

1892-08-01

AFSENDER

Niels Skovgaard

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Kjærgård

Modtagersted:
Østrø

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):
Niels Skovgaard beder Joakim hilse
Laurell - ejer af Østrø.

Omtalte personer:
Peder Severin Krøyer
Elof Laurell
Otto Lemming
Theodor Oppermann
Thorolf Pedersen
Agnete Skovgaard

Arkivplacering:
Mappe 19 nr. 2

DOKUMENTINDHOLD

Niels Skovgaard skriver om mulige nye lejere i Rosenvænget. Han foreslår at de spørger P.S. Krøyer.

TRANSSKRIFTION

Mappe 19

Brev nr 2

Kjærgård 1 Aug 1892

Kære Joakim!

Tak for Dit brev af 22 Juli. Ja fru Pedersens død vil jo nok gjøre det noget trangt for Thorolf. Dit forslag ved jeg ikke hvad jeg rigtig skal sige til, for vi må dog se, så snart vi kan, at få en lejer, NB hvis Th siger op, og det vil jo være meget kedeligt for Thorolf at skulde flytte i utide, (så er det ikke så nemt for ham at få en ordentlig lejlighed), men vi kan jo ganske vist lade ham bestemme det. Husk blot på at det ikke er så rart bagefter at komme til ham og sige, nej nu skal Du flytte i utide. Husker Du ikke, at da vi havde lejet til Thorolf, så sagde Viggo, at kan gærne vilde haft lejligheden, jeg ved ikke hvor alvorligt han mente det, og han har vist sin gamle lejlighed i Alken, men vi kan da tale med ham om tingene.

Så er der en anden lejer jeg er kommet

-2-

til at tænke på. I vinter spurgte jo Krøyer på vores hus som köber, men det var ham for dyrt, og han skal nok have en lejlighed i Scholdans ny hus. Imidlertid er det vist et spørgsmål om han bliver tilfreds der, og mon vi så ikke kunde få ham, når han fik hele huset, Så kunde vi jo gøre alvor af, at prøve hvordan det er at bo på landet hele året. Endnu er drengene jo ikke så store at de skal i skole, og til de skal det, så kunde man jo da gærne gjøre forsöget. Men naturligvis ikke bygge.

I overmorgen kommer Jespersen, og tager cyclen med til övelse for mig. Ved Du at den 26nde Juli døde gamle Birkedal.

Det er måske for sent jeg nu siger det, men min mening var, at Du kunde behandle mit begynde billede så først lyster. Du må gærne forandre komposition og format om Du kan. Og hvis Du

-3-

er ked af det så lad det ligge, men gör Du det færdigt, så er det Dit, og du kan sælge det med Dit eller vores bæggens navne ligsom det bliver til.

Din ytring om Lemming tror jeg ikke jeg misforstod, jeg kender da både Dig selv og Din ytringsmåde noget, og jeg finder for resten, at Det er aldeles rigtigt af Dig, at tænke på Lemming, for når Du bare i Dine hovedarbejder sætter alt ind på at nå så höjt et mål som muligt, så kan Du

ved siden af ved andre billeder at fyllestgjøre de krav som er lagt på Dig, ved at Du har stiftet familie. Jeg er bare bange at Du har for meget. Du skulde mærke Dig lidt på landet.

For et par dage siden da jeg var på vejen til æ hav, så rejste der på lang afstand et par store fugle, som jeg ikke kunde klare hvad var for skabninger. Jeg så omtrent hvor de slog og jeg gik så efter dem, og da jeg kom derhen og tittede over en lille klit, så stod der sadelig to traner for næsen af mig. De mærkede

-4-

imidlertid uråd, for jeg var lige i vinden, og de lettede derfor og gik vesterpå. Atter gik jeg efter dem, skönt jeg slet ikke vidste hvor de var, men da jeg kom ud på en lang stenet bar strækning nær ved stranden, og så mig tilbage, så stod de der, og endda lidt nærmere, næsten på skudhold. Jeg var slet ikke dækket, så de fløj naturligvis atter, men forinden gjorde de nogle lange afekterte skridt og kikkede på mig. De så glimrende ud i de omgivelser, hvor de var så fremtrædende, og nu synes jeg at storkene her egentlig er temmelig kluntede. Den næste dag på samme tid stod de atter i Breddal, men så mig langt fra. Dersom Du har fået et brev jeg skrev til Cathrine, så ved Du at jeg i spiritus har en hugorm med en fugleunge halvt slugt.

Til de mange vidunderlige ting som er strandet her, er der nu kommet et elegant nöddetræs skrivetøj, dog i havareret skönt brugbar stand. Jeg er först nylig begyndt med Perairas farver, det er spændende, de ter så så löjerligt, men flyder jo dejligt fra penslen, når man pladrer vand i den. Hils Ag, Laurell, börnene og Valborg fröknerne Oppen-
|Anna Johansen Friis Nyebo|

-1-

-mann og Höst. Din broder Niels.

Kjærgård

1 Aug. 1892

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 19 Nr. 2

X NB. hørte Th. siges etc.
Kære Jostein!

Tak for Dit brev af 22 Juli.
Ja fra Petersens død kan vi jo
nok gøre det meget trægt for
Thorolf. Dit forslag ved jeg ikke
hvad jeg rigtig skal sige til, for
vi må dog se, så snart vi kan,
at få en Lejer, og det vil jo være
meget kedeligt for Thorolf at skulle
flytte i tiden. (Så er det ikke så
nemt ^{for ham} at få en ordentlig lejlighed.)
Alligevel vi kan jo ganske vist lade ham
bestemme det. ~~men~~ ^{glad} ~~han~~ ^{at} det
ikke er så svært bagefter at komme
til ham og sige, nej nu skal Du flytte.
Flustur Du ikke, at da vi havde
lijet til Thorolf, så sagde Vige, at
han gerne vilde haft lejligheden, og
ved ikke hvor alvorligt han mente
det, og han har vist sin gamle lejlighed
i Åhus. Men vi kan da tale med
ham om tingene.

Så er det en anden Lejer jeg er kommet
nemmer og Helt. Og selvfølgelig. Din Broder Nils.

til at tænke på. I vinter spurgte
jo Hrøger på vores hus som før,
men at var ham for dyrt, og han
skal nok have en lejlighed, i København
nu her. Imidlertid er det vist et spørgsmål
om han bliver tilbage der, og
men vi så ikke kunne på ham,
når han selv ville borte. Så
kunde vi jo gøre alvor af at prøve
hvordan det er at bo på landet helt
enst. Endnu er der ingen jo ikke så store
at de skal i skole, og det vil de
skal det, så kunne man jo da gerne
give forsigt. Men naturligvis ikke
gysse.

Torvmorgen Kommer Jaspersen, og
toges Cyklen med til øvelse for mig.

Ved Du at den 26de Juli døde
ganske Birkedal.

Det er måske for sent på nu
Ager det, men min mening var,
at Du kunde betændte mit bryllup
billedet så fint blystet. Du
må gerne forandre komposition og
format om Du kan. Og hvis Du

er bud af det si^e lad det Byske.
 men si^e Du at først, si^e er det
 Dit, og Du kan sælge det med
 Dit alles vore bøger navne ligesom
 det bliver it.

Din kring om Lemning tror jeg ikke
 jeg misforstod, jeg kender da bare
 D's selv og Din kringens måde noget,
 og jeg finder forresten, at Det
 er aldeles rigtig at D. at tænke
 på Lemning, for når Du kan:

Din hordarbejdes satter det ind
 på at vi så hurtigt et mål som muligt
 så kan vi

Ja kan Du ved siden af godt se
ved andre ting ^{friløst} at fyllestjøre de Kras
som er lagt på Dig, ved at Du kan

Som er sagt på Dig, ved at Du har
stiftet familie.
For at på disse sider da jeg var på

vejen til ce hav, so rejste der na
lang afstand et par store fugle, som
vi ikke kendte.

Jeg ikker kunde klare hvad var for
skabninger. Jeg se^o omtrent hvor
de slog og jeg se^o efter dem, og da

der stod og ^{gik} sig efter dem, og da
jeg kom derhen og till. d. over en lille
klit, da stod der sadelig 5 træer

for mass of mix. De method

imidlertid uråd, for jeg var lige
vinden, og de liden derfor og gik
vesterpå. Atter sås jeg efter den, skönt
jeg slet ikke vidste hvor de var, men
da jeg kom ud på en lang stenet bar
strækning nær ved stranden, og så
mig tilbage, så stod de der, og endte
lidt nærmere, næsten på skudhold.
Jeg var slet ikke dødt, så de fløj
naturligvis atter, men forinden gjorde de
noget lange afstakne skridt og kikkede på
mig. De så glimrende ud i de originale
hvor de var så fremtrædende, og man synes
jag at storhed her egentlig er temmelig
kluntede. Den næste dag på samme tid
stod de atter i Bredaal, men så mig
langt fra. Derom Du har fået et
brev jeg skrev til Cathrine, så ved Du
at jeg har en hugorm med en fuglunge halvt
slugt (i spiritus).

Til de mange vidunderlige ting som er strø-
det her, er der nu kommet et elegant nød-
tredes skrivetøj, dog i havareet skönt brug-
bar stand.

Jeg er først mytlig begyndt
med Perinas farver, det er spændende, de tør
sig så løjligt, men flyder jo
dybt fra penselen, når man
pladser vand i dem. Valborg
Lils Ag. Lannell, bönner
fröhjorte Oppes

Anna Johanna.

Priis Nylbo