

1883-06-20

AFSENDER

Ludwig Kabell

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Årstal tilføjet senere.

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Foto 3 viser side 5

Foto 4 viser side 6

Afsendersted:

Vetterslev

Arkivplacering:

Mappe 23 nr. 17a og b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

Mange små tegninger.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

den. Berndtson havde ogsaa
spørgt af det bedste Allertidningsalen
hvad dees herkjendelse. Det
var i tre Deller. Christen fra Pøsthus
paa Lidenes. Hverstegæsthus Hverst
den lille Peter (Lige Møllehuset og
Baalild for anden). Det andet var
den Peters stinger da Christen fores for
vi. (Lignende Belysning). Christen fra
var nyere lidt mer realistisk og
mærlig komponeret. Klostergaarden
mere original. Hvor der jo kan
hviske hvad det havde paa Helt. Det
var med sinnet og erindret ad
den var noget af ham. Han havde
ikke bestilt andet end at se der den
Vinter lang. De Møller - aa-ja-jo
saarværd, ikke uden Bysander og
Flid, men Kunstigt i Malerisad
og lidt indtagende for en overfladisk
Betrægtning. Det var Portrait af den gamle
Froken Leban, der havde hvid hende
den gamle svenske der boede med de
von Post og Trøst. Og lille Rasmussen
der er død. Rom, det var dog en forunder
en inverteret Bysantinsk, den stakkels
Enke, det maaske rigt nok være trost
for hende at komme over det,
hvor maaske vist have været en gammel
agtetværdig Person, vi traf hinanden
først, paa Gibraltoren, han arbejdede og

sagde lidt, vi andre arbejdede lidt men
omstændigt, desto mere, og derfor togde
vi ikke meget Mærke til ham, p.
det gæver mæsteligst lidt i denne Verden.
Al har jo vand en Dag. Ikke.
og kan blive fra demselv. Den var
Mænd det var det meste Mænd
traf sig selv jo traf. De er dannede
traf sig selv Møller paa Bysander
Røsttilling. Industribygningerne. Det
var fornemlig. Haged ved de Private
di Møller nok Mølle, der
hvor Frøenserne braser ind ad
Kirkegaards længer eller Pøsten, en
Officer skyder en Revolver af
mod en baglænde hængende
Franskmand og tre-fire Mænd
og blottede Franskmand staae
trostelig op mod Muren. Dag.
grunden som sagt den Hvide
jo godt Billedet, det er godt og det er
godt for Høbenhavn ad færd sandt
at se. Gubik Max Christen hoved
paa en Dag med Lækket eller
altre fine, alt efter som man
kæmpet paa det har jo ingen
Hønhøkket af. Et Billede af Grev
med en Lækketbunden gammel
nager Hæve (fra Orienten tænker)
var dermed interessant og
var ikke Billedet det var var

A. Borg



i 20 Graders Kilde der var en Vinter
 saa skøn og klar en fine saa fine en
 Luft saa grønlig over de snebelte Tage
 en saa stille og højtidelig hemning og
 saa Figurerne saa billant og
 humoristiske. En lille bygd og By
 med Kulture Træmuse, ja antag
 oppe fra Lapland eller et eller andet
 Sted i Nordlandene. Di ville vist
 være meget glad for det, Di skulle
 købe det, men isebærge det koster
 en Deal. Et vist lidnoet realistisk



Statue af en Doven mager Drenge
 der strækker sig og klør sig paa
 Ryggen med sin Skjorte, for
 kommer mig ogsaa at være
 over Drogen og her ikke med
 Skjorthed at gjøre. Virendt god,
 aa ja, aa ja, Impressionisme
 absolut. Sy antag
 den skal fanges en
 løs Hest, det er id
 noet fortalt men
 det er ikke stort at
 fortælle og find Pynet
 bredt Maled. Det andet
 Staaet vist i Catalogen af
 en morsomme. Motivet



Desom det er vores lille Dietrich
som fra Børnsal den her
malet nogle franske Billeder
da er disse meget dette og synes
det mig bünde have været tiden
for Udsat. Sin Grøntseene glædelighed
smilet det er saa rart at alle er
ny Stilling paa Folk der beade er
naturlig og smuk. jo det er det
der er i det Helt en rar Maler
er rar Tjo jo vil ønske Du altid
maa være det, og at jo selv maa
blive det samme. Lenejer
hvide Børn fra Lantmann der
være glad ved dit Selskab meget
glad. Vigger nye Kjøbke drappe
stad smukt Løften frisk og god
i Kjøerne i det Helt synes jo godt
men Møliet var ikke saa
særlig sjov. Til Lenejer havde
dag om mit nye Kjøbke med
Kirken og Trøerne "Det skal han have
et Hinder for" Sy er dag altid glad
ved at høre at en saa dan Mand
har fundet noget at rose, for saa
troer jo nemlig at der maa være
noget at rose. Men noget cocture
er jo endnu og tillige noget mat.
Se mi min Ven fik Du altid en
Skidder for en Skadder men jo
skal sige at være en bedre Kribent
en anden. Lenejer Lene Lene Lene
der er fra Lantmann Lene Lene Lene Lene