

1926-07-27

SENDER

Joakim Skovgaard

RECIPIENT

Margrethe Drejer

FACTS

Document type:

Letter

Recipient's location:

Lund 1926, Svanegatan 18 A

Mentioned people:

Viggo Madsen

Mentioned locations:

Lund

Viborg Domkirke

Archive:

Mappe 91 nr. 34

TRANSCRIPTION

Svanegatan 18A Lund Sverige 27 Juli 1926

Frøken Margrethe Drejer! Tak for Deres brev. Jeg troede, at den prøver|stump|messehagel for længst var bestilt. Jeg ved ikke hvor megen risiko jeg løber med Viggo Ms. Tegning, så jeg ligesågodt kan tage Deres med, det ved jeg altså er 75 Kr. og jeg beder Dem derfor snarest muligt skaffe prøven i arbejde. Altså, hvis ornamenterne kunde forenkles og gøres lettere at udføre, vilde prisen blive væsentlig billigere? Ligeledes hvis mønstret på det røde fløjel sparedes |bortfaldt|? ikke sandt betydeligt billigere? Dette vilde jeg gerne have at vide til det øjeblik jeg sammen med tegninger og prøve sender også priser til Viborg. De forstår altså, at jeg adeles ikke ved, om det hele bliver til noget, men V.M.s arbejde har taget så lang tid, så synes vi må have ende på det og indestår Dem for, at hvis De ikke får arbejdet, får De dog 75 Kr. for prøven, som V.M. sagde De vilde. ●2● udføre med de materialer, som De havde liggende. Derfor forstår jeg ikke, at De nu vil forskrive Materialer, men det er vel til selve Haglen. Men om den skul udføres, beror på hvad de i Viborg siger til det hele.[Overstreget: og som sagt], de siger ingen ting, førend de modtager materialet, hvor iblandt Deres prøve. Jeg har givet V.M. 300, og skal med det første af med 600 til, men hermed er det ikke slut, så jeg længes snart. De må altså ikke forskrive materialer til selve arbejdet, førend jeg beder Dem.

Svanegatan 18A Lund Sverrig 27 juli 1926

Fröken Margrethe Drejer. Tak for Deres brev.
Jeg troede, at den prøve^{stump} midskegel for længst var
bestilt. Jeg ved ikke hvor meget risiko jeg løber
med Virgo Mts. tegning, så jeg lige så godt kan
tage Deres med, det ved jeg altså er 75 Kr. Og
jeg beder Dem derfor snarest muligt skaffe
prøven i arbejde. Altså, hvis ornamenterne
kunne forenkles og gøres lettere at udføre,
vilde prisen blive væsentlig billigere?
Ligeledes, hvis mønstret på det røde fløjls
sparede^{bothsalst}? Ikke sandt, betydelig billigere?
Dette vilde jeg gerne have at vide til det
øjeblik jeg sammen med tegninger og prøve
sender også priser til Viborg. De forstår
altså, at jeg aldeles ikke ved, om det hele bliver
til noget, men V.Mts. arbejde har taget så lang
tid, så jeg synes vi må have ende på det og
indstaa Dem for, at hvis De ikke får arbejdet, får
De dog 75 Kr. for prøven, som V.M. sagde De
vilde

udføre med de materialer, som De havde lyng-
gende. Derfor forstår jeg ikke, at De nu vil for-
skrive materialer, men det er vel til selve kassen.
Men om den skal udføres, beror på hvad de
i Viborg siger til det hele, og som sagt, de siger
ingen ting, førend de modtager materialit, hvor
blandt Deres prøve. Jeg har givet V. M. 300,
og skal med det første af med 600 til, men dermed
er det ikke slut, så jeg længes snart.
De må altså ikke forskrive materialer til selve
arbejdet, førend jeg beder Dem.