

1925-08-26

AFSENDER

Harald Lønborg-Jensen

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
København

Arkivplacering:
Mappe 93 nr. 15

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

H. LØNBERG JENSEN
TEGNESTUE: SORTEDAMSGADE 12
KØBENHAVN N.
TELEFON NORA 84.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 93 Nr. 15

København, d. 26 / 8 - 1925.

Vær. Ribe Domkirke.

Kjære Herr Professor Joakim Skovgaard!

Hermed Tegning af Modellen til Ribe Domkirke's Kuppel. De bedes
venligst meddele mig om Modellen ønskes udført ned til Linjen
2 x , eller hvor til ?

Med venlig Hilsen,

Deres ærbødigt hengivne

H. Lønborg Jensen

P.S. Overslag og Tegning bedes tilbagesendt med Svaret.

*Tegningen er ikke helt færdig! Med tak for at tilsendt, som hermed tilbagefølges, med et svar,
at jeg troede vi var bleven enige om, at hvælvingen burde afsluttes i videregående linier, da denne
i midterstadiet synes noget truende, i det kapitælerne ved siderne synes at sidde under denne, der
formodtlig går gennem centrum for vindues buer, og jeg glæder mig, at De spørger. Jeg var ikke
hvor meget bemærket det regner med Lambert Petersen tilhørende nærmere 1/2 hvælving, så
længere end end til kapitælerne kan vi næppe komme uden ekstra betaling, og det synes
ikke der er grund til at give, så i stedet for at gå ned til XX linien, der må siges at
skære væggen et tilfældigt sted, må vi altså holde os til A linien, som jeg har traktet
tydeligt, gennem midten. Det betyder altså, at hvælvingen afsluttes
har tegnet. Vi ønsker altså modellen udført ned til den røde linie, jeg
nu jeg går ud fra, at Vindues højden er med på modellen, selv om denne omgiver
vinduerne helt med væggen, for at modellen ikke skal blive for tung.
Hvis det lader sig gøre, og som muligt. Hvis det svarer den en afgjort positiv
den på den måde. Dem?*