

1883

SENDER

Ludwig Kabell

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:

Letter

General comment:

Datering tilføjet senere

Sender's location:

Flintemosen, Næstved

Archive:

Mappe 23 nr. 22a, b og c

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

Med lille landskabstegning.

Juni 1883

Hyøieste Takkiere Det er reent
gald at mit sidste Brev ikke kom
afsted, hvad maa Du tro om
mig der holder mig saa tavs.
Mit sidste Brev det jo skrev per en
Menned Liden, mig det var
saa kjedeligt saa jo gad ikke se,
de det, og jo gad heller ikke skrive
et andet. Altsaa nu først saa
mange mange. Tak for
Fotografiene, som rigt nok
ikke skuffede mine Forventninger
jo vilde ønske at jo sidste paa
vad Maade jo kunde gøre
Gjengæld. Der Du jo kommer
jo ingen Næder denne Gang
hann, der vilde have malet
i Thyningen opgeet det igjen.
Kjendte jo søgte fik H. Fisker
-og saa blev hele min store
Rijsplan med Lybbanen, kun
et Nistved. Her ligger jo nu
og er ærke=Joellander, maler
søllandsk paa langs og troers
men om jo gaar stort fremad

Dermed, ja det er jo et spørgsmål. Hans Friis hermed, og havde fandt
Løbet nok bliver jo ikke stort Kadenetop hos Knudsen til ham,
dygtigere hvad Tegnerik angår men han snød mig i det af.
men jo tror at jo i mange gjørende Spil og foretrak Tag
Hemseem der idrætter med ster. Laa stuv jo til Enkelt.
Lyn paa Skatene, og jo paa en lille Udlandstog for en
nu, selv til at tegne bedre. 14 Dage siden og havde nok
Med at idrætte med Lyn mener Lygt at komme men havde
jo at jo ~~seer~~ seer det Hjemme netop gjort sig bekendt med et
og maleriske kuppene end for andet Had, saaledes var uviist.
- f for flen War siden, og Han anbefalede Pladsen til
Hans snart see noget i Alt. Tærkilden og denne skru mig
Jeg bliver saa ved Danmark, til forede at han ville kunne
dette dar jo mener denne ~~Paras~~ rentes i disse Dage. Saafaa jo
og vel ogsaa næste Vinter, en Collegen og Th. er en Maler
Ly har vand her fra sid i April jo godt kan erige jo paa den
ville male Lovspring, men det paa af og til fortræffelig. Ly
sprang for rask og jo sprang kunne maaske ogsaa gjerne
ikke hurtigt nok til og fik det have brøgt stærken Udtryk.
"føjet paa Længdet" "lættan Ly har dog forsigt at male
Talsmaade jøgt i den senere Tid inde i Thoven. Ly ved ikke
har Mors flen Gangs. Her er det men Thovmaler bliver jo
en dejlig Egn det er ikke længe vist alder, desværre, jo seer
fra Overdrijs kan du hørte den lysesom Goldfnd C. og ville
Daglige Knuden med de 4 Dage helst male den lysesom P.C.
har fornyet Bekendtskabet med Korgaard. det vil sige Formere
Tham, jo Skille have haft af Træerne, Tegnning af Hamme.

Denne dejlige Tid naar Skoven
 er frik lysgrøngul og forløyst
 forli' den er nu saa mørk som
 om den havde standt en hel
 Sommer. Nu var begyndt
 paa en Skovkand en puzelig Dag
 halv Regn halv Sol med et
 skoggrønt Heengjærd langs med,
 begræst med blomstrende Staaen
 og vill. Rosen, det vaae, Mos
 og de violetgraa Stautorne
 med det strålende hvide Blom,
 stenkongelen med det sønpele
 belysteddinge Løv og de riddoppe,
 skoktræer, og forrest en Eng
 med alleveilige Kønleim
 dog nærmest Kim de store
 gule Engblomster i Tusinder's



Det bliver dog for vidløftig min
 maatte du med en god Villie kan forestille dig

Det maaen være en ma-
gelis dybt Torir du gjer den
i Meer Kjærs Boakim har
i mildt Vær maarkene
en Hays Sommer, da du
skov om at Læstene
maledende i Colstien kan
du tro det Knibled og bral
liden i mig, her man
siddet og maler og efter
Phantasiem 4 to Billeder
jo har fundet paa at skrive
med en skarp Kniv, en
daarlige Luft ud, jo kan
skrive den saa held ud
at Læredet bliver ligesom
fina Fabrikken, du har ofte
sagt at min Luft kunne
see ud som Kidd, et
gyseligt Hof i Pandhed
at sammene lign Luft med
men du har Ret, paa man
først malet tre Gange frike
paa og sidet Gang i den seige
Undermalning at Koste for
stodt paa saa har man Kidd

Her der seer der et Totagrupp
 med lidt rigtigt vand paa
 - saadan lidt Tempel lidt
 Landskab lidt Ligt lidt
 Tegnere antike y madame
 med Solskin helst her paa
 Eftermiddagen med Stemning
 i en Tid af Natid og Træ-
 tid - Nogen kimer der her
 nok tænke hvad jens men
 altsaa saadan lidt med
 nogle Føjler paa og et Paar
 den grønne eller en Ged-
 sae - vil jens nok spendere
 et Par Komer eller 4-5 Træ
 paa 1 et. Hils Lunge
 fra mig - og sig at mine
 Brøder skriver fra Bornholms
 og at af og til gaar en Mand
 i Rom - han siger naar to Mand
 sidder i en respectable Branche og
 her leve, saa kommer en 3 die
 og ødelægger det for dem alle tre
 - Tænk gamle Drenge her har der
 to Mønstre et fra Haged og et fra Haged
 din Læder, Kælle