

1899-02-21

SENDER

Theodor Philipsen

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

General comment:
Afventer transskription.

Sender's location:
Rom

Mentioned people:
Lorenz Frølich
Agnete Skovgaard

Mentioned locations:
Tyskland
Rom

Archive:
Mappe 25 nr. 06

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

Roma den 27 Febr. 1839
Piazza della Rotonda. 17
ad Rynon Domenico Ferrato III Rano

Lignat Copen.

SKOVGAARD-MUSEET
Moppe 25. Nr. 6

Kjære Loakim.
Nu kom jeg lige hjem fra min
morgen Røft og fandt det
Brevkort der siger mig at du
raften har mættet Røften
hvad jeg var bange for du ikke
havde, og derfor skrev jeg i gaar
Aften til dig, saa du maatte
i den Anledning 2 Brev fra
en Gang, man skulde tro
dagen var roft, men det er
saa medelst, naar man ikke
er sikker paa at end. For
gaar sikkert til deres Bestemmelser
fra Moder har jeg gaaet paa
Brev i morges og alt i Ordene,
saa er den lange Brev ude
og du skal ikke høre mere om

om den, med mindre du vil
have flere Rør eller hvis
du overhovedet vil have
noget besorgt som det er nu
mættet at skaffe, saa lad mig
vide, og det er en let Sag for mig
lad bare Frølske blive i Roma
det er intet at tage for, hvis her
du træffer ham eller hans Familie.
Det vilde være herlig at være
sammen med dig her i Roma
men er det ikke muligt for dig at
fremkaldte din Reise sket
at var Maanedes, og skal jeg
for at gøre mine Billeder færdige
Efteraaret, men det er en vellyst
Prøvelse at give dem til et
senere Tidspunkt for at være
sammen herude. Kærlighed.
Becket siger at du skal til Tyskland
og gøre Forsøg med Fiskefærver til
Libory, eller gaae var det Rødt der
højst det, som du ikke gjorde

diase Fries hermede g. saa
kom me hermed i Begyndelsen
af Rommen en teg kan p
ordne paa flere Maader
saa af dem der ikke er inde
i den. Madaen farer lydig
omkring, da p. reise g. vilde
sige Farvel til ham var han
i Stockholm, men det g. lader mig
for ham, thi han er af dem der
reiser med Lykke. Hans Næste
som p. mest er sammen med
er begyndt at rade, han har
fat paa den delige, staten
Mere Aare paa Campidoglio
Plads, p. kunde have Lyst til
at male hans i Alle, g. maade
p. gør det. Vi leve her i den
Næsteste Rommen, med kjærligt
Vær om Væsen g. Morgen g.
delt og mildt. Felakimovier op ad
Lagen, g. bliver det saadant her
paa sin Van M. H. H. H.

kan Liden, saa tegner H. H. H. g. p.
til Ostia, vil du med, bare du kunde,
en anden dag vilde vi g. saa Lagen
ud til Ostia, der skal være en
hel forladt g. fildt, bevarat
interessant. By p. Middelalder
Lar du har det g. alde. Han bliver
g. bedre nydes g. fortaaler man
diase Skatte, man gaar i en
beundrende Hensynshuse, men
man tankes med Lagen paa sin
egen Tid, der er forhaabentlig
og saa et Lagen, man ser paa
den klassiske Simplicitet, Naturalisme
g. Høhed g. naar man saa ser
paa Naturen g. Menneskene som
omgive En, saa findes man skurede
delt Lagen, men hvori kan det ligge
at Tiden har saa vanekejt ved
at give det, Filosofi, man skal
bare henge i, det er for Rimet Høhed
g. for at Skatte med en Lagen g.
med mange Filerer til sin Skat g. Lagen.