

1863-09-03

AFSENDER

P.C. Skovgaard

MODTAGER

Georgia Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Stokkerup

Modtagersted:
Rosenvænget

Omtalte personer:
Hanne Westengaard

Arkivplacering:
Mappe 6 nr. 02

DOKUMENTINDHOLD

Det er P.C. og Georgia Skovgaards bryllupsdag. P.C. Skovgaard skriver, at han gerne ville kigge hjem til Georgia, men må blive fordi vejret bliver godt til at male i.

TRANSSKRIFTION

Fru G. Skovgaard

Rosenvænget Østerbro

Kjøbenhavn

Stokkerup den 3de september 1863

Kjære G! Jeg vilde ikke spille dette Stykke Papir (denne farveløshed) tilgiver Du vel, naar jeg tænker mig om er det jo rigtignok en Feil, der burde ingen Skødesløshed finde Sted mellem Omgangen mellem os, men det er desværre ikke som alt burde være, derfor vil jeg lade dette gaa, da det ikke nytter at rette paa slige Smaating, naar de større ikke lader sig rette. Kjære G! nu maa Du feire denne Dag kun med dette Brev, jeg havde den største Lyst til at smutte ind til Dig, men jeg maa dog bruge denne Dag, da den er godt lovet. Igaar havde jeg rigtig en god Dag, jeg fik først Studiet med Raavad siden færdig, derpaa Ploug (Studiet til Petos)¹

•2•

Med det sidste er jeg kommet et betydeligt Skridt videre med hensyn til det store Billede. Ja, kjære G. at jeg ikke har kunne sende det afsted er i mange Henseender kjedeligt og mer end kjedeligt, men vi maa begge haabe til Gud at den Dag maa snart komme da jeg ikke mere har Mod og Kraft til et saadant Skridt. Det var underligt herude et par Dage, det var da nok kun en, naar det som sædvanligt ringede til Bords baade til Frokost og Middag, og jeg saa bød Hanne Westengaard Armen og vi vare ene to, nu er Holger kommen Hjem, og her skal Fremmede i dag og nu gaar det i den sædvanlige Tour. Lev vel kjære G og hils Drengene og Andre fra Din Mand

¹ Maleriet "I Jægersborg Dyrehave", 1863. Solgt til Sir Morton Peto, engelsk politiker.

Med det bedste og, sommed
 behagelig Brød inden med Gæstge-
 til det store Billede. I den
 G. d. j. De for denne pudske
 offeret i mange Gæstgæster. Gid
 det og med med Gidligt, men
 vi mere begge fætte til Gid alder
 De mere pudske sommed bag
 De mere for Med og Gid til
 et færdigt Brød. Det var
 indholdt friskt d. j. De, Men
 de nok, den end, men det pudske
 lig ringe tilhørende hald til Børst
 og Med og j. for det Alen Stof
 Brøden og vi var om to, men
 somme spise, og for et Alen
 d. j. og vi gav det i den Børst
 Tind. Den ad den G. og
 fætte Dagen og Gid for
 Gid
 (Mend).