

1922-05-05

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

Johannes Kragh

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 62 nr. 52

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Rosenørn 5/5 27

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 62, Nr. 52,

Kære Johannes! Jy forstår godt, at I gerne vil have
fest ved Eders bryllups trods tiderne, og Ellen Cathrine
er så fornuftig, så Jy gerne giver Eder lov til at bruge
en del af det beløb, I skylder mig, til denne fest, således
at Jy altid er så meget mere taknemlig.

Klæde til et bryllup tænker som en forstøttelse af ovenstående.
: Kære Johannes! Jy har fået lyt til det ordre mit
forhold til Eders fest på en lidt anden måde, idet
Jy gerne vil give Eder en bryllups gave, og synes,
at det mest passende vil være, at Jy skal bruge for festen
strøgne 300 Kroner i Eders gæld til mig. Hvad resten
angår, har Jy altså fuldendt forpligtelse. Jy siger
Eder dette med det samme, da Jy antager I er gladst
ved at være betalt.

P. S.

Kære Johannes hermed ætten med agerollen,
Du må selv binde selvsagt endeligt om og i bånd,
Sende det med posten som vordigebille til 200 Kr. og pålægge
modtageren, at sende det tilbage på samme måde. og

at j, venter det tillæg om 14 dage eller snarest 3 uger.
Ang. vor samtale. Ior, opfortide j, det edre fortælling
machede som gældende en anden kirke. Hvis det
gjælder den kirke. Du gikne vil have med O. roos tolder, der
bliver der mætte en vandelsplad, j, hender j, ikke det der fore-
findes prædike tid. Du må ikke forlænkes over, at han
parker på, der er fast. Der er meget tætt programmet tid og
myt, hvor blændet meget vinge, men menigheden muligvis
til opbyggelse, kommer, stillet. I forrige er de andre end for
der rejser dr. Hermann, deris første opgave på det område, her
er omkom, at give kursus for de verdene præster i de kirke-
lig kunst, for at de kan vejlede kirkerne, ikke, som det ofte
hendes, skal være med til at ødelægge dem. For med al respekt
for den moderne kunst, der har uddannelsesopgaven gjort, at
fidelis for kirken er kommet, kirkestemningen er bleven, høj grad
understøttet hos de fleste. I gamle dage eksisterede der en rolig udgik
der er bristet i denne vor og maskineres tid. Kunstnerne er ikke
opdraget i kirken, vil mig, folket ikke i kunstnerstæder, og
om er det blevet kirke ejere, der det er på tide at hjælpe det til
fostærelse. —

Ang. Edre sølvbryllup, der har j, —