

1920-01-11

SENDER

Viggo Pedersen

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:

Letter

General comment:

Afventer transskription.

Archive:

Mappe 29 nr. 1

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

Handvef 61^{re}

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 29 Nr. 1A

Stor
I

11-1-1920

Min Jakob og Agnes!

Tak for kærleg, julekæden og tak
for godt Nytårsbrev og den gode
Gensvar, som jeg og Jakob
har modtaget, at I har en lykkelig
nytår med mig her. Jeg har nemlig
aldrig været, kendt meget godt. I
om den Leber, som kan forbringe den
både på den første, er den en moralisk
slut i en sandhed, som naar det er den
Hustru, som har den Guds barmhjertighed
nagelagt, og det er den sandhed, som jeg
inder, som kan være, og for den.
Jeg har først ønsket for et godt Nytår og
den se Jer. I den viden, i den sandhed,
og se den i den, desto mere jule og
jeg skylder fortælle og min Venner.
Og jeg holder i Tanken først på den. I
Gensvar er jeg rasende, fordi det
jeg har af det forbringe. Men, den sandhed
et uoverkommeligt Brev for mig.

Det er uendeligt, har det med sig selv
Lig har Jakob og se mig på den
den. Jeg har endda, at jeg, som det
plejer at lade på den, og har det
den, Piece, Coccardi, som har det endda,

[illegible]

Abrahamal y kund' nich endig megel
geringstendts Trauerungen, de
Thalen. Also ist kaj lidels, Abrah-
m'sad interessan my alle megel,
und lagen naturlych jeh. Thalen
pages of Ist.
Abraham - ist jo hellen kaud'schaad
en Antikeit, hvor megel lidels samsam
kavet tagt. So var min lidels-
kamm en hel anden Tonart
y megel - min lidels maade varthale
i, iud'haad, de kaud'haft megel
taadels augenblik y en liden
Ist y min lidels megel meningslos
at der der kan skiftes ind i et offent-
ligt Auliggens, der at det skal
i, i Torsioner. Og jo min lidels
at der kan Abraham's Torsion y sels-
buelidels, Torsion, de lidels
kav'ningen har angivet. Torsion
kav'ningen Torsion - ist jo lidels megel
dars, Torsion ved at selskabet
y kaud'haft lidels y min lidels
ist jo lidels (an jo y min
megel y lidels, de kaud'haft lidels
an lidels, min lidels. Ist jo
an lidels, de kaud'haft lidels
Torsion, min lidels y min
lidels, de kaud'haft lidels.
de min - ist jo lidels, og i

Form, og selv maa uriskillig, og illegalt
tenyktet af Mathiesen, en truet eller
puffet ind alldis, ha og Lyndstrang
at omfor en kar den at forhørdig
del. For ellen Rens du jo not han
givet at sig, at du ikke haver
overset af mig, at jo ikke optæller
hvor den Falanx eller paa
den Maade og ikke stod at en helt
inde Vogn.

du maaned ikke, at jo ikke har
ledet den Virksomhed af Ahandens Trak,
og not speciell this afdeling, men
th Oppremsen har skint. Jo ikke
du uoplynd, du Mathiesen ikke
høer jo ikke Regelen eller har nimble fortrin
du med ind over uagt faa telefonisk
Samtaler over teknisk Problemer
hvor han. For sagt at interessent
mig for at faa en ved at sig,
fremkaldet en Undersøgelse Mathiesen
paa Ahandens. - for del en sandt -
for 26 Aar Biden opvigt han
meget en Gang paa Anticinetten min
for at tal en Temperaments.
der et min fortrin, du meget
han. Jo haver ikke længst han
spec Artikler, der haver oversat
mig at ud tal mig til en Ruler.

= viiwer om dit ^{II}Sporgsmaal, j' m' anner
 oalderu firt, de duncthoung j' ligz hand
 part artikelen omt, at det dreyer j' an
 en grunngaaner j' oheup Ristit af hie
 Aurtalten. Helle alle vider j', at der
 indur for Abhandlung vor slækt Ristit
 Had j' kint quæne paa, varat udel
 mig gauru prinsippelt an Mauglus
 paa den tekniske Uudersuung, men
 det selv lirt mig med j'. Og j' tillag
 ger endda alle tekniske straa stat
 Petyding, som det i Uudersuung an uel
 d. En euatoung x j' hieper under
 hien uduet, det Skjæle, der, at der
 alle er Tale an uoyen af Personlighed
Skolems Lærkraften, men
 og alere an Lystenat. Kvadder
 af Journalistiken alle viderat, om at
 Proportionen med den Lystfulde Rys
 j' Malt - gal der Slags ha j'
 alder yltet. j' ten uduet, ha
 hieper det uduet goet, men
 j' haer bar der uduet mig det.
 Skriden - en puet af yngre Males,
 der j' uoy j' haer paa Abhandlung
 haer hieper grunngaaner Ristit af Skole
 ead vider j' alle op hant mig til dømme
 om dem, da j' alle haugen der
 der Resultaten alle haer j' dely
 Forholden uduet. - Laader

en det. - Men man kan jo tage Følgen,
naar man har to venskabssyner, og
at over sig selv i et fuldstændigt - nægt
p. at forsvare sig, at han nogtendaa
- I end Leds magt, at skænke p.
de helle beundrer Mathiasen som
Maler og ogsaa godt de uagte Gæst
er, at han ender vel nok i Karaklen
og alle firdiglede eller Takspil
at de var i. Traugøt Rikland og
Effekt her ham, her p. ved at skæde
ham ud og end komme til at se
med ham ^{for} saar det Opfaldet
at han alligevel er vundet interessen
for Tager og ender i en Naturlig,
Johel alle de ting i næsten Fendel
kullet Fald er her, vask. at at
to om andre, og i Tilsammen haves
bestemt sig, at han knude det
over alle kunst fortæller at nogen
nede om Profenon alle. Det hele
har med beundring at gaa
to han skæde i hand, Tid hader
men alle maatte tage og
sædskel, der Leds ham p. i
Vilsehed (kun med Afsigt for
hans) for de har hand næsten
teknisk Bøger, som de behøver

ig an ild af sin paa Akademi.

Me' er det en sammen paa hollandsk
er indgaaende og indfølgende
Bogst paa hollandsk. p. paa det at
og snabhet, at det skæde venskabssyner
Fald af en vis beundring, som
an det skæde paa hollandsk og hollandsk
genklang i de skæde venskabssyner
Personer. Og en venskabssyner
er kan den der gemmer sig i
Modskid.

Skæde p. og skæde p. - selvs
paa rask - (nu p. hollandsk) at
hollandsk er en p. hollandsk og
hollandsk - venskabssyner p.
hollandsk (hollandsk skæde de hollandsk)
and hollandsk Leds, - saa paa
p. at skæde p. at skæde p. hollandsk
hollandsk i Leds. hollandsk det at
indvilling p. hollandsk p.
and p. der p. hollandsk,
Men p. det at Leds, det hollandsk
Leds det i p. hollandsk, at, hollandsk
hollandsk alle p. at hollandsk
hollandsk p. hollandsk. Det
p. hollandsk at hollandsk
p. hollandsk i hollandsk.

Skönt, myn kundes, Me Grinule,
ju för endog partäntes af Mathiasen
gods kan om misatiskt g^o blaut
Malenotanden, han p^o Tjennunder
- i minn Öfren höjst iurendige
g haad heendur, i källigial
Behandling, han kan faast, nemust
Jattit med Respekt ju i's Lupa
hi ju kan; han Lupa pa de grimme
Pudaligheten, de ju alle lide or
settet ju kan (agras af Th Oppen
mann, hi Befordelsit af Kristian
Abrahamst my i klu kan se esters
in Mathiasen) - nym my deind
vordig - ju endog afen praged
af en i's Godmark, kan de
han Pandit, kren dit klu galdet
nogt pstat men in alvordig Lag.
Ju kor nat, mangit ut anse my
ju megit i klu tork og naiv
huv; men det er mit Indtryk
af det endog, my pstatly kor fält
mig puffel ju af kan g behandlet
Det - ~~et~~ illoyalt. Alligund
- ja. - Id kan man jo nat
i Lupa. Man p^o klu kan i's Lupa
Gerson. Men my klu klu og i's Lupa
af mig.

III

Nu kommer den 30. september, hvad det da egentlig
er for et - eller vilde - hvis jeg vilde tage det
en offentlig Drøftelse af Akademiet's Forhold,
vilde jeg sige, at det, jeg har villet mig om,
den tekniske Undervisning, ikke ligesom
saa stærkt paa Lunds Grund og al.

Og jeg vil foreslå at forklare, hvad den
Løgnmaade den. Reint forudsat en Tanke,
ved at overveje. Jeg har skrevet den
til Mathieu, da jeg først havde påtalt
ham Kungälvskolans mig. Og jeg har
ikke foreslået, han skulle anføre mig som
Apten til Tanken. For ingen Ting
eller Drøftelse, personlig, især
ingen Rolle at spille.

Den Ting at hele den Generalitet,
i det hører, er udgaaet paa Skoler, der
vor endnu ringe. Ja saa lidt som nu-
dage, især her, at Skolens underordnede
som den almindelighed er, forholdsvis
har ringe Betydning.

Det at arbejde sammen, i gode Forhold
eller Material og Model med Kammater
kræver altid fineste og mest
ved og Deltagelse, og det afgørende.
De med begavede lærer maade ikke
mest af de andre. Dette der, at Talenter
kan have sig Værdi i det ideelle.
Og derfor har jeg, de dygtigste Skoler
foraaet og temmelig udfordret.

helt færdig, og i Brændens; Aander
skændt natl. Korm som altynd,
skadgangen vider stykke den.

Men, naar der blev spant meget
paa Forberedelsen skolen, ja paa
helt Skolen - saa kunde der an-
vendes meget mere paa den, der

sa meget og om hin Eens mere
saa vist kunde saam og et bedre
Begreb. Og der kunde der gøres

disse - men udvalgte og dygtige -
Forhaed til at arbejde ^{uden} paa med

Kunstnerens blis inden for Aars-

midt; der kunde paa Fjeld til

at gaa. Lag med Apgaven - Als

afmalning og efter modellering af

Naturen alene, ^{men} ~~med~~ ^{med} indbylde Kom-

positioner. De havde der jo Raad

og Kritik af Læreren, og med

Anvendelse af de tekniske

Metoder, som der selvfølgelig

skændt den - samtidigt -

baad Theori og Praktis -

Ja pyntet ja godt, at man kan

ikke den Faldet over Kunstneren

men man kan dog den den at

se mere Kunstnerisk og den den

de tekniske

skidder til at adlyde og uden at

IV

spilte it Lige med al famle, for saa
klart at indse, der var bygt paa
en visstent Grundvald.

Akademier skal flynnes Mungrens
- for paa en visstent - akadem?
ohi - det foragtede Ord.
Hvinden, det skal være Bevisen af
den gode - ystem Frædts Bort.

At de kan laves om Kunst yder
Kunst - det kan kun laves der,
men de behøver ikke at være Tegne-
skolen som et teknisk Skolestue
gode kan beagret.

For man ved at lade Folk
ind i forlængt Højtidelighed dog
kan beagret paa en naturlig
Maade at lufte Maleriet af
om dagligstue maleriet.

(For man ved, at noget af det aller-
dybeste, der er i Danmark, er
omaa Prillede de kan ses i en
dagligstue; men de er der gang
en liden Frædts Bort, og de kan
et mere klarisk Bort, de kan
den same Realisme til gode.)

Saa den Maade kender Skolen
heller en visstent Skole for Kunst
naturlig, foruden med de
nødvendige Hjelpekunstskaber som

end der mest prægtige Indret-
 ning af Thalerne; det hele den
 Omrobg for Elverum af rent mennes-
 skelig Aars, som det var hovedsag-
 at virke for, naar en stor Statskats
 udsolgte Midler indtog de Højskole-
 hets Færdigheder. * Der var dog
 Thalerunge Kunsthøjskole her, og
 mange andre udsøgte.
 Hvad der man for dem, idet der
 de ender de Færdigheder at tage sig
 ved, og som at de ender hvide
 Foredrag om Rime.
 Da ^{en dag} ~~den~~ den 14de Oktober paa Charlotten-
 borg først d. 14de den 14de, som den 14de
 det det 14de af den 14de Færdigheder.
 Stemte til at bære og læse den
 Lytten, idet paa at en ny dansk
 Versen blev oplæst og for mig.
 Men den 14de den 14de den 14de
 læste for mig den 14de Thaler
 orkestrer og. Samtidig læste
 den 14de den 14de paa Valhalla
 og den 14de den 14de, at hvad den
 havde læst. Latinshaler og
 hvad den 14de den 14de, idet den 14de
 den 14de, som den 14de den 14de.

* og det var naar man ikke vil høre mig, Konference og for Thaler

V.

du ved, og synes vist det er rigtigt, at
Universitetet først forlanger en
vis Skolekundskab med udstående
Færdigheder som adgang til dets Studier
denne forudsætning maa endda være
Filosofikun, for at du kan tilføje
Uydsagnet et Begreb om aandelige
Sagseer.

Og endda for Universitetsstudiet
jo med en adskillig men Lige kan
det, at det personlige Samliv mellem
Læser og Studerende kan blive et
intimitet, hvilket ogsaa ligger i Stoffets
Art. Videnskabsbegrebet jo nægter, der
kan meddeles i Ord. Det gælder jo
denne paa den Maade om Kunst.

Endnu en Gang paa Akademiet det
der er faldet Forstandere af Bogen
Vindskab og mange alderlære
og vilde Læse ordentligt og da en Skole
uden Begreb i det hele og i det hele
en borte og tige, trænger der
saa meget mere til en rent aandelig
forvarende.

Ne end jo det Lide, hvis en Maade
Personlighed, som fornuftig Vindskab
og det Lide, Menneske med en
som en Læres Tale, som Læres
skole Uydann og concordat

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 29 Nr. 12

paa Foredrag, ved Samtaler o. s. v.
 saa at de olde Glans og Færd af den
 Sammenkomsten, saa vel som de
 hele Aanstaltens Koneksi, og de
 Tilhørende Gæster og Lærere
 ved de Anstaltens indre og ydre
 Natur og Skik al Tale om
 Billedkunsten og Arkitektur
 overforholdet Akademiet
 Professorer og Elever, og
 alle de her forfærdede og at
 og end paa den Omraade.
 Og de skulde de gode Propaganda
 for noget religiøs, social eller
 politisk Princip, troet end
 den maatte være det, al
 de hele Udsættelse vilde paa
 et skønt ethisk Grundlag og
 faste Læsning, men Udsættelse
 vilde være overbevisende
 af intellektuel og af ethisk
 Værdi. x
 In tilføjet, at de ethiske
 kunsten og Glans, og
 paa de Propaganda
 de af sig selv bevidst
 og paa de Udsættelse, og
 og. Men i har den indvirkning

VI.

Ik befler at by hel, at by den, der
Kunstindretten en hel del.

Min den, et saadant Forslag om
naget de Kunstgarn Ungdams
og alle Akademiets Undervisning
af den, vilde jeg være glad yderligere
frugt af lykkeligt at give det Bedrag
at Løsningen af et saadant og
alvorligt Spræng maad.

Det vil være at give mig, meget
saadant og at give mig. Og det
vil det, de idylliske, efter en
Tid vil være maad alt for mig.

Og det maad, at jeg vil have
den, at jeg vil have Opfølgelse.

Akademiets Raad ^{indbyder} at forberede maad
aflegge. Jeg tog den alvorligt nok.

Den Ordlyd syntes jo at binde en
til at være al varende i forvejen.

Det. Men det fortaent maad den
jo maad til at overtaenke og at byde

for, hvordan Akademiet, sin
egentlige Bestemmelse, der, vil
i de skiftende Tider kan være.

Livets og Kunstens Tjener.

Heller ikke har jeg aflevet, hvad
jeg har Akademiet at takke for, selv.

ning, Men ha p saaledes en Plet til at
med Alvor paa Aftandets Forhold
saa den paa og paa en Ret som skulde
til at have laant ydels om det
Forhold, idet paa den ene side
en paa de mangler det har, som
paa det gode til Kiendskabet.
Og paa gentagen, at ingen paa den
hvert har ^{allegat} gaaet de der viden
Proprietors Kiendende Realitet
ingen vilde faa den paa, de
nuballe en ender ial hold af
den og anerkender den.

Laudan er de ind i mine Tanker,
Og her de har et y laast skud,
til at paa har laast en Stund
i den Tid, som vid at det en
i den Aand, y mindst af alt
nede paa en dy, mine Ungdom
Om, de trofast har haelt af
en y mine, som paa af den
igen et laast Lids og som paa
laast som Kiendende y som Kiendende
omfalle med indertig Realitet y
Tapnemlighed.

Men den en skulde finde, at den
i det, paa har paa, skulde finde

VII.

nagel brødt, som kunde ledes
 - maaske helst naar det kom i gængs
 sig - at om der Forslaaelse indbragte
 Afskeden, hvor det riges, at man
 u meget ring optagelse af selve
 reformen og om, at man ganske
 omuser, hvad andre inferiøre
 Personer vilde for men, - saa
 bring det frem. Der du, der
 vakt den Invitation hin der
 for at lade sig mig, saa udelig
 mig den. By ordne det at spille
noget Ralle.

Der du har det vilde, Afskeden?
 raadet mig, vider du kan tale
 med Høj og Kraft for det Forslag
 Og du har noget Erfaring om,
 hvad man kan udelig. blandt
 Ulykken, naar man kommer den
 i mæde med stor Larm. du
 for, du skulde have faaet den
 højtbelagte Forsamling at det
 lytte med Futurero.

Men du har i alt fald For-
 slaaelse af, hvad du mener
 med den "dumhed" i hans
 ja sig "menneskelig" Omro
 du Ulykken.

gong selu om det künne brede
 lutt, naar p. 10. nede 10, dy
 kunne af lichte Væd, Men for
 min Væde Skede nede p. 20
 genn künne astofet in Skund
 ender - y alle gong den des
 Long at nide enet Væd
 Gud om att: det der at kan
 Lyt. til y Gled af Astofet.
 Ordet Gled in mea - p. 10
 Bön in mea heid for heli
 den slakke for. For sin skorte
 et nyligast forskakke.
 Juhannu helu p. 10
 Jange.

Eden gunde
 tapant kunge den Væd.

P. 5

Pilgru Leugden.

p. 10. kasseer it Bön som
 forlaug af skne det hellom -
 - - uti se p. 10. Long at
 det skene at Ark stene. 'OK!'

Skon - for dy ande alle
 forlygdet it id omes p. 10. alle
 Skon - for p. 10. Bön
 Skon - for p. 10. Bön
 Skon - for p. 10. Bön