

udateret

FACTS

Document type:
Letter draft

Archive:
Mappe 97 nr. 10

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

Tager O.V.K. Om det vil være rigtigst at sende
 Deres udkast til ~~allerede~~ Kirkebedømmelseskomite-
 en, det må de selv bestemme. Jeg end ikke vider om de har
 en komite på tegn eller de mere almentaleudvalgt Bed-
 akademiet, men når De gerne vil høre min mening om Deres
 udkast, så er det denmæske Theod. hændelse angår, ja så kan
 det vist være lige kært enden den brude sig eller går i højden, jeg
 fortrækker vist nok den brudeform og det gjorde man vist mist i den
 gotiske tid. Men den brude er mig lidt for meget af farvet billedet
 i en gylden rødder. Det vil vist nok være mest at føre farver ud
 i vinkellinier, men i alt fald i tegning synes jeg man trænger til
 farver ud i rødderne. Theod. stilen i figuren angår, så (og det passer
 nok lige Deres udkast) synes de mig at være næsten lidt for meget i
 Paulsens stil. Han har foretaget sig de mest primitive Stordåne
 romanske figurer, så det træblossede gør sig grove eller
 tomme guldende end på sig selv om, gotikken har ganske anderledes
 liv i figurer og draperier. Det vil jo nok være rigtigst som de
 skrive, at gøre Kristus lidt mindre (han er jo alligevel næsten
 blump) og de to St. hanner er lidt fyldejer, der er en forskellig
 fulst udklædning. Men en ting mere jeg vil, den at sætte Kristus
 højre arm op høj ved glorien, den bør frem for sig ligesom de
 andre arme, eller blot planere. Kristus så synes, at afslut-
 ningen på Kristus arme er ikke godt lavet. Farveudviklingen er kedelig
 på det højre alter, der trænger til farver, dybt alle sine farver, Virk-
 ningen forekommer mig flau.