

1843-10-12

AFSENDER

Anton N. Jensen

MODTAGER

P.C. Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

Agerup

Modtagersted:

Christianshavn

Omtalte personer:

Cathrine Elisabeth Skovgaard

Arkivplacering:

Mappe 14 nr. 06

DOKUMENTINDHOLD

Anton Jensen skriver, at Cathrine Skovgaard har fået afslag på en ny bolig, og at hun er ved udmærket helbred. Ham selv derimod er forkølet. A. Jensen vil gerne at lånet forbliver imellem ham og P.C. Skovgaard. Derudover er der to gårde som er nedbrændte, hvor familierne mistede alt i branden.

TRANSSKRIFTION

S:T.

Hr. Landskabsmaler P: Skovgaard

paa

Christianshavn

Agerup den 12. Octbr 1843.

Kjære Peter!

Igjennem Christian lod jeg Dig for en Tid siden vide at Du med det første skulde høre fra mig, den dobbelte Betydning heri er ham ubekjendt, da jeg ikke har ladet ham vide at Du [ved] [Overstreget:paa] min Afreise fra Kjøbenhavn havde forestrakt mig med Indtægten; jeg er ikke vant til at laane Penge, og ønskede derfor helst at den Ting skulde blive mellem os alene. Altsaa Tak for Laanet; da Summen ikke er større har jeg ikke hastet saa meget med at klarere, saa meget mere, som jeg først i Mandags modtog mit Grartal, der satte mig istand til at rede for mig uden at tage op forud, hvilket jeg saa meget muligt helst vil undgaae.

Der blev altsaa Intet af Din Moders

●2●

Flytning. Fader og jeg vare just nærværende, da Efterretningen om Afslaget indløb, jeg syntes dog ikke at kunne spore nogen synderlig nedslaaende Virkning heraf, men det afgjorde da ogsaa den utaalelige Uvished, der mange Gange er værre end selv den smerteligste Vished. For Dig, kan jeg nok vide, maa det have været meget ubehageligt at se Dig skuffet i Haabet om en Forandring i Dit hidtil noget mindre behagelige og [?] Liv.

Du har formodentlig rigtig snart Efterretning hjemme fra, saavidt jeg veed staar det sig nu ret godt med Din Moders Helbred. Jeg har i denne Tid været en Deel forkjølet, og mit Bryst er næsten kun daarligt, Forkjølelsen har jeg formodentlig paadraget mig forleden Nat ved Ildebranden her i Agerup; thi Du har

●3●

formodentlig hørt at Knudsens tillige med een anden Gaard er brændt. Man veed endnu aldeles ikke hvorledes Ilden er opkommen; de stakkels

Mennesker mistede Alt, den indhøstede Sæd, der netop iaar havde staaet fortrinlig godt til især for Knudsen, Indboe og nogle Kreatuer hvoraf ingen af dem havde assureret noget, de reddede ikke engang saa meget som en Klædning, men maatte bogstavelig talt springe nøgne ud af Ilden. De have opvakt en almindelig Medlidenhed, og hvad der kommer ind til dem fra hele Egnen er ikke ubetydeligt, men gjør dog kun Tabet lidet |mindre| føleligt. Tivoli blev da aabnet Dagen efter at jeg var tagen fra Byen, havde jeg vidst det, kunde jeg dog gjerne taget den Fornøielse med, Visen har jeg dog, den er ret curios - Skriv mig ogsaa nogle Linier til engang, jeg kommer nok næppe til Byen for det første; Kommer Du hjem til Julen? Hils Christian naar Du seer ham
Fra din oprigtige Ven

Anton N. Jensen

|Lundbye maa Du endelig ogsaa bringe en Hilsen fra mig han er vel arriveret til Byen for længe siden. |

L. L.
Z. Kunstakademien P. Skovgaard
Christianshavn

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 14 Nr. 6

Agerø 22^{de} Septbr 1843.

Kjære Peter!

Hjænnem Christian lod jeg dig for en Tid
siden vide at du med et porsen kunde for
for mig, den dobbelte Betydning fandt en
gans ubetydende, da jeg ikke for liden for mig
at du med mig optraadte som Hjælperen
fandt forsvaret mig med Betydning, jeg en
ikke med det at laane penge, og indledte
dofor sig at den Tid kunde blive indledt
at ho alene. Ogsaa end for Laanen, den
Pensionen ikke en stor for jeg ikke fustet for
mange med et Klæde, for mange mere
for jeg først i Mandage med mig med
Gæster, der faldt mig i Pand til at end for
mig ikke at tage og for, faldt jeg
for mange mere først med indgang.
Der kan ogsaa Brevet af din Moder

(P)

afgivet; Siden og jeg naar just ventende
den afleveringen om Aftaget indløb, jeg
fik det dog ikke at kunne gøre nogen
holig næstlaanede Mærkning paa, men
det affjorde det ogsaa den utvilske
fakt, der mange Gange er været med
den formentlige Mærked. For dig, som
jeg ved det, men det fandt vist meget
uforsageligt at gøre dig skuffet i Jætte og
en forandring i det færdig meget mindre
betydeligt og indgribende Lige.

Derfor formentligt rigtig paa det
indvending fjernes paa, paa det jeg naar
fandt det jeg var vel godt med den Moders
fjende. Jeg for i den Tid vent
en det forjød, og mit Brev er naturlig
kun dandsigt, Forjødelsen for jeg for
mentligt ventet mig forleden Må
med Fortællingen for i Agerne; her der for

promodultig først at Klemfjens tilligang naar
 anden Gang at brødt, naar naar anden
 alskens den frøstatede Sæde at opkomme;
 de fladrede. Manuskriptet misstede Al, der
 indgjorde Det, der endog naar første Gang for
 lovelig godt det ofte for Klemfjens, Sæde
 og nogle Trækter, først Højen af den
 første afstødet noget, de endte den
 angang som noget som en Hæder, naar
 maatte begynde det selv for sig
 ud af Sæde, de første angang med de
 lig Mælkedug, og først der kommer ind
 det den som selv Højen som den Hæderligt,
 naar jeg dog ikke ender det selv Hæderligt.

Men alle blam der ender Højen af den
 jeg naar Højen som Højen, første jeg ender det, første
 de dog Højen Højen den Højen, første
 for jeg dog, den at end Højen. Højen angang
 og den Højen Højen det angang, jeg kommer ender angang
 ja det Højen for det første; kommer den Højen det første
 Højen Højen naar den første Højen

Højen, naar den ender Højen angang, første
 for jeg ender Højen, første Højen

Højen Højen