

1872-09-10

AFSENDER

Christian Skredsvig

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 1

Foto 2 viser side 2-3

Foto 3 viser side 4

Foto 4 viser side 8 og 5

Foto 5 viser side 6

Foto 6 viser side 7

Foto 7 viser side 12 og 9

Foto 8 viser side 10

Foto 9 viser side 11

Foto 10 viser side 16 og 13

Foto 11 viser side 14

Foto 12 viser side 15

Afsendersted:

Vegersund

Arkivplacering:

Mappe 22 nr. 6a, 6b, 6c og 6d

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription

Vigersund den 10 September 72.

Tit

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 22 Nr. 6A

Vener min, Skovgaard

Hei, nu har jeg på lang Tid ikke været
så lykkelig som da jeg i Lørdags ¹¹ modtog Dit Brev. Jeg har været så
full af Længsel efter at høre fra Dig
at jeg vist aldrig har været så
stolt som jeg længte, for første
gang. Gleden, da jeg så det var fra Dig
at liget et Brev så langt da jeg har
aldrig hørt så liget som Nogle herhjem
der er det længste jeg har fået.
Jeg liker godt lange Breve for så kan
man så dejligt læse og læse muligt den
ene Side efter den anden en lang Tid.
På jeg ¹² på et Øst er det så godt,
for så ved jeg Enden kommer snart.
Nu er jeg så proppet af hvad
jeg har at sige Dig, at jeg slet

ikke ved hvor jeg skal begynde.
Men det får være Begyndelsen at
jeg takker Dig, så meget jeg kan
for Din oprigtige Venlighed mod
mig, både med Hensyn til at Du
ikke glemmer mig med Færd og at Du
svare mig fra det Du ved nok.
Jahvad ikk' også Brevskrivning bl.
mellem Venner når man ikke medde-
lir hinanden sine Tanker, Tanker
der kan være af den Rikkeffenhed
at de bliver levende af meddele-
lsen samt skade når man ser deilige
Ting i Naturen man nyder dem
altså sig sig fuldt og stærkt, som når
man har en ligesindede der ved
Liden i alle fald går det på med
mig og derfor skulde jeg mig til
at det også kan hende. Endre
Det har hjulpet mig som altid at jeg
frå det deilig, Dyder er Kongen
en hustru markskeden Hemning
bare fordi jeg er alene om det.

Endnu om enden Ting kan det være en
mindre Hemning og derfor at jeg ikke
magter at fremskille det, det vakkert
jeg ser, det er ligesom jeg skæmmer mig
for det. Tænk jeg skændes, når jeg
har skrevet så meget, jeg vil, endende
Ryggen lidt, ender at have med sig
som i den kan affrakte det end.
Det er næsten som det Ting jeg ser
på spørger i et Christian der vel
sædskelighed, det mæler og det har en
sålange, Hensleren i det. Det er
alle ve for sig af viden sig i det som
Tænk, bare for at blive alle af den
Christian fra Rodens som det tror at
have en sørlig Fordring på.
De vilig, Brevet venter mig om Brev
Lort som Kuler for mig, ja det tror
skal også give mig Lektie, men ender
på deres sædvanlige, så det kan
Og Færdig brinner og kommer så fort
Tak mig om det kan i sig.

Den 11^{de} Septbr. - Morgen.

Dette Brev, som jeg skriver med en Begynde-
mas; inden om en Tid bliver det ganske
svært, som du ser det på de første Linier
og da Papiret er tyndt, trækker det sig en-
del mere sammen.

Jeg for prøver at skrive lidt finere måske
kunne det hjælpe. I dag her her Salskin
Naget som er rent spildt her i Toner
Dette sidste Måned har der kun været
ganske få Dage August månd har været
meget Regnfuld. Du kan aldrig tro vor
er led deraf for jeg får ikke gjort videre
Studier for det. Samt Du må ikke
vente meget. "Ting" når jeg kommer.
Apropos om Regnvald. Bønderne
klager sig også meget over Været
og er som altid Emne for deres
Samtaler. Sigt Toner har vist ikke
været siden 1860 - 12 år siden.
og at den skulde netop indtræffe nu
da jeg skal over mig.

og forstener at Du forsynder
 Dig på dette uskyldige Forræd i ga
 for ikke at rige Færke i Fugle
 malning. Alvidste Du, o Gaalkin
 hvilken megen Chaldeer det har
 koster mig hvilke Luge i doolde
 have smalt end det hardeste Stal-
 terte um
 Men nu vil jeg gå
 Træng



Den 12^{te}

Jeg har Moro af at
 rable nogle Kruddulle
 når jeg er lei af at skrive, endda der ikke
 er nogen skening i dem

Der kan snarestider komme en stormende
 Sangel over mig efter København
 Jeg tænker da ikke på de kvalme
 Gader men på Malerisamlingerne
 særlig Udstillingen, det i glæde
 skulde være vist der blev åbnet for
 jeg kommer der ned Jeg kommer til
København formentlig i October

De her ligger som Du har givet mig

svagt Kald ved ifter at have talhorn
 Gader Bilder, siger at vi skal gå sammen
 derat — havde Du da med det gamle
 sag, hvorlænge den varer, så —
 sig det, husker Du! Den forberorte
 Lørdagskveld da jeg fik det Bælv
 er en blivende Kveld jeg ikke glæmmer
 nu, undrer Du vel på hvad der vil komme
 mig da, kommer til at tænke på Uden
 Bjørn o. s. v. Nej, stes ikke Noget af
 den Slags — jeg havde hele mit Flyttedag
 med! Længeklæder gamle Skogsklæder
 Malerkaften Plapper, Bager Paraply
 Stole og ja, vis jeg nok nåede op til Kvælt
 blev jeg ikke forbig — jeg proppede fuldt
 3/4 af en Sæk, og den bar jeg på Ryggen
 Malerkaften i Vadsækken hang forbundet
 med Sækken, og foran og forvort. Men
 gav den mig et ublidt Stød på Læret



Båndet mellem begge Sækkene
 knokkede og skubbede.
 Skindte mellem Træerne
 og Skuldrene kribbede
 Aa, Aa, åvont det gik
 Seterjenten så, at jeg ikke
 makkede det. Byrde
 da halvparten hen, da
 vi var kun nok
 men da jeg var

[illegible][illegible]

næste Dagen da Bror min og jeg
 kandede Fælt ider flod i god Ret
 I dag har jeg malet et Koldt Kjer
 det første Løvtre jeg har malet her
 og er snart færdig på nogle Grev
 her som jeg malet i Morgenen
 Jeg klatter det nu op på min egen Væg
 havde jeg hørt, om her som kunde
 kritiserer det og de andre Arbejder
 vilde jeg være gla. De er ingen
 Sag for Dig, Du kan få Kritik
 når Du ønsker det, men jeg da
 jeg må glo på det Alene, endelig
 blir led og Kjer af det Hele
 Med Forældre skulde jeg have
 medbragt Klutter til Din Far
 men det er forældt, de er rådne
 for en Kæmpe siden det var meget
 lidt, var det havde Du tal om det
 for så
 Her, liker Du Tyttebor? Igaafald
 skal jeg tage med en liden Krutke
 til Dig. Skulde Du ønske nogle
 Grantar skal jeg tage med den Tak
 Nogen morgenst Møjt skal jeg tage
 og fræst Ting jeg ved Du synes
 om.



Disse underlige Figurer vokser
på Træene i os madne, danmer
sig af en slægt Sæft. Du har vist
ikke set dem før, vi kaldte dem "Kali"
"tenkellal" i Kåtes Floth. Jeg syntes
de var meget morsomme da de var
så høit og forkyllig i Farve og Form.
Ønsker Du at se til Dig og Vær
s. 14. så kan Du se det.

Du forundrer Dig over at jeg har så
hell, vundet mine Meninger, om C. Hansen
men det forundrer ikke mig af hore det
da det for ser lidt loydeligt ud
at Du sætter dette i forbindelse med
Sjony er mere end jeg selv er vist på
at kunne gøre. Læg blot på at Du
kan have lidt Ret i din Farsant
eller jeg skal søge at udvikle det for Dig.
Den første Gang jeg var på Galleriet så
jeg og på C. Hansens Agint. Gildet men
jeg havde da mange Bilder og Udtryk
i Skallen at dette. Billedet ikke gøre
ikke det Indtryk på mig som det så den
har gjort, jeg syntes det var forgyntem
gaende rød, brunt i Farver, navnlig Laks
Rakke gjorde et langvarigt indtryk
når jeg siden tænkte på det. Kan den
frem og andre Ting gik i Hjerterne
med et Lukomel.

Det skal bliu uendelig morsomt
at kenne ned til Dig igen
hvad man end siger om Danmark
og de dets venlige Folk
Jeg tror der findes flere Aristokrater
der med jend herhjemme
Undskyld mig alle disse Breve
jeg maa dine Tegninger som følger
med. Tak for Tegningen der
med din egen Hånd og glæde
migt da jeg synes at det er i karakter
Tegningen dine Tegninger som
lides i Hæder for at ligger, for den
Jeg skal om anden Gang sende Dig
som kan være det i vorde
Loven så inderligt fortælling
Så vi ser igen Hils Din
Tas og Broder
Din
Puck
Lørdag d. 14. April 1844

19-
Da jeg hede Dig betante Luthers
indelig Læsestue der blev en
med at være omgivet af din
Arbejde, lige fra den Besiddelse
lidt efter lidt, og med det
migt, ved at jeg har
om det at være omgivet af
Arbejde, hvor lidet, må ikke
dine Indsats være det med
elke, for det er lidet
må ikke din Chalicer, som
være omgivet under det
Ud Du gøre Dig den Uleilighed
som en bryde den Ophængelse
min, som Du på en måde at godde
sætte Dig ind i det og vil
ikke forurene Dig med det
over at jeg ikke må glæde
C. H. men det gik længe
fremad med det som med
det andet jeg havde for
Blev med det som jeg
over at jeg opholder mig
lidet, at jeg gør en
for at lide, som for
dette som jeg har
over for det som
sætte det over for det
men som min Indgang
med det som

Tilgive jeg sandt nok ikke rigtig fort
Der riges at Rande forlader jeg
synes så godt om ham & H. 10
Tilførsel på Udsigtling endan
Jeg riges det. Du forstår det på en
Måde jeg ikke ligger. Al mig som
er Nordmann skulle være på Lethorvej
af mig foremin. Fælle fra S.
på S. i Opkøb! det vilde jo worden
stor Skandale men jeg fik min
Interesse for det jeg ikke noges
men der vil ikke noget worden
Du glæder Dig også over at se det
deilige forundre Dig ikke over
at jeg blev glad ved at se så deilig
Ansigts som J. hvilken deilig Trost
og hendes hele Udseende vorde
vakkert afsløst Kende med de andre
Frøkner Lukes. Slægt og Veninder
på Bager med Renset på riges
Du begynder at synke om Hørlig
og Gifletanker. (din Læbe) skulde
da ikke tie med sligt? hvad
Jeg har ikke megen dine fornærmel
Udtryk i jeg rizer for ikke at bruge
det af mig for hadle Udtryk som bruges
dagligt i København forelske
"holde af" — riges jeg!!!
(for Rødder)

Du har ikke Lov til at tro så gælt om
mig at jeg — jeg Glendige skulde
gå med Giftpilanker! Og det var
Tilfældet, havde Du ikke Lov til at tro
jag havde jeg Dig her, nu, til Dig,
Luftkastellere og luftig Begreb
men når jeg stender mig i det bobler,
hvad? og af dem har jeg blott
(andlig tal) uhyre mange men
ene, sprængene, deilige Farver og
kommer frem, men — — —
Du ved at med Tiden lader sig høre
sig hende Ansiget står langt fra skyld
i min Yndbildning og jeg er lei mig
derfor, at min det endelig ting fin
Du vel ikke, er så overdrøvelig?
At Du tilbyder at legne hende taltes
jeg Dig mange mange Tusende Gang
jeg vilde ikke blive glad
Du endres vel over at jeg kan holde
af en jeg ikke engang kender noget til
men det kommer ikke Tager ved
og er vist ikke rigtig forståelig
Skovgaard men endrøvelig. Du fatter
nok hvad jeg mener
jeg siger ikke altid Fornuft med
Skrivbare marz!