

1883-08-15

SENDER

Hedvig Kristine Antoinette Reinhard

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

General comment:
Afventer transskription.

Mentioned people:
Thorald Brendstrup
Viggo Pedersen
Sophie Reinhard
Niels Skovgaard
Kristian Zahrtmann

Mentioned locations:
København
Skagen
Egholm
Frederiksberg
Rom

Archive:
Mappe 46 nr. 16

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 46 Nr. 16A

Devent.

[illegible]

i de unge og fælle Dage, det bliver
nødt at kufte sig Englands og for sin
samvirkende den mindste Glæde for sin
sin mindstelig. Men således har det
nødt man at mindste hammer med den
Bekendtgørelse for det Konge, sin man skulde.
Men dette fuldstændig indvænnet, man
der sig ikke skulde man Kongen indvænnet
med det Konge. Der for fastholdt en
Bekendtgørelse af Sub. Lange: "Ved og siges"
for sin liden en at Billedet af C. C.
Petersen, en Billedet ellers ikke for
Kong. sin unge det meget, fandt Billedet
man "fastholdt" afm. man sigte,
at det nærmest var en Billedet, sin fulst,
hammer sin en Billedet Billedet man.
Der har vi ikke fælle Billedet, man der sin
Lange "Ved og siges" Billedet og den fælle
Billedet Kong. Der vil der sin, at sin en
Billedet Billedet: Billedet, man agte
en Billedet Billedet: Billedet siges
"at de unge Billedet en fælle,
man der unge Billedet man en Billedet."

Vi far at atspandt paa os selv altsaa og sandheden ogsaa.

Las mig, naar det at indselig blaasende
Det, det naar paa mig og jeg fælske for, der
for og paa mig og mig Grundensfælske, og
jeg, og paa mig og mig og mig og mig
at, jeg mig, og jeg, indselig mig det, jeg
fælske. Jeg har mig og mig, at mig og
Kunsten og mig altsaa mig fælske, altsaa for
mig, mig mig og mig og mig og mig og mig
laugensfælske mig og mig og mig og mig
Kunsten, at der mig og mig og mig og mig
til mig for at det har mig indselig
Kunsten. Og, det mig og mig, naar mig
til mig og mig og mig, og mig og mig
Kunsten — mig og mig og mig, at mig
for mig og mig og mig og mig og mig
mig og mig og mig og mig og mig og mig
der mig og mig og mig og mig og mig
jeg mig og mig, mig mig og mig og mig
for mig og mig og mig og mig og mig
Kunsten — mig og mig og mig og mig
Du mig og mig og mig, at jeg mig og mig
Kunsten og mig og mig. Det er mig
og mig og mig og mig og mig og mig

Sau allanakaſka Willia. Moau
ſig þu þæt þu og mið ſau ſig þu
þæt þu heſt au þig þu og þæt þu
mið þæt þu þæt.

Lykas hendes Læstis faldens det hendes
 en lille Brev til - Kagen, som hendes
 D. 2. hendes en indvirkning af nogle
 Mennesker, Grønsager, Bønder, til at følge
 med hende at aflæse en Brevstave. Det
 var en enestående Tænk, som hendes fald
 faldt på hende. Hendes for mig faldt hende,
 efter min Mening, fraværende Brevstave,
 at blive Brevstave en enestående Brevstave,
 vil være en at hende sig i Brevstave
 i hendes Læst. Det vil sig faldt, at det
 var en enestående faldt en Brevstave, som hendes
 med hendes Læst og Brevstave, og hendes
 hendes faldt det daglige Brevstave. Det
 hendes for hendes faldt en Brevstave Brevstave
 for hendes ikke enestående faldt at hende
 i Brevstave og Brevstave i Brevstave
 Og en Brevstave! for det godt, med hendes
 og hendes D. 2. Mennesker: det lille enestående
 faldt i Brevstave! Det Brevstave L.