1896-04-23

FAKTA

Dokumenttype:
Brevkort

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):
Eftersendt til København.

Omtalte personer:
Otto Haslund
Agnete Skovgaard
Eline Skovgaard
Joakim Skovgaard
Johan Thomas Skovgaard
Morten Christian Skovgaard
Niels (Joakims søn) Skovgaard

Arkivplacering:
Mappe 53 nr. 103

DOKUMENTINDHOLD

Agnete Skovgaard har besøgt en udstilling af Otto Haslund.

TRANSSKRIPTION

Mappe 53-103

23 april 96

Kjære Mand! Ah ja det bliver dejligt både naturligt og æventyrligt at mødes tak for Dit Brev fra Korinth, Olympia, Nauplia, Aah hvor jeg glæder mig det er baade dejligt og underligt at glædes saa meget. I dag har jeg været paa Kunstforeningens Udstilling af Haslund, den var udmærket, der var mange dejlige smaa Bidder, og nogle yndige Kobilleder fra 70-71, det var næsten ærgerligt at synes saa bedst om de tidllige Ting, saadan gaar det nu næsten alle Kunstnere. Men hele Udstillingen var alligevel rar at se, det var blot det delikateste det gamle. Aa det var da en fornøjelse for Drengene med det Frimærke, de er forkjølede alle. P. har forsømt et Par dage. J.T. ogsaa en Dag tidligere og Morten Kristian er mest i dag og igaar. Niels og Eline skulde gaa alene hjem fra Apoteket paa Østerbro, jeg gik nemlig ind i en Sporvogn der, og saa fortæller Eline at Niels var gaaet ind i en Slagterbutik og bede om nogle Tænder af et Dyr, saa sagde Slagteren at han skulde bede Tandlægen komme og trække nogen ud. Farvel hav det godt og god Lykke med arbejdet.

Din Kone

Overanstreng Dig dog ikke ved Arbejdet. Jeg har modtaget to Kort paa en gang

23ⁿᵈ Apr 76

Kjære Mand! Da ja det bliver dyleg
bedr naturligst og aventyrligst at nå
Nymfea-
Kongles tak for Dit Brev fra Korinth-
Nymfelia. Da hvor jg glæder mig, det
er baade dyligt og underligt at glæde
dyligt saa meget. Idag har jg været paa Kunst-
foreningens Udstilling af Haslund den
var oar, udmarket, der var mange
dylige smaa Billeder og nogle gmd.-
ge Kobillede fra 70-71, det er nø
delen ærgerligt at synes saa bedre om
de tidligere Ting saaden gaar det nu
mesten mnd alle Kunstnere. Men
hele Udstillingen var alligevel kar
at se det var blot det delikatere
det gamle. Da det var da [illegible] Tungelse
for Drengene mnd det Trinarke. dig er
forkjælet alle T. har forsømt det kar
dage, Jt. ogsaa en dag til [illegible] Morten
Kr. er mest ida og ogaar. Victor Elin
skulde gaa alene hjem fra Apotheket
paa Pærbra, jg gik nemlig ind i en Port
vogn der jg ska fortælle Elingat Victor
var gaaet ind i en Slagterbutik og ha
om nogle Tænder af et Dyr, saa sagde Kar
ren, at han skulde bede Tantogen komme
og trække nogen ud! Farvel hav det godt.
Din Kone og godt ønske mnd Arbeidet.

23ⁿᵈ Apr 76

Kjære Mand! Da ja det bliver dyleg
bedr naturligst og aventyrligst at nå
Nymfea-
Kongles tak for Dit Brev fra Korinth-
Nymfelia. Da hvor jg glæder mig, det
er baade dyligt og underligt at glæde
dyligt saa meget. Idag har jg været paa Kunst-
foreningens Udstilling af Haslund den
var oar, udmarket, der var mange
dylige smaa Billeder og nogle gmd.-
ge Kobillede fra 70-71, det er nø
delen ærgerligt at synes saa bedre om
de tidligere Ting saaden gaar det nu
mesten mnd alle Kunstnere. Men
hele Udstillingen var alligevel kar
at se det var blot det delikatere
det gamle. Da det var da [illegible] Tungelse
for Drengene mnd det Trinarke. dig er
forkjælet alle T. har forsømt det kar
dage, Jt. ogsaa en dag til [illegible] Morten
Kr. er mest ida og ogaar. Victor Elin
skulde gaa alene hjem fra Apotheket
paa Pærbra, jg gik nemlig ind i en Port
vogn der jg ska fortælle Elingat Victor
var gaaet ind i en Slagterbutik og ha
om nogle Tænder af et Dyr, saa sagde Kar
ren, at han skulde bede Tantogen komme
og trække nogen ud! Farvel hav det godt.
Din Kone og godt ønske mnd Arbeidet.