

1918-09-21

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

Thorvald Jørgensen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Arkivplacering:
Mappe 144 nr. 22

DOKUMENTINDHOLD

Afskrift af svar på brev mappe 144 nr. 21. Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 144 Nr. 22

1918

Utskrift.

Rosenvangel 21 Sept. 1918.

Mr. Webster Th. Ferguson!

Tak for Dees Brev af 18^{te} dennes hvori De beder
mig meddele dem Pisen paa Skonkalkulatierne,
naar de efter Nogen blive Komiteens Ege.
Jeg har søgt efter de Opmaalinger, De laante mig,
for igew at sætte mig ind i Høvelsesforholdene,
men skændtlig uden at finde dem, og jeg beder
mig nu ind, at De maatte laante dem, dengang
De skulde til Paris? Fortæller det sig naledet

De jeg elsker min mangler Mestialer, og der
 snart et rige noget offiender, navnlig om de
 felter, som forlæbige hader set i her, saa mit
 For med i: fjællsket gæves med et vist Forhold.

Jeg har lige, at i Fortsættelse af de Priser jeg nu
gaa af Priserne, vil 14000 Kr. for Stykker af de
4 store Billeder i □ Maalet betyde med indv.
Halvdelen, og det man vist ogsaa kaldes Billedet,

for del er i. Utskeltigheden fire magtfulde Lænder
det drejer sig om. De øvrige Elter vil stille
sig forbeholdt efter denne Betyrning. Jeg har megen
lyst til Arbejde, men naar jeg stiller mig an
smidkommande med Prisene er det under
den bestemte Betingelse, at Billederne straks
efter Brugen gaa over i offentlig Eje, i en
Kunstsamling i Aarhus eller København.
I en offentlig Betyrning vil de kunne danne
den vasculle Læse i Udsmykninger af en vel
stor Estet. Hvis de har laant de Figurer
jeg mangler, beder jeg dem ved første Lejlighed
sende mig dem, at jeg kan undersøge Størrelser
holdene. Bunden trækker jeg gerne en Landsk
med dem an, worder de, efter at have set dem
at høje den større med gælder
og naar trækker de bedst?

ind 1. Lagerne, nu sættes den Ordningen af
Teltene og Rammene, Rammestrukturen; de huskes
nok, at jeg ogsaa betinger mig afgørende Indflydelse
paa Ordningen af Værelset, saa jeg navnlig vælger den
styrende Dame og regerer over hvorefter Klæppen
anvendes.

23 Vælger man at købe Billederne bortfaldes
altsaa den sædvanlige Pris for Leje af Billederne,
saa kun Konstnørværdi tilbageholdes. Men Følgeskriftet
maa udbetales mig i Portioner under Arbejdet, saa
jeg ikke maa vente paa det hele, til jeg er færdig.

Med venlig Hilsen
signeret Joakim Krøgaard.