

1925-04-21

AFSENDER

Rudolf Rud-Petersen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Arkivplacering:
Mappe 96 nr. 16

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

21-IV-25.

Vodrofsplads 8.

Kære Jørgen Skovgaard. Tak for Dit svar. I henhold dertil
har jeg nu skrevet til pastor Thanning i Hobro, og sagt ham, at
et andragende om ^{kirke}ministeriets støtte-mestaaelse om til-
skud af statens midler til kirken restaurering var den maade
sagen bedst kom i gang paa og kom ind i det rette spor, samt
at et par gode anbefalinger var ikke af vejen. Desuden fortalte
jeg til, at jeg havde dit indtryk - da jeg ved, hvor højt Der sætter
gl. Bindebolls arbejder - at en henvendelse til Dig om en anbe-
faling i dette øjemed vilde blive ydet imødekommet.

Men ved at læse pastorens bres igennem, fik jeg indtrykket
af, at han nu alligevel er ved at gøre sagen helt forkert an - thi det
var, inden jeg skrev til Dig, indgik min opmærksomhed,
at han ønsker at begynde med den indre indsamling. Det
var ganske det samme standpunkt, han stod paa, sidst
jeg talte med ham, da jeg var i Hobro, og jeg har derfor allerede
i mit brev indbragende nævnt paa, at sagen maa og bør gøres
an fra grunden, ^{altså} ~~altså~~ ^{altså} om den ikke er restaureret af en
stødt arkitekt i mellemtiden, siden jeg var i Hobro, i en daarl-

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 96 Nr. 16

nedløjsholdt stand - og det salle maader. Det gaar saaledes
aldeles ikke an at male fresco eller i det hele dekorere paa
de flader i hvalvingen, som nu er, for det hele har faaet en
grundig omgang.

God det maa lykkes Dig at medvirke til at fore sagen ind
i det spor. Naar det er gjort vil jeg ønske Lofthus tillykke med,
om han formaaede at dekorere det indre i overensstemmelse
med Bindebolls oprindelige tanker. Der hører til etkke
for en saadan dekoration ogsaa en farvelat tegning (indramning)
i kirken gjort af B. selv, hvad Lofthus bør vide.

Den spørges desuden, hvem der vil kunne klare en fresco
paa bagvæggen i harmoni med kirken? - Det har jeg engang
for svaret Dig paa, idet jeg har sagt Dig første gang, jeg talte med
Dig om kirken, at jeg mente der kun var en, der formaaede
at løse denne opgave - ifald den overhovedet nu kan løses
som Bindebøll havde tænkt sig den, da et gl. gyldte altfor godt
renaissance altet dækker en del af paa bagvæggen, hvad B. aldrig
havde tænkt sig, hvad tegningen i kirken viser og denne ene og
selvfølgelig Dig selv - der er allet ikke andre, der vil kunne løse
den opgave med held. Med en venlig hilsen Din hengivne
And. Petersen