

1918-08-29

SENDER

Jens Peter Jensen Wærum

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

Sender's location:
Randers

Archive:
Mappe 96 nr. 4a-c

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

V. P. Jensen-Mørum,
Architekt,
Randers. d. 29/8 1918
Telef. 171.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 96 Nr. 8A

Kjære Professor Joachim Skovgaard.

København

Da jeg i Tapfers Kapel saa en ny Kirkegaard i Randers, og jeg
saa Garlen bag Brøsturs Blad, har tænkt mig indfort Billedet
Christus der aabner sin Favn for alle mennesker, malet som de gamle
Kalkmalerier paa ældre Vægge, og med Indskrift underorden.

Samme til mig - osv.

Kan straks tænke at henvende mig til Dem, men da jeg ikke
har fri Tid i den Retning, og skal have et Døgnindvald til et stort
til Overtagningen, skrev jeg til Deres kære Modtager i Videns-
skabskretsen, og forespurgte om han kunde præke sig det,
og da det hvalte sig, om han har mig en modtaget Ord, at
han ikke kan præke mig det Ord.

Da jeg imidlertid uoverbejstlig gerne vilde have min Tanke gaaende
fjernt, tillader jeg mig derfor nu alligevel, at henvende mig direkte
til Dem, Professor, om De mulig kunde have en ring Mængde
maaske en Igen, som De vilde antage og anse mig til enkle
Udførelse af et saadant Kalkmaleri.

Saa det vil frunges af har haft Sidefacade og Kapellet afpøst
i galisk Stil med fladt Døgnindvald, og faar 200 Sideplader.

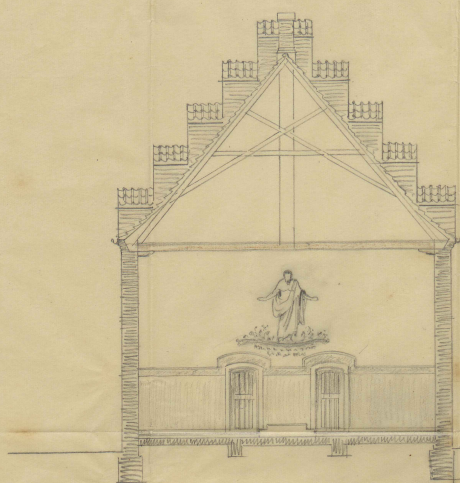
Udendigt over Udvindgangen faar jeg i Spidskirkens modelleret
Christus i Bethsemane.

Saa Formand for Randers Museums Kunstafdeling, hvor vi er
Billeder af Deres fader, Dem selv og Deres Brøder, vilde det glæde mig
meget om det blev en Igen, og om De vilde hjælpe mig til at faa
Tænke til Virkelighed. da jeg er vel vilig, at Renslæt blev godt.

Deres ærbødige
V. Jensen-Mørum

SKOVGAARD-MUSEET
Mappa Nr. 24

SKOVGAARD-MUSEET
Mappa Nr.

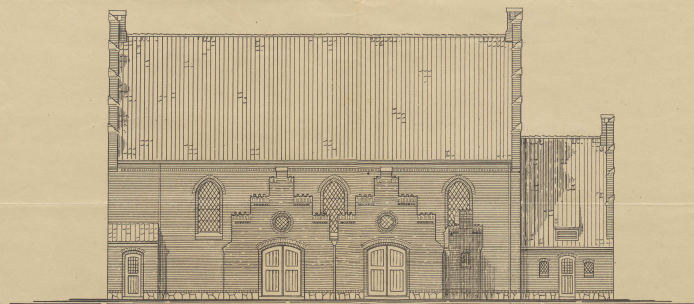


Sten 5 4 3 2 1 0 5 10 15 20 Sten.

Th. W. 1918
Renss. Aug 1918

KirkegaardsKapel for Randers

SKEDSBOGENSEN
H. 96 1/2 48



Sidefacade

med Højeløst samt en hængslet Dør

Skæbnes
hængslet Dør
skal være i den
hængslet Dør