

1926-07-27

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

Margrethe Drejer

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Modtagersted:
Lund 1926, Svanegatan 18 A

Omtalte personer:
Viggo Madsen

Omtalte steder:
Lund
Viborg Domkirke

Arkivplacering:
Mappe 91 nr. 34

DOKUMENTINDHOLD

Angående stofprøver efter Viggo Massens skitser til en Messehagel til Viborg Domkirke.

TRANSSKRIFTION

Svanegatan 18A Lund Sverige 27 Juli 1926

Frøken Margrethe Drejer! Tak for Deres brev. Jeg troede, at den prøver|stump|messehagel for længst var bestilt. Jeg ved ikke hvor megen risiko jeg løber med Viggo Ms. Tegning, så jeg ligesågodt kan tage Deres med, det ved jeg altså er 75 Kr. og jeg beder Dem derfor snarest muligt skaffe prøven i arbejde. Altså, hvis ornamenterne kunde forenkles og gøres lettere at udføre, vilde prisen blive væsentlig billigere? Ligeledes hvis mønstret på det røde fløjel sparedes |bortfaldt|? ikke sandt betydeligt billigere? Dette vilde jeg gerne have at vide til det øjeblik jeg sammen med tegninger og prøve sender også priser til Viborg. De forstår altså, at jeg adeles ikke ved, om det hele bliver til noget, men V.M.s arbejde har taget så lang tid, så synes vi må have ende på det og indestår Dem for, at hvis De ikke får arbejdet, får De dog 75 Kr. for prøven, som V.M. sagde De vilde. ●2● udføre med de materialer, som De havde liggende. Derfor forstår jeg ikke, at De nu vil forskrive Materialer, men det er vel til selve Haglen. Men om den skul udføres, beror på hvad de i Viborg siger til det hele.[Overstreget: og som sagt], de siger ingen ting, førend de modtager materialet, hvor iblandt Deres prøve. Jeg har givet V.M. 300, og skal med det første af med 600 til, men hermed er det ikke slut, så jeg længes snart. De må altså ikke forskrive materialer til selve arbejdet, førend jeg beder Dem.

Svanegatan 18A Lund Sverrig 27 juli 1926

Fröken Margrethe Drejer. Tak for Deres brev.

Jeg troede, at den prøve^{stump} midskegel for længst var bestilt. Jeg ved ikke hvor meget risiko jeg løber

med Virgo Ms. tegning, så jeg lige så godt kan tage Deres med, det ved jeg altså er 75 Kr. Og

jeg beder Dem derfor snarest muligt skaffe prøven i arbejde. Altså, hvis ornamenterne

skunde forenkles og gøres lettere at udføre,

vilde prisen blive væsentlig billigere?

Ligeledes, hvis mønstret på det røde fløjls^{boftalst} spares? Ikke sandt, betydelig billigere?

Dette vilde jeg gerne have at vide til det øjeblik jeg sammen med tegninger og prøve

sender også priser til Viborg. De forstår altså, at jeg aldeles ikke ved, om det hele bliver

til noget, men V. Ms. arbejde har taget så lang tid, så jeg synes vi må have ende på det og

indstaa Dem for, at hvis De ikke får arbejdet, får De dog 75 Kr. for prøven, som V. M. sagde De

ville

udføre med de materialer, som De havde lyng-
gende. Derfor forstår jeg ikke, at De nu vil for-
skrive materialer, men det er vel til selve kassen.
Men om den skal udføres, beror på hvad de
i Viborg siger til det hele, og som sagt, de siger
ingen ting, førend de modtager materialit, hvor
blandt Deres prøve. Jeg har givet V. M. 300,
og skal med det første af med 600 til, men dermed
er det ikke slut, så jeg længes snart.
De må altså ikke forskrive materialer til selve
arbejdet, førend jeg beder Dem.