

1893-11-19

AFSENDER

Otto Mourier

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Vallø

Arkivplacering:

Mappe 30 nr. 16a-c

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Vallo d. 19^{de} Novbr 93.

Kjære Skovgaard,

Dette Brev bliver et Flags
Farvel. Da De forleden Dag smil-
te min Kom og spurgte, om jeg
tog til Vallekilde, svarede min
— som jeg selv vilde have svaret
— ja, det tror jeg da! — Men
nu har Piben faaet en anden
Lyd. Vi har faaet ny Kurator paa
Vallo, og han ^{gjør} ^{jeg} ^{og} ^{den} ^{Overstyring} ^{besøgte} ^{jeg} kort
efter. Jeg fik da at vide, at der
forestod mig et nærliggende Andrin-
ger om H. T. Havens Forhold, Andrin-
ger, som paa det Føleligste greb
ind i min Stilling og mit Arbe-
de, saa nu maa jeg tage mig ud
mere sammen, end jeg ellers har
gjort i Sommer, og samle alle
min Evner og al min Energi for
at modstå Stødet og gjøre det saa
uskadeligt, som ^{jeg} fornunder, og der-
^{skrift} ved ^{der} anstrængt Arbejde
at se at bringe den størst mulige

Indtægt ud af Slaven. At forklare
dem dette ord, har jeg tænkt
ikke engang det til i dette Gidske,
det vilde ogsaa blive lidt vittigt,
og det kan til syvende og sidst
ingen Interesse have for Dem. Men
Resultatet er, at Kunstens man
fra Porten, Vællekildet, og
gives, Laubske og Friesteds Kunst
tilbagekommer, og jeg siger Dem at
Lage Færd, og Gidske, bliver
fra Platten, at Færd, ikke fra den
Mand, at jeg ikke mere vil see
dem et. Hør fra dem et. Lade
dem høre fra mig, men sæt dem
at de kunstneriske Mønstre
der mere opgives - vil selv for en
lang Tid, som betegner en ligesom
lang og streng Skole. - Det gjør
mig ondt, de ved, hvor mid
Hjerte og min Kjærlighed er, de
ved, hvor gerne jeg anvender den
smule Gode, jeg har, til Fødselen
af Kunst. Men her hjælper ingen

gjøre det, det gjælder mig
og minns Fremtid, at jeg tager mig
sammen.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 80 Nr. 118

Ogsaa en varm Tak for deres
Brev, som jo ook har tydelige Brev
næstet om at være bleven tydelig,
der ingen Vore og Forstyrrelse,
men dog ogsaa om det, der er
bedre. Ja, nu falder mig Brev
at tænke paa Besvarelsen af største
Parten af, hvad du oven skrev.
Men derfor har det dog gaaet
mig at modtage det af Lese det,
og uden Betjening har det nu
ook ikke været alligevel.

Foruden gjenminde deres Brev
har vi faaet andre og udførlige
Recepter af deres Kirkes Indvi
else. Forst og fremmest de alle
Bredes Brev, som Høiskole, de
dets og endelig Høiskole, som
saa selv med sin Hustru havde
været derinde og overværet
det som Gæst og vært skaa

Vallø d. 21^{de} Novb

Tilgiv at Brevet har
ligget og smølet, men
igjer skrev min Kone Laubs
Brev af og idag det af
Friis, som handler om
Kirkesanger m. m.

Det har de da intet imod?
Laubs Brev koste vi høit

igjer Aftes. Som det er
udmærket!! Jeg betragter
det som en Sket.

Taften skal Tivis for,
haaber ji, og saa Diskussion.
Lrus

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 30 Nr. 16 B

O.V.M.

"I Kvæld blev der banket paa
Helmers Port" — 3: Langfredag
Aften. Vor Herre farer med
til Dybet og "paa Alben sig
reiste hver Fange saa brat?
Endelig hat han vundet sin
Leir og fulender nu sin
Gjærding der (D. 6)" tredie
Dag, da Helmann gik"
3: hen ad Morgensstunden
— og da naar han var

fuldendst Frelsergjerningen
der, "opstod han herlig den
trede Dag" (V. 20).

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 20 Nr. 16 C