

1894-05-08

AFSENDER

Christian Skredsvig

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Eggedal

Arkivplacering:

Mappe 22 nr. 52a og 52b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Quarberg. Eggedal. 8 Ma.
94.

Kære Joakim.

Det var rodet morro at du
skrev mange Tak. Om Udbetalingen
af dit Løn i Christiansia se at ang
at Wartersen (Blomkvists Kunstmand)
til Huset aabener et stort Lokale
for Kunstindbetaling. Han vilde
nok gerne for dit. Forøvrigt
takker han sig til Jøben navn
i Begyndelsen af Sommeren og
da vil han vist se at hjælpe
dig. Du kan spørge om du ønsket
måtte have en 6000 Kr.
Ja ikke mindst om du kan
komme i Jagtstuden. Jeg kan hjælpe
for 14 Dage siden. Nu kan jeg for
en fjeldtur - angikse meget Land
selv i de høje Nør og Gyde
fjeldene hvide, vakkere af. Imo.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 22 Nr. 52 B

Taler var saa herlig klar og varm idag.
Imo blandede i Tøret - den var
dyb men nok saa fast under.
Sommeider gænte jeg jo Tøten med
og drog den op fuld af Vand. Men saa
var den omme for store Flakke
og varm og blødt for Keen mosen.
Rypeper, hvide den hang borti
Lynsen og skete for den nordlige
Lille Bris. Den kom lamme, jante
lige Guf fra Hallingdal, men da
jeg var varm af de store Bakker
fjells det var afstygde -
Gloer i Syd med Solli og
Soneren vatn og for Skogaaerne
brune og Imofrie og Juffer
havde kokette skægge hvide Baller
skyer nedover mod Gneund -
Men ellers var det først flakkevis,
saa indover Tjernskofjeldene
glindende Imofjeld.

En enkelt hvit Stog fløj af
med en kold akkakkakk!
Rundt om bruste Bakker - det
hørtes som Storm. Saa la jeg mig
afpise, høj sommerlig Aas - der
Aas lød under mig og min
gaa. Vadmels Knor var forgrunde
der laa en støk, et stykke Chnefer -
der maatte i Hatten. Nede hvor
Granerne begyndte aker jeg Kæver
bæk af en gammel hollandsk,
Rugedel, Pring. Forgrunde kam
me - (de store Skaffer manglet
idet ene Hjørne) og tængt. St.
og Kogte Kaffe og, som minnede
et glap med. Jeg tænkte hele tiden
paa hvor den vilde have syntes om
helt Grej. Jeg og Salen gav os god
Tid, jeg vilde nemlig paa Rugdelport
med Lige - og der kommer først
8/12. I Løbakterne var Bjørkene

Kommet med grøne Skydomme
og med Fjeldene og Skogsaarne
gav de den angstlige indreke Aas
Kvæld saa der lyste. Mens jeg gik
paa de gulgraa Bakker og Natrind
lerte og fro. paa Fjeldene, som var
vaate, skjønt jeg Hatten bagover
og se! højt afpise skod en blod
vittetuden Myraane. Efter mange
Bommer paa jeg da en Rugdel -
men jeg skulde først glæde om det
hvide borte og port, jeg orkede afte
ikke al en sådan alvorligt Fugl
hønge dør og dingle - jeg blev alene
Jeg af Overbevisning. At da jeg
jeg har faaet fine ialt. Her er ont for
Mad saa jeg næsten er nødt til at
være det forbrudt paa Storflugt, Kjøper
ske. Jeg faar bare lov at drikke mig
om Munden naar en stor Røj. Men
saa Aarhane flyver forbi Doris pibe.
Pakker den flyver min Middag.
Aankon jeg i og er glad at Hørmetiken ikke
[Kl. 12, 3 Grader Celsius varmt & bevinget.]

2.

Da ja, jeg har nok forlangt at
at jeg ikke faar det jeg faar fra, og
Naturalismen, derfor er jeg formodentlig
en som lever paa Drømme, det munde
lige - det som føles som Muesk.

Maar den unge Børn, Vorden, har
sin Hørdager Felt og spiller vore sønne
de Dandieslatter - det eneste som
vi Nordmænd har som er godt som
Europa ikke har faat det at prikke
med, da skjødes jeg eller anser hvad
der bor i mig, hvad som ligger i Munde
og vil end, jeg synes alt er skit.
Hvad vidt det er smalt i Norge -
det lukket af Lort fra Montmartre
og resten af fra München.

Da København, den er enkel og vellyst
som de store fjeld med Sommer
natter. Men vi er Børn og gaar
og laver Leksager og efterligner de
Store og Voksne.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 22 Nr. 52 B

Ja som Kunstner kan vi trykke
vi som Paulus eller en anden
Gloriemand - All har vi det
helt, men ikke alle gæmmer.

Ja, brods forholdene har været
abstrakte mest mig, ja brods at
omt Hjerter og stude Blomster lige
nedtrampet - jeg spættet i et Øre
og har fat som en hederlig Puk
Stens Arbejde - har kommer
dog lidt overfor Viden paa sin Hob
om har en kaalmodig og prikker
i mit Ansigts Leds.

Hets Agnete Nils og Magnete.

Den Christiane

Freitag 11 Mai. 94

Hvis Elend leri bra gaar Halvor Tøge
og Skjætte, og jeg efter Bjørn brods Gæse
- jouret, anden Side af Nordfeld - Børn
dag -