

4. august - uden årstal

AFSENDER

Ludwig Kabell

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Afsendersted:

Næstved, Nestelsø

Arkivplacering:

Mappe 23 nr. 3

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

af det iden at lykke et Gj. Det er vist
for os at see det lille smukke glade B. kan
som er i den herlig. Men hvor de ere
med mægherne og mindet ualige, ad
lige i en dærlig afslutning med kramperlige
effaren - ja Hjere Du jo har derfor intet
nys at melde hvad Maleriet angaar
thi nu har vi da meget andet at
tænke paa og naar min Maleriet
har været lukket i 3 Dage som er det
Ligevarer det var en uimædelig lang
Tid siden at jo havde malet. Saa
har foruden det stene fra i for fandt et
nys Maleriet rigtig godt begyndt at
Vandmaal foruden en Boudoir og i flad Ton
Midt i det med meget af Hovsord.
og et Kiste taarn og et Skibet bag ved
et Gadekier i et pænt menkeligt Graa og
med varme Dags og tilføjet Faldet.
Saa med Gadekier har jo behandlet den
Boudoir har en af Faldet Saa med
Boudoir med et skulde voere godt den
paa et Middag med paa et Hovsord
Ligevarer Guldet med et Hovsord, efter
en regnfuld Dag, Stokk Dags i et Hovsord
med et Hovsord. Foruden og med et Hovsord
gjort noget ved Hovsord paa min
Klebeja men med et Hovsord og med et Hovsord
Hovsord og med et Hovsord med et Hovsord
Hovsord og med et Hovsord med et Hovsord
Hovsord og med et Hovsord med et Hovsord
Hovsord og med et Hovsord med et Hovsord

SKOVGAARD-MUSEET
MUSEUM 25 Nr. 3

Nagelsq. Den 4 Marts

Hjere Kier Du er bleven rigtig som
altid dine Brev ere for mig. Vi der
glæde bader fordi den taler saa
værdigt og den kun og fæstelsen
begrænser om Dig selv. Saa Du
føler Dig som en Klokke, ja lad os
kun det det er egentlig netop det vi
skulde at sige dig føle os tilfredse
med vor Lidenhed, glæde ved at vi
kunne see Malet det vilde Malet
- som Du meget rigtig selv sige
det er kun at finde sig selv har
selv malet det selv id som alt
være sig imod een. Det er ogsaa
indvundet med os Maleriet og
jo malet Ligevarer meget paa Lidenhed
- bader Kier man ikke gaar
ud med sin Hovsord som Hovsord
men med et Hovsord og med et Hovsord
paa og gjore sit Hovsord lige som
hvor med en simpel Lidenhed
los Andeghelighed overbevist om at gjore
vi kun det lille Hovsord i Dag, Saa
hvor vi aller en Dag at gjore et Hovsord

[illegible]