1862-01-18

SENDER

P.C. Skovgaard

RECIPIENT

FACTS

Document type:
Letter

Sender's location:
Østerbro, København, Rosenvænget

Mentioned people:
Honoratus Lundbye
J.Th. Lundbye

Archive:
Mappe 1 nr. 05

TRANSCRIPTION

Rosenvænget ved Østerbro den 18de Jan 1862.

Først i Torsdags modtog jeg brev fra H. Lundbye[1] med Anmodning om at sælge de nævnte Billeder for ham, hvorpaa jeg samme Dag svarede ham og erklærede mig beredvillig dertil, tillige spurgte jeg, idet jeg bad ham at sende Billederne, om det var hans Mening at jeg skulle handle frit, efter eget skjøn, eller om han vilde lade mig vide hvorledes han helst ønskede der skulde forholdes dermed. Førend jeg nu modtager hans Svar og Billederne kan jeg ikke vide hvorledes jeg skal gribe sagen an. Jeg forstod af hans Brev at det gjælder om at bringe så meget derudaf som muligt og saa snart som muligt; hvorledes dette nu skal kunne forenes med Deres Plan kan jeg ikke vide, jeg kan ikke rigtig tænke mig det, jeg maa tilføie: at et Hensyn kan jeg ikke lade være at tage

●2●

hvis jeg skal have med Sagen at gjøre, det er Hensynet til den afdøde Kunstner[2], som jeg endnu bestandig maa betragte som den egentlige rette Eier, da det er hans Aands Virksomhed og hans Eftermægle her er Tale om. I ethvert Tilfælde kunde jeg ikke lade være at tage dette Hensyn, men allermindst dog her hvor den Afdøde var min evigt og Kjæreste Ven[2], og en Kunstner jeg holler ham særdeles høit.

Saa snart jeg modtager Billederne og Besked fra Lundbye [1]skal jeg tillade mig at give Dem Underretning. Hvis De ville meddele Lundbye Deres Tanker saa jeg det meget gjerne, mulig han vilde vælge imellem os. Skulde De tilfældigvis komme her til Byen, og vilde beære mig med en Samtale vilde det være mig meget kjært.

---

[1] Honoratus Rudolph Lundbye (1821-1888). Bror til maleren J. Th. Lundbye (1818-1848).

[2] Malervennen J.Th. Lundbye (1818-1848).

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 1. Nr. 5

Rosenvænget ved Østerbro d 18. Jan: 1862.

Først i Torsdags modtog jeg Brev fra H: Lundbye
med Anmodning om at sælge de nævnte Billeder
for ham, hvorpaa jeg samme Dag svarede ham og
erklærede mig beredvillig dertil, tillige spurgte jeg,
idet jeg bad ham at sende Billederne, om det var
hans Mening at jeg stille handle frit, efter eget
Skjøn, eller om han vilde lade mig vide hvor-
ledes han helst ønskede der stille forholdes
dermed. Førend jeg nu modtager hans
Svar og Billederne kan jeg ikke vide hvorledes
jeg skal gribe Sagen an; Jeg forstod af hans
Brev at det gjælder om at bringe saa meget
derudaf som muligt og saa snart som mu-
ligt; hvorledes dette nu skal kunne forenes
med deres Plan kan jeg ikke vide, jeg kan
ikke rigtig tænke mig det, jeg maa tilføie:
at et Hensyn kan jeg ikke lade være at tage

Hvis jeg skal have med Sagen at gjøre,
det er Hensynet til den afdøde Konstner,
som jeg endnu bestandig maae betragte som
den egentlige rette Eier, da det er hans
Aands Virksomhed og hans Eftermale her
er Tale om. I afhvert Tilfælde kunde jeg
ikke lade være at tage dette Hensyn, men aller-
mindst dog her hvor den Afdøde var min nærest
og kjærest Ven, og en Konstner jeg sætter som
særdeles høit.

Saa snart jeg modtager Billederne og
Besked fra Lundbye skal jeg tillade mig
at give Dem Underretning. Hvis
De ville meddele Lundbye deres Tanke
saa jeg det meget gjerne, minlig han
vilde vælge imellem os. Skulde De
tilfældigvis komme her til Byen, og ville bevre
mig med en Samtale vilde det være mig meget
kjert.