

1918-09-21

SENDER

Joakim Skovgaard

RECIPIENT

Thorvald Jørgensen

FACTS

Document type:
Letter

Archive:
Mappe 144 nr. 22

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

KGL. BYGNINGSINSPEKTØR
ARCHITEKT THORVALD JØRGENSEN.
CHRISTIANSBORG.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 144 Nr. 222

Kjøbenhavn, den 21-9

1918

Opkræft.

Rosenvænget 21 Sept. 1918.

Mr. Arkitekt Th. Jørgensen!

Tak for Deres Brev af 14^{de} dennes hvori de bider
mig meddele den Pris for Kunstskulpturerne,
naar de efter Brugens bliver Komiteens Eje.
Jeg har sagt efter de Opmaalinger, de laante mig,
for igen at sætte mig ind i Høvelsesforholdene,
men skidsindstalt uden at finde dem, og jeg holdes
mig nu ind, at de maatte laante dem, dengang
de skulde til Karlens? Fortæller det sig saaledes?

Da jeg ellers nu mangler Materialer, er det
svært at sige noget oplysende, navnlig om de
Felter, som foreløbig kankes sat i bero, saa mit
For med i Offentlighed gives med et vist Forhold.
Jeg kan sige, at i Forhold til de Priser jeg nu
faar af Private, vil 10000 Kr. for Stykker af de
4 store Billeder i □ Maal betyde med indv. i
Halvdelen, og det maa vist ogsaa kaldes billigt.

for det er i Virkeligheden fire magtfulde Billeder
der drøjer sig om. De øvrige Felter vil stalle
sig foreløbige efter denne Beregning. Jeg har meget
Lyst til Arbejde, men naar jeg steller mig saa
imidekommende med Priserne er det under
den bestemte Betingelse, at Billederne straks
efter Brugens gaar over i Offentlig Eje, i en
Kunstsamling i. Karlens eller København.

I en offentlig Begyrelse vil de kunne danne
den væsentlige Kerner i Udsmykningen af en vel
stor Festal. Hvis de har laant de Begyrelser
jeg mangler, bider jeg dem ved første Lejlighed
sende mig dem, og jeg kan undersøge Høvelsesfor-
holdene. Endnu ønsker jeg gerne en Samtale
med Dem + om, hvordan de, efter at have set dem
+ naar træffes de bedst!

x dog
med
sikkert
at lade
blive af
specielt
large
forhold
bliver de
vist
væsentlig
at følge
sikkert
Lønnen af
denne
bidsatte
op. med
Komiteen
for ind på
afkøbt den
+ naar træffes de bedst!

ind 1. Lagerne, nu sættes den Ordningen af
Teltene og Rummene, Rummestrukturen? De huskes
nok, at jeg også bringer mig afgørende Indflydelse
paa Ordningen af Værelset, saa jeg nemlig vælger den
styrende Dame og regerer over hoolides Klædder
anvendes.

23 Vælger man at købe Billederne bortfaldes
altsaa den sædligere Pris for Lige af Billederne,
saa kun Klynghorovaret bibeholdes. Men Selgprisen
maa udbetales mig i Portione under Arbejdet, saa
jeg ikke maa vente paa det hele, til jeg er færdig.

Med venlig Hilsen
signeret Joakim Rorgaard.