

1916-09-12

AFSENDER

Kirkeministeriet

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 96 nr. 9

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KIRKEMINISTERIET

København, d. 12^e September. 1916.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 96 Nr. 7

Journal Nr. 3 Q. 1343.

(Bedes anført i Skrivelsen
denne Sag vedrørende).

Ministeriet har D.D. tilskrevet Stiftsøvrigheden over Aarhus Stift saaledes:

Efter stedfunden Brevveksling med det kongelige Akademi for de skønne Kunster og Direktøren for Nationalmuseets II Afdeling angaaende den med Hr. Kammerherrens og Deres Højjarverdigheds Erklæring af 21^e Juli d.A. (L.K. 134 3/16) modtagne Sag angaaende Anbringelse af en ny Altertavle i Hornborg Kirke skal man tjenstlig meddele til Efterretning og videre Bekendtgørelse, at Ministeriet i Overensstemmelse med Deres Indstilling bifalder, at der for de frivillig Vej indsamlede Midler i Kirken anbringes et nyt Alterbillede, udført af Maleren Troels Trier som Kopi af Professor Joakim Skovgaards Billede " Den gode Hyrde " i Vester Hæsinge Kirke, - til hvilken Kopiering saavel Professor Skovgaard som Vester Hæsinge Menighedsraad har meddelt Tilladelse - , paa Vilkaar, at Kopien godkendes af Professor Skovgaard, der har erklæret sig villig til her i Byen bedømme Udførelsen.

Ligeledes bifalder Ministeriet, at Alterrammen udføres efter det hoslagt tilbagefølgende Forslag, dog at man i Overensstemmelse med det af det kongelige Akademi udtalte ønske, at Monogrammet foroven bortfalder, hvorhos tilføjes, at Rammens Farve bør prøves og bestånes i selve Kirken for at kunne gøre den rette Virkning.

Hvilket herved meddeles Hr. Professoren til Efterretning.

P.M.V.

C. Mandmann

B.

Skovgaard
F

Hr. Professor Joakim Skovgaard.
R. af Dbg., Dmd.

Б. 87 ДРБ. ДУБ.