

1923-08-22

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Omtalte personer:
Johannes Kragh

Arkivplacering:
Mappe 93 nr. 4

DOKUMENTINDHOLD

Anbefaling for Johannes Kragh. Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Maleren Johannes Frøgh har bedt mig om en anbefaling i anledning af, at han så højtly önsker at smykke Ribe domkirkes vinduer med glasmalerier.

De skal i den anledning udtale, at han hör til de meget få danske kunstnere som måske vilde kunne løse denne opgave, og han er vist den af dem der har arbejdet mest med dette materiale. For nylig har han gjort en rejse i Frankrig for at studere de ypperste gamle glasmalerier fra middelalderen i hjemlandet, og hjembragt en del smukke skitser af dem. Man tør vel håbe, at denne rejse har modnet ham; men at udføre glasmalerier til Ribe domkirke er noget så betydningsfuldt, at det i hvert fald, så vilde jeg tro, var rigtigst, at gå skridtvis frem, så man kunde prøve både virkningen i kirken, og

Kunstnerens evner.

Om alle vinduerne bliver maledes, fryg-
ter jeg nemlig for, at kirken vil blive
skummel; og mig synes, at dens lette, lyse
karakter er så skøn; var skønnest inden
den blev restaureret, og føle de gamle kalk-
borters draget frem, da disse virker tyngende;

Medens jeg på den anden side tror, at farvede
vinduer i koret vil hjælpe til, at kirkeens
udstrækning i længden, atter vil føles. Som
det nu er, stoppes øjet af alteret, og jeg synes,
at når kirken ellers er hvid, uden dekoration,
så vil glassets stærke farver kunne gøre en
dejlig virkning i koret. Uden at sætte
glasmalerier i alle vinduer, vilde det vist
ikke skade, at have et fag i det ene, måske
i begge sideskibene, hvor virkningen kunde
prøves. ~~og kunstneren prøve sine kræfter.~~

Bedst vilde det vel være at gøre prøver
med laserende oliefarver, som atter kan

fjærnis; også i korvinderne, sammen med
at der i Sidskibet gjordes en prøve i selve meters-
alet.

Dette er i hovedsagen, hvad jeg kan sige om
den betydningsfulde opgave det vil være at
forøge domkirskens udsmykning, som jeg
mener det er af stor vigtighed bliver løst på
fuldt tilfredsstillende måde.

Rosenvænget den 20^{de} august 1923

Joakim Skovgaard

Selve brevet blev dateret Lindholm 24^{de} august,
og derpå afsendt.