

1895-09-14

AFSENDER

Joakim Skovgaard

MODTAGER

Agnete Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Sverige, Østrø

Modtagersted:
Rosenvænget Hovedvej 27

Omtalte personer:
Agnete Skovgaard
Eline Skovgaard
Joakim Skovgaard
Johan Thomas Skovgaard
Georgia Skovgaard (Joakims datter)

Arkivplacering:
Mappe 52 nr. 19

DOKUMENTINDHOLD

Joakim Skovgaard spørger ind til børnene hjemme i Danmark og fortæller hvordan hans arbejde skrider frem.

TRANSSKRIFTION

Mappe 52 nr. 19

Fru Agnete Skovgaard

Rosenvængets Hovedvej 27, København Ø. Danmark

Østrø 14/9 95

Tak for kort min egen a!

Brevet mener jeg, bare Christines hovedpine ikke bliver så gammel, så vi må se at gøre en Forandring. Du sendte ingen tak kun hilsen til Larsen. Johan Thomas er fremdeles glimrende!

Tak dem for at de synger så højt, og læser lektierne godt. For ½ time siden blev jeg færdig med det første af de gamle billeder, som har ventet på mig heroppe, bliver vejret ved med at være så strålende, begynder jeg at spekulere på at få 2 endnu i stand. Så gik jeg hjem og vaskede mig over hele kroppen og iførte mig de italienske sandaler, for jeg har ladet skomageren på Kullen gøre mig mage til dem jeg havde. Ham fra Tvååker kom da ikke i formiddag. I morges sad jeg og så på Larsens aftenmotiv som sad på den ene klap af studiebrættet, så vilde jeg også se morgenmotivet, og

-2-

stille det foran brættet, så det pressede på den anden klap og begge billeder klappede sammen, men heldigvis uden at komme til noget. Jeg kom til t tænke på Richards verselinier om de lyse nætter "når aftenrøden kysser morgenrøden" for aldrig er det sket så bogstaveligt kan hænde. Larsen beder mig hilse igen. Jo! Får vi blot endnu tre gode solskins eftermiddage mellem 2 og 4 og jeg er dygtig, tænker jeg klarer endnu et fra åen færdigt, måske endogså hvis den ene af de tre dage bliver i morgen søndag, da jeg ikke kan arbejde. Ellers kan der blive tale om at opsætte rejsen nogle dage. Du skulde se fire flotte, pragtfulde skyer her er om aftenen, den ene aften overstråler den anden, med regnbuer og rødme og al ting. Hils alle mange gange og lev vel, nu ses vi snart og får ro så godt vi kan det. Din Mand

Er Eline nu helt flink, har hun farve og klare øjne? Skal Georgia ikke klippes?

Dato 14/9/95

Tak for kortet min egen A. 14/9/95
Brevet mener jeg, bare Christines hoved-
pine ikke bliver så permanent, så vi
må se at gøre en forandring. Du
sendte ingen tak, kun hilsen til Larsen.
Johan Thomas er fundet glæmrende!
Tak dem for at de synger så højt,
og læser bøgerne godt. For 1½ time
inden blev jeg fordybt med dit første af
de gamle billeder, som har ventet på
mig her oppe, bliver vejret ved at være
så strålende, begynder jeg at spekulere
på at få 2 endnu i stand. Så gik
jeg hjem og vaskede mig over hele
kroppen og iførte mig de italienske
sandaler, for jeg har ladet skoma-
gen på kullen gøre mig mægtig til den
jeg havde. Men fra Træster kom da ikke
i formiddag. I morgen sad jeg og sad
på Larsens aftenmotiv som sad
på den ene klap af studiebrødt, så
vilde jeg gerne se morgenmotivet, og

Stille det foran brødet, så det presses på
den anden klap og begge sider klappes
sammen, men heldigvis uden at komme
til noget. Jeg kan til at tænke på Birchstedts
verselinier om de lyse netter, "Når aften-
røden kysker morgenrøden" for aldrig er det
sket så bogstaveligt, kan hende. Larsen
beder mig hilse igen. Joe! får vi blot
endnu en tre gode solskins eftermiddage
mellem 2 og 4 og jeg er dygtig, tænker jeg
jeg klarer endnu et par år fordygt, måske
ske endogså hvis den ene af de 3 dage
bliver imorgen søndag da jeg ikke kan
arbejde. Ellers kan der blive tale om
at opsætte rejsen nogle dage. Du skal
se fine, flotte, prægtfulde skyer her
er om aftenne, den ene aften overstræ-
ler den anden, med regnbuer og rødme
og al ting. Held alle mange gange
og lev vel, vi ses snart og får så
godt vi kan det. Din Mand. Er Elise nu
helt flink, har hun farve og klargjort? Skal Georgia ikke
klippes?