

1922-07-29

AFSENDER

Henning Hansen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 149 nr. 12

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Rosenvangst 29.7-22

Kjære Arkitekt Hening Hansen!

Da jeg nødig vil støde svenskerne
eller skrive noget uforsigtigt eller dumt,
beder jeg Dem se nedestående igennem,
og sende mig tilbage med Deres bemærk-
ninger.

: H. Danske Arkitekt Th. W.!

Med ængstelse for Deres brev af
20^{de} dennes, hvori De meddeles, at
De på grund af, at der endnu ikke er
Kommet svar fra Myndighederne
i Stockholm, ikke ser mulighed for,
at malerarbejdet kan begynde før end
til Våren 1924. De sluttes med
håbet om, at dette ikke vil være mig

ulempeløst. Jeg må dertil svare, at
jeg regner arbejdet i Lunds Domkirke
for måske den skønneste opgave der er
givet mig, så jeg inderligt ønsker,
at jeg må opleve, at få arbejdet ud-
ført, og at jeg må have kræfter og god
lykke til at gøre det godt. Men i
år fylder jeg 66, så det bliver besvæ-
ligere år for år, og jeg må regne med
efterhånden ikke at kunne arbejde
med ungdomskraft hele dagen igen-
nem, så jeg ventelig må ty mere til
hjælp af de unge, og så er jeg jo ikke
sikker på, at de jeg har gjort aftale
med om hjælp i 1923, vil være
til rede i 1924 og så videre. Jeg
må derfor forbeholde mig at gennemse
mit tilbud til den næste tid kommer.

+ også den påtvangs

men ellens får udsættelsen mig ikke
naget, da jeg har ondt ved at overkom-
me mine andre øvrige arbejder og der stadig
lyder mig mere.

Dette brev beder jeg Dem vorse Vh
Domprovest Of. . . :

Jeg ved ikke om forbeholdet burde
lyde: Det er muligt, at mit tilbud på
visse punkter må ses efter, på grund af
udsættelsen, og muligens længes efter de
forandrede omstændigheder.

Jeg fortrækker det første.

Egentlig udelod jeg helst ^{ganske} dette forbehold,
men jeg ved ikke om De mener, at det er
nok, at jeg gør opmærksom på min alder og
det mere virkelige forhold til de unge?

Med venlig hilsen og Tak Deres
Joakim Kroggaard

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 12 Nr. 149