

1881-09-30

SENDER

Viggo Pedersen

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

General comment:
Afventer transskription.

Sender's location:
Slagelse, Øremark

Mentioned people:
Thorvald Bindsbøll
Ludwig Kabell
Elisabeth Pedersen
Niels Skovgaard

Mentioned locations:
Frederikshøj
Skamstrup
Øremark
Paris
København
Göteborg

Archive:
Mappe 26 nr. 5a-b

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

Fredrikshöj 15 August 1889

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 26 Nr. 4A

Kære Jacobim!

Med Skam og med Bedøvelsen ser jeg hvor
lange der er siden jeg modtog dit sidste Brev,
- og du som vist har ventet og måske endog
hængt på Pølsen, - Men skammelig af mig
jeg har ikke glemt dig, ingenlunde. Du har
netop meget ofte været i mine Tanker, men
jeg har bestandig haft Hænderne fyldt og
har ikke lagt Mærke til hvor Tiden er
gået. Jeg er nu i Møde en meget uregel-
mæssig Brevskriver, - Men kommer all Tid i Perio-
de med mine Brevvekslinger, i lang Tid
får jeg intet skrevet, og så kommer det plud-
selig på en Gang en hel skænder. Men du
kan finde dig i M. 2. Jule og gerne stå
i Brevveksling med dig; men M. forstår
sig, man har ingen Plads til at modtage
Brev, når man ikke passer M. hele Lørdag
regelmæssig. Man har her på Gården
haft den kedelige Skik, at de Lige
går Aften ikke har været Lige tændt nogen
Stund om Aftenen, og da jeg selv har haft
fjæst og at bestille om Dagen, er Tiden
løbet fra mig. - Kan du, hvor dan man
du lever? Jeg længes efter at vide det. Tak

skal Di så have for Dit Brev - Di har vel
næsten selv glemt M.^o at det var så rart at læse, og
j. var meget glad for at se, hvor godt Di gik
pæm og hvor kærsk. M. formede sig for Di, - og
indelig glad over at j. havde formået at hjælpe
Di lidt kærte eller bare være Di lidt til Trøst
og Beroligelse ved med Deltagelse at være
Vidne til Din Længsel - for andet havde j. jo
ikke gjort. Har Di hørt noget revent? Du
Di skrev til mig, var Di skuffet over indtil
Brev at have fået fra hende. Eller har Du
måske ikke Lyst at fortælle mig noget der-
om; gør som Di vil, men vær i alt overbevis-
et, at j. ønsker Di så hjertelig M. bedste og
glædeligste og tage levende Del med Di; hvad
Du glæder eller bedriver Di. - j. glæder
mig uhyr meget til at se Din Winter
til Vinter; j. ved jo forklædt, at det er godt,
om Di end kan være min fornøjet med noget
af M. selv. - ja Berogelse i Figurerne! M.
er en forlængt Længsel, - min Længsel M. ikke
Tale. Når man endda kan få Figurer, -
men j. vil ikke hvordan andre bærer sig
ad, - j. kan aldrig få nogen Modeler. End-
elig har j. været så heldig at få to Piger der
er så skikkelige at vilde hænge Tøj op for
mig på en Blegeplads; - der har i nu
hængt Tøj op fra den 17 Juni til endnu,
medens første de end bliver vi nok aldrig.
Tobak og Børn er hos Kæft her i Sommer.

Jeg er ikke hvordan M har været i Tønder, -
 men her har vi haft Blad hel Tiden, lige
 siden jeg kom hjem; 4-5 Dage har M været
 ganske stille, men ikke mere, ikke en eneste
 Dag har Belysningen været stadig, heller de
 små Skyer har Beskæftiget Himmelen hel Tiden
 og end deri stadig. Belysningen paa Bogen
 er ganske vist ofte meget malerisk men
 skjønt bevidst og irriterende. Skifter af
 Sol og Skyer; så har M været med Storm
 og endelig paa den sidste Tid med voldsom
 Regn, der kommer meget beligt lige i Højde
 med M. Siden hvidt har været et vint
 af Tørke. Jeg er vist hvordan, andre Malere
 bærer sig ad i sådant Vjør - jeg formår intet
 at udrette. Jeg har prøvet på alle, sendt søn
 en Navn for gæver paa M en Motive til M
 andet, men overalt har Vjoret altid været
 lige M mod satte af, hvad jeg vil. Følger
 og, at jeg har Vaggen faldet af en rødder
 Møder Begyndelser af alle Slags, der
 ikke med min best. Vilde har kunnet
 lade sig se. Jeg har øjeblik for øjeblik
 noget Øjeblik, men intet har jeg været
 alligevel. Men vanskeligere faktisk at
 være Landskabsmaler, - Figurmaler: M
 Vi vil jeg vist ikke tale om. Jeg har prøvet
 på 2 Motiver med Heste ved en gammel
 M. Malerisk Brønd, ved de begge Tider,
 men hverken Landskabet eller Hestene
 kan nå at blive færdige. Hestene har
 jeg kun meget øjeblikke på, og når man
 kan få dem, passer Vjoret ikke. Jeg har begyndt

på all min. Ting om trent allerede i midten
af Juni, - intet er jo færdigt med endnu.
Løben går M altid, jo begynder om Efter
Foråret, og om Efteråret er jo ikke færdig
endnu, - hvad skal man gøre og gøre i?
Is vid hvad vi vil være, jo skal nøjes
med få Motiver, sæt samtlige alle Kræfter
om den, begynder M om År, fortsætte M
endnu og hjælpe M endda ikke, så end
M 30' - meget godt! Men foruden de
1000 Ting som vi har, Møder og hør med
at få Modelle osv. er der altid den Ting
at tage i Betragtning ved, M jo mæler,
at M selv om M om År er som M andt.
Håbet" begynder jo at om År fortsætte
næste men kun de langt fra ikke blive
færdig - og nu er der bygget et stort Hus,
der nu helt andre har skabt hele Motivet,
to Motiver, rigtig godt, tog jo fat på her
over i Hjør, - i År er Træerne (skint) og
viest jo brøgte om og om Grund, da alle dog
ligger i Vorden) helt barberet og nogle
faldet. 2 Billeder havde jo i Gang med
en glimrende gammel Løbbygning,
inden jo var halv færdig med den blev
den revet ned. Nu skal jo til Ødmark

Altså Tænk med Hensyn imellem på "Korrespondent", Tak for den.

at j. har levet kort, rent praktisk tagt, -
j. er i altid levende med de andre i Na-
turen, og der er en mere samlet sluttet
og bedre Mød. j. er jo, - - men
Billedet er skildet alligevel.
Ja god det vilde male Figen ved Clavert
- M er et godt Motiv, og di kan gøre
et. Egnet er M oppe på Tiden di for
men fal i Fignisoren, - da di dy altid
når om di selv, at di egentlig er i j.
mater. Desværre kan j. vist ikke skaffe
Krogen Lysheds Lille Digt på 12 år
men M må dy i shelt væn om kommer
lig at få. - Hvor er Næste henne
for Tiden, og hvad tager han sig for.
Vår Komme di for Bering, og hvad
tager di så hen, og hvor færdi skal det.
Jo kan Boring og Komme til Danmark
i Børn Dage, men endte er kan ikke
komme til Skamstrup. Han har vist
svært at Hør Hæder. - M har været
meget vant at være sammen med Agnes
Lund, men hun tager herfra. Hun er
en stolt roligt og flink Pige. Hun kan
heller intet ved færdig. Hendes Dyr
er meget karakteristisk opfattet, inde

ved Loo; hvor der er to gamle Motive
hvor j. har sagt, to Motive med gamle
Træ og Pløen og en kvæde, allerede de
Hobben og Ostad. - nede er der nok
væk. Her fra kan j. ikke kænnet slipp
for intet i færdig, når j. er kommet
her kan må de male med Kniven på
Tjernen for at få sine gamle hellige
Tager på Lærret, inde i forstuder.
Og kan di huske et di på det, men
at at gøre nogle store Tjerner af Tiden
i Hæder ved Skamstrup, (der var en
Mølle i Baggrunden) - M har j. vel
glad mig til mit at gøre i Ar - men
dyt, vi blive de næppe noget af det
Tiden slår ikke til og dyret næppe
heller. Jo det er mit i j. men den færdig
plage di med alle sine Jesuschader
om di Hørl kunde selv, - skødt
næppe i en Grad som j., - og en del
kommer vi ikke af nogen praktiskhed
for min Tid, - men hvad skal man
gør David? - Hvad j. må være glad
ved er, at min Hånd har tilladt mig
at male hele Tiden og endy at tegne
noget, så j. har M Hørl at det vil
gør en ad; at skrive smukke ender en
del. - j. er jo her ikke så lang for
Skamstrup, og j. har

de nogle Gange i Løbet af Sammen-
kommet til Mandag, når Ujæll har
været all for galt. Men den Gang x
M. er blevet M. d. 10te Uge, og j. har
skynet mig hjem, hvor j. så som sædvan-
lig igen er bleven modtaget af Regu-
l. Bled. De har odret mange Gæster
Marstrand, d. 10te Pige, har odret der
en Tid, og Læder Kolen og mange andre,
der har misseeret meget, og d. 10te Uge
har M. været, men j. har kun fået lidt.
For di kan vanskede j. forstille sig, Kære
Johann, hvad M. vil sige at har en ikke
blot en vellykket Festen, men tillige
Karlige Singsfor alle, efter hvis Henset man
bliver betragtet og føler sig alvoren som
en Løs og Bødder, j. j. har følt så voldsom
lig meget godt i Løbet, at j. hørte ved
hvor j. skal begynde alle end, - gen-
gubelig Sympati og man andes. - j. har
den store Fornøjelse at se i det og Hjemmet
at et Billede af mig skildet den Rødt af
Løbet og de Høstliden i Gøtheborg,
men da j. ikke har fået nogen Meddelelse
derom ved j. ikke vil an M. er sikket.
Di kan tænke sig, Billede M. var ellers sød
i Forvejen og H. Mand her, og min
Kommissioner nu har forment at sende
det Høstliden og Kommissionen M. alle M. har
ha overet M. - Situationen er utvilsomt
og nok over for den første Rødt, - men
hvis kan det findes sig et vort vil j. make
ham M. om j. - hvis M. ikke da ellers
for helde sig sig. - j. vil og sig sig
Hjælperne i At alle vil det Forord.
Fast vil j. det vil sige Sæker Ligt
som egnet sig, og for yngre Kunstner, -
og for j. ikke M. vil j. sige, Steadholder
et Februar. - For j. et af dem, vid
j. så mand ender ikke hvor her j.
vil, - men et Paris vil j. et i et hvor
Tilfældet ikke for længe Tid, - men
møde et Forord på Ujæll ad,
all andet ligge i Fremtiden. Skød.
j. agter at skrive efter italiensk Brev
j. kan ellers har nærmest en Likh. j.
i Italiensk, så j. tænke j. skal kunne
let ved i det. - Holland? -
j. har forresten tænkt meget på Frank-
meesteren Kunder, efter at j. er kom-
mere i Ro, j. agter egnet sig, j. vil
bede forresten et særligt Tusthykke
mig, - Der er så forresten i den
Mangfoldighed, men j. er derved
j. forstør M. ikke tale og j. tror ikke
lig, - og M. er ikke villet ikke i min lig,