

1839-10-07

AFSENDER

MODTAGER

Georgia Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

**Læsevejledning**

Mappe 13 nr. 27A er de første 3 sider

Mappe 13 nr. 27B er de sidste 4 sider

Arkivplacering:

Mappe 13 nr. 27A + 27B

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription

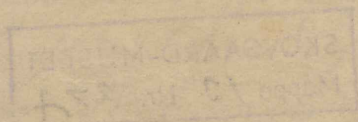
**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription

Dan 7<sup>de</sup> September 1839 kl. 12, Pottal Annyglibut,  
 Jon Bjölnsfjörður. Gæst Kirke.  
 Dan 8<sup>de</sup>, mellem kl 1 Midday kl Natten.  
 (Færø Kirke). Gang 4<sup>te</sup> Misl. Pissard (Misl.  
 sagindbragte). Dan 9<sup>de</sup> Angewandte zinn goldene  
 Allam; (Nygann itte, 5. Julsjener og Allam,  
 Dan 10<sup>de</sup> forhaugede. Kirken af Klostret  
 Havn. Kungstid færomulda, zinn dult  
 ifør Jure, yod Luffabot, Linnat, Mål.  
 lan, Lngwælske, Tjernyssen und an  
 Jure Linn gen. Druanifan, Kunglige  
 Jure, Luft indolwing, kl 10. Dan 10<sup>de</sup>  
 Carolin, 1<sup>te</sup> Jure Kirke Kirke  
 Linn Pissard. Havn. Dan 11<sup>de</sup>, næst  
 for Linn Jure an Druanida Jon  
 Kirken af Linn Jure for Linn, 1

[illegible]

Lillurane



SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 13 Nr. 27A

Lillebær. Den 13de, Hjerte vi yjmerende  
Tegnesamer til Lærelstuen bærer først  
Læreren, Lærers Monument og  
dansk. Vi er for Professorens Gæstgæver  
sæt Tegnesamlingen Lollibri færdig.  
Danskene og nu for fladant.

Den 14de, sæt Udstillinger, og for  
først Litter. Den 15de, efter at have  
gjort paa en illustration og  
Maler, færdig, Litter og jeg ind  
paa Hænder og sine Gæstgæver  
bærer, Mørbjerg og Arrian;  
Maler og Litter nu Hænder færdig  
vi Hjerte lige til Hænder inden at

Utkat sig sig en stor Utsynsloka  
en finnk Loo en Loo farr  
Nagten Ljörus med sit fule Følge  
af Mennesker. Den 18de, Kriget vi  
for færdig til Libanonskuden farr  
vi for en Kutter. Den 19de dages  
til Dage farr den nye Mær-  
ket, vi toge ind i Færd den  
Færd.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written on aged, slightly discolored paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written on aged, slightly discolored paper. The handwriting is dense and fills most of the page.

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 13 Nr. 27B