

1894-01-19

AFSENDER

Viggo Pedersen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Mindt

Arkivplacering:

Mappe 27 nr. 12a-c

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Almind. Fredag 19 Jan 1894.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 27 Nr. 12A

Min Joakim.

Tak for dit smukke og kordige
Brev efter Tivus Dø. Det ligger dig
et. Det bedste Minde over Tivus er
ganske vist den Udsed han har sat
i det Folk, og den Trængsel du har båret,
og med Guds Hjælp og på fremmedes Skul-
dere. Men som du tænker, gør og
sig, at et sødligt Mindre sigt ham
af taknemmelig Vimmer vilde være
skönt, og ingen fremmed bedre at
gøre rådgive end du, som og ved din
noget Forbindelse med ham og den gen-
stridige Fortælling og Kærlighed, er som
bestemt dertil. Men så taknemmelig
alle må være for den Hjælp du den
de skæbne, tro på dog ikke den pre-
cise kan være Tale om noget
rådgive. Hvad for dit første Gravens
angår, da skander jo intet gøres for
Varen kommer - og endda med første
syndt kommer - skæbne - Men vel

hæde. Med Guds Hjælp kan du
komme til at gøre sig selv.

Tak for hvad du skriver om Thoralf.
Du bedrøves mig meget ved, om-
vendt hvordan du står. Jeg ved imid-
lertid ikke hvad der er at gøre. At
du ved at læse Tanken går fra
Til at ham; der er især et stort
sammenfald mellem den veltalende
Energi og den Sløghed. - Et lyk-
keligt er, at når han ser andre
for Ex. Løjtnant Jansen, som om jeg
håber det og vil for at skaffe mig
alt Slags hederligt Arbejde
samt skriver du Thoralf i et brev om
at opfordre ham til at gøre lige
så, - ja han skriver Alene godt
Råd fra mig - kan prøves kun og se
at følge det. Giv endvidere hvad
du kan bibringe. At hjælpe ham, du
synes ikke anvendt, thi du lever kun
på Hjælpen, men gør ikke noget
selv. Jeg glæder mig at han ma-
ler. Kan du også og at han malet
Samlings til Julefest hos Boghandleren
du ved om lidt Forberedelse
Jeg ved også at han i mellem gør sig til at skrive.

Nej - man må gå ud på at den Folk
skal blive dygtige Frembringere af Ting der
er Brug for og så en hvad de kan for sig;
det var dog nok cynisk og på den
gamle Mestres Gælds den Elvestil.
Men jeg mangler Erfaring og Lystighed
derfor. Hvad alle disse undervord
hvad det var, da kunde jeg måske en gang
der have realiseret nogle af mine Tiden-
ræn jeg kun har theoretisk - men
den stikker jo ind i Praxis.

Men den undskyld, jeg tager mest
det Tilsæt at lære mig alle andre
Gipsarbejdning her og der. Thi jeg
må dog lære jo mere.

- Og så det andet Brev:-

Det beder mig lige at høre om Gæst-
betjeneren der ved. Men mållig
have at vide hvad Tageren Løn, thi det
er jo den første Spørgsmaal man får.
Der er en Mulighed - men vi ved det
ikke, - for at var tidlige Pige Marie,
som Tageren, og som Lønnen på Knab-
strib Tøjværk hos Augustus Schous,
at hun vil til København - men først

Jag vill icke röd dig till att rensa dig, men att
 du Jernkraften i dig på en eller annan Möde
 kommer fram för Offentligheden med, och
 kunna den bibringa man skal mal - real
 teknisk ut i kemisk Fartand. Hvar Skriver
 skal kun varda Fattansen på den Fag
 bringa Folk till relevant arbete på det Språk-
 möl. Fäst i Fagens för en Representant af
 Congressen vid Förtänd lenger, - den
 allra noggen Tid igen. - Med Fattansen en
 Måland ordentligt röder att den ordentligt
 post Tid kommer herover och blivna ha en
 rum Tid - så vill jag bida kunna hjälpsamt.
 Att vandra till - att den icke må för Kunst
 utnyttas, - har den Lön och Träning som må
 att utbilda kunna på hand och - jag
 vill till att taga hand som på
 Händerna. Den Oljans Bröderna - den
 är död i julen - sprängt en gång: ja man
 men nyttig ut om Lissa Fattansen och Lön
 Jernkraften nogget. - Jag tror att det
 utmärkt Språk möl att för Fartand af
 att uppföra unga Mennesken till att
 göra något der kallas för Kunst - något
 fint och formid något, som drallen
 farresta dig har Rätt till, och som icke
 kan skapa den Brödet - och Måland
 göra den till ängliga Mennesken. -

Maj kan hun vist M. Rønne; alle
Røge fra Landt skifter jo kun Maj &
& Novr. Hendes 70de år ved at haar
hvis hun er et valdsomt dygtigt Menneske
& hæderlig og tro; men vi tror kun ved
ikke, og vi vil ikke priste hendes tal
forlad du Plads hun har. Vi skal
prøve ad Omage at skaffe os Materier.
Men om aften M. først til Maj, den
Kænde von Tals om M.

Et Malerst - Ja ser du det er en
vildt Sag, det med at prøve ind-
slænd Pletter op, og det er velgigt
Billeder, må du gå på det og forsvarligt
tilværke. Selv har jeg ikke prøvet
følgende, men du M. er anbefa-
let af Rhiniskens Rens der er en
førendt fortør du Plags Ting, og
da M. roes af Maler, så vil jeg
rød sig til at prøve en Blanding
af 3 Dele Copaiva balsam-olie
og 1 Del ren Linolie. Copaiva
balsam er en lidt Karpix som også
Petterhofen i visst har anbefalet;
vid Distillation indtages den egen

temmelig fligglige Olie af den
og M er drue der saum med det
Lualie danner et sådant Relander
medde. Den Kaspianer forsaugen
og den unge Mængde Lualie et
mange Løven hvidt i et rødt
Lag - det Kaspianer blev ogsaa i den,
men senere Færrelag ^{Brudmødet} og i den Kaspianer
gennebrøgen det, så at M og det
skiller Lagen ad som en Mær.
Mens det følger, det Lagen med
over det, som Mærket er frisk
Den mest rigtige Mød at male
et sådant Ole mæder på som M
isid som at opne med de
mestingen Conspirationen i Klar
ton så længe Mærket klar
over den. Pæn det indsigende
Rindgræn, med det første med
halvmødet Lag af tynd Færrel
binder da Billedet males med
parten med for Færrel.
Det skædet så nogle år og Tiden
derpå skædet M mæder genne
og bringer temmelig over det Ole end

lyg, Færrel - Kun det Lagen og med
ubulte Mød saluigen det den Kommand
er det Lagen, som atter skædet det
efter lang Tid for det - og den skædet
Kun bide i for den nye Færrel
som den sidste Færdmødet, den
gav M hele den end lags Glød og
Transparente. - Det forskelligt
for den Færrel angik med et Drig
det; men hvad den Kommand
at mangle er det mellem den Oen
malig det er for og en endelig
er det. Lagen, som den møde helt
er det. - Bort det det de mæder
for Færrel og så den som medlig,
og det Lagen, den den absolut skal
opdrage med Ole en Valmødet
i Billedet mig ind et helt forfrisket det
et Temperatør kan anvendes den.
- Det gav mig end, den Lagen
fader en sig. Mærket vant lang
Mærket kan, ved det.
Is siden og skædet om Tiden,
for det Traug det samt kan

SKOVGAARD MUSEET
Mogens 27

Om du bliver offentliggjort ved jøderne
men j' tror, der er Flid og al
et Liqueurkammer i j' ved, j' forstod
ham.
Ak - mine j' et Lend i det ene Be-
grævelsen. Men du skal opstede
nu. Løsningskommissionen for in-
de.
- J' er fortvilet ganske -
derfor hører j' atter uifont
j' et jens evig drags hen i
Lagunfeber. De herre be-
fælle, 7 kon Uenue.
Det gör dy ude god, du jo
milde.
J' skal ude van. Nils,
værdig 7 j' Bro om Begre-
uden j' Vælle holdt.
Og en Karl, der blev
for hie 7 Eden Uer
Viggo.

As a wet mud bed, it has good physical
activity; it has been in the neighborhood of
the river.