

1899-06-15

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

Oscar Mathiesen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Arkivplacering:
Mappe 107 nr. 8

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

~~Copi~~

Viborg 15 Mai 1899.

Overenskomst.

Imellem os Understegnede
Maler Joakim Skovgaard og
Maler Oseer Mathiesen op-
rettes følgende Overenskomst:

Oseer Mathiesen forpligter
sig til at være behjælpelig med
Chaprelen af en stor Fresco,
førre i Viborg Domkirke for
et dagligt Værk af Tyve Timer
samt Dækning af de med
denne Anledning forbundne
Rejsensgifter.

Joakim Skovgaard
forpligter sig til ikke at an-
vende, hvad han måtte lene
af Oseer Mathiensens Frescone,
thode brøken i sin Hælfed

eller i sine enkelte Dels
inden efter skriftligt Sam-
tykke fra Oscar Mathiesen
for hvert enkelt Arbejde.

Særlig lægges her Vægt på, at
Joachim Skovgaard forpligter
sig til ikke at anvende sådanne
Dels af Fremstillings-Metoden,
som ikke er indlemmede i Pa-
tentet, men som dog hører til
Metoden nemlig Undergrund,
ens Sammensætning og Trom-
ling - uden skriftlig Tilladelse.

Endvidere lover Joachim
Skovgaard at forpligte sine
Medarbejdere til at indgå
inden samme Overenskomst
som han selv; og er det tillæ-
strækkeligt at Vedkommende
med sit Navn skriftlig
underskriver denne Overenskomst.
Oscar Mathiesen. Joachim Skovgaard.

Jeg Underkastede slutter her
ved samme Overenskomst
med Mester Oscar Mathiesen
med Hensyn til Anvendelsen
af hans Fremstillings-Metode som
Mester Joachim Skovgaard
her gjort i det Afskriftede.

Viborg 15-V-1899.

Liden Fiend. Niels Larsen Steens.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 107 Nr. 8