1867-08-22

SENDER
P.C. Skovgaard

RECIPIENT
Georgia Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

Sender's location:
Himmelbjerget, Silkeborg

Mentioned people:
Georg Christian Freund
N. F. S. Grundtvig
Wilhelm Marstrand

Mentioned locations:
Himmelbjerget

Archive:
Mappe 6 nr. 13

TRANSCRIPTION

Himmelbjerget 22 August 1867.

Min kjære G!
Jeg vil da haabe at Du kommer Dig eller idetmindste Fortryder Din Haardhed, nu det var dog vist egentlig Blødhed, for det kan da vist ikke have været mange Timer efter at Du har afsendt Dit Brev, inden Du har faaet mit og om faae Timer ved jeg at Du maa faa det andet om Du end ikke alt har det, dog, Postvæsenet kan ogsaa have Skyld, saaledes kom Blædels her for nogen Tid siden og sagde De havde seet et Brev til mig ligge paa Gjæstgivergaarden i Silkeborg og jeg fik det først med det andet anden Gang at Dampskibet gik derefter, jeg var naturligvis Fnysende, og bad Blædel give Gjestgiveren en ordentlig
●2●
Rivset, af hvilket han lovede. Jeg er ellers stærkt fristet til at ønske Du vilde exeqvere Straffen, ak ja havde jeg Dig her, Du skulde faae et Kys. Men – sk skulde Du ikke have faaet Brevene, maa Du spørge paa Posthuset. men i Mandags Kl. 2 sendte jeg det første afsted herfra med Dampskibet til Silkeborg, og igaar, Onsdag, det andet, samme Tid; men jeg haaber der er intet iveien.
Du er ængstelig for hvorledes jeg har det, jeg er raskere end jeg længe har været, jeg nyder, i disse Dage især, ret at være paa Landet, jeg arbeider snart, naar det blot ikke ligefrem regner, jeg lader det blæse paa mig saa galt det vil, og lader Fluerne stikke mig havde jeg nær sagt, de ere rigtig nok slemme de kryber
●3●
ind baade i Næse og Ører og Øine, men desværre, naar de begynder ved Solnedgang, saa maa jeg holde op det er ikke til at udholde.
Det er morsomt at Onkel er reist til Paris, men det er en Skam af Dig at Du ikke vilde fortælle hvad Du havde at fortælle, derfor vil jeg nu ogsaa holde op nu især dog da jeg skal igjen ud at male.

Lev vel! Din Mand

P.S. Du har ikke med et eneste Ord i nogle af Dine Breve nævnt Freunds, ere de reiste? Kommer Marstrand herover? Jeg syntes der er meget mere at spørge om, jo hvorledes har Grundtvig det?

Himmelbjerget 22 August 1867.

Min kjæreste G. jeg vil da haabe
at Du kommer dig eller idetmindste
forstrykker Din Haardhed, men det var dog
nogt egentlig Bløden, for det kan de
vist ikke have været mange Timer
efter at Du har afsendt til Brors inde
Du har faaet vist og om faae
timer med jeg at Du maae faae
det andet om Du med ikke alt har
det dog, Postvæsenet kan og saa
have Skyld, saaledes som Blodels
har for nogen Tid siden og sagde de
havde sendt et Brev til mig ligge
paa Gjestgivergaarden i Silkeborg og
jeg fik det først ~~med det andet~~ anden
Gang at Dampskibet gik Drafter, jeg
var naturligviis Angstfuld og bad
Blodel give Gjestgiveren en ordentlig

Livet, hvilket han kunde. Jeg
er ellers [illegible] fristet til at ønske
Du vilde opgive Straffen; at jeg
sendte jeg Dig her, Du skulde faa et Brev.
Men — ~~[illegible]~~ skulde Du ikke have
faaet Brevet, naar Du spørge
paa Posthuset, ~~[illegible]~~ i Mandags
Kl. 2 sendte jeg det første afsted herfra
med Dampskibet til Silkeborg, og igaar,
Søndag, det andet, samme Tid; men
jeg haaber der er intet iveien.

Du er ængstelig for hvorledes jeg har det,
jeg er rastløs og jeg længes for meget,
jeg arbeider i disse Dage ikke, [illegible] at være
paa Landet, jeg arbeider hvert, men
det blot ikke lykkes [illegible] regner, jeg
lader det blot gaa mig saa godt det vil
og lader Naturen virke mig hvad jeg nu
[illegible] det er [illegible] [illegible] de [illegible]
ind lande: Roser og Gran og
Pinier [illegible] de [illegible], naar de
begynde med Solnedgang, saa maa
jeg holde og det er ikke til at udholde.

Det er morsomt at [illegible] er rejst
til Paris, men det er en Skam
af Dig at Du ikke vilde fortælle
hvad Du havde at fortælle, derfor
vil jeg nu ogsaa holde og nu
især idag da jeg skal igjen ud at
male. Lev vel!

Din Mand

P.S.
Du har ikke med et eneste Ord i nogle
af Dine Breve nævnt Freunds, er
de rejste? kommer Marstrand hjem
snart? jeg synes der er meget man
spørge om, jo, hvorledes har Grundtvig det?

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 6 Nr. 13