

1888-08-08

SENDER

Niels Skovgaard

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

Sender's location:
Kjærgaard

Mentioned people:
Jens Eckersberg
Henrik Jespersen
Agnete Skovgaard
Joakim Skovgaard
Niels Skovgaard

Archive:
Mappe 18 nr. 42

TRANSCRIPTION

Mappe 18 nr. 42

Kjærgård 8 Aug 88

Kære Joakim!

Tak for brevet, og tak for købet af relieffet, og rejsegaven, jeg tror ikke at det er to ting, som jeg ikke fik takket Dig for sidste gang, fordi postens komme afbrød mit skriveri på en brat måde.

Var det ikke Agnetes fødselsdag den 5te? ønsk hende til lykke.

Her har Du mit store værk, nemlig svaret til hr. N. Gør mig den tjeneste at se det igennem, og tag bestemmelse om Du vil indsende det til Dagbladet, og hvis de ikke vil have det dér, så til Morgenbladet. På udklippet er skrevet den 17de Juli.

Ret det igennem, og stryg deraf om Du synes, dog ikke så det bliver meningsløst. Kan Du rådspørge andre f.eks. Madsen, så er det vel ikke af vejen, men det må ikke vare

-2-

for længe, det er jo allerede sent nok. Et sted jeg ikke ved om ikke var bedre at stryge, er tvivlen om franskmændenes følelse, da der jo netop i deres krigsbilleder er fædrelandsfølelse. Overvej det og stryg eller omarbejd hvis Du synes jeg synes det i grunden at det skal stoppes. Har jeg stavet Eckersberg rigtigt? Skal Rafaeler med to

I-er? Var det ikke i 70 at den fransk-tyske-krig var? Skuldes der tilføjes en henvisning til Lundbys tegning "kunstens forhold til publikum"? Jeg har betalt sofaen med 20 kr.

Hvor meget fik Du for det Lasarus løse? Henrik Jespersen er nu kommet hertil. Der er ingen hjemme, ellers skulde jeg vel hilse. Hils A., FASTER, Mad. Hansen o.s.v. her er dejligt, skønt dårlig vejr, bliver jeg i September, skulde Du skam komme, ellers så rejs med til Østrø, der koster det 2 kr om dagen, her 40 kr om måneden. Jespersen bliver til November. Din broder.

Thjersgård 8 Aug 88.
Hvis skal have at vide om den anden

Thane Joakim: kritiker.

Take for brevet, og take for Rødt
af relieffet, og rejsegaven, som jeg
ikke fik tabt Dig for sidste
gang, fordi postens komme afbrød
mit skrivere på en brat måde.

Var det ikke Agnetes fødsels-
dag den 5^{te}? måske kunde til lykke.

[Her har Du mit store værk,
nemlig svaret til l. N. Gør mig
den tjeneste at se det igennem, og
tag bestemmelse om ^{Du vil} ~~det skal~~ ind-
sende det til Dagbladet, og hvis
de ikke vil have det der, så
til Morgenbladet. På den udklippede
sæt en skrænt den 17^{de} Juli.

Ret det igennem; og stryg deraf
om Du synes, dog ikke så det
bliver meningsløst. Kan Du rådgive
andre f. eks. Madson, så er det
vel ikke af vejen, men det må ikke

X Jeg tror ikke at det er to ting.

være for længe, det er jo allerede
 sent nok. Et ^{sted} ~~punkt~~ ~~hvor~~ jeg
 ikke ved om ikke var bedre at
 stryge, er ~~et~~ tvivlen om fransk-
 mandens følelse, da der jo netop
 i deres Krigsbilleder er fædrelandsfølelse.
 Overvej det og stryg eller omvendt
 hvis Du synes. Har jeg stavet
 Eckersburg rigtig? Skal Raphael
 med to ler? * Skulde der tilføjes
 en henvisning til Lundbys tegning
 "Kunstens forhold til publikum"?
 Jeg har betalt sofaen med 20 kr.
 Hvor meget fik Du for det Læse-
 løse? Henrik Jespersen er
 nu kommet hertil. Der er
 ingen hjemme, eller skulde jeg vel
 hilse. Hils A., Fæster, Mad. Hansen
 o. s. v. Der er dejligt, skønt deilig
 vej, blive jeg i September, skulde Du
 snart komme, eller så rejse med til
 Østerg, der koster det 2 kr om dagen eller
 40 kr om ugen. Jespersen bliver til
 November. *Skjænt i broder.*

Har det ikke
 70 at den fransk-tyske krig var?