

1865-06-21

SENDER

Georgia Skovgaard

RECIPIENT

P.C. Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

Sender's location:
København

Recipient's location:
Nysø

Mentioned people:
Susette Cathrine Holten
Titus Schouw
Georgia Skovgaard
Joakim Skovgaard
Niels Skovgaard
P.C. Skovgaard
Christine Stampe
Elise Stampe

Archive:
Mappe 4 nr. 08

TRANSCRIPTION

Mappe 4 nr. 8

[Jeg skal besøge Bakkens saa godt jeg kan]

Onsaday 21 Juni 1865.

Kjære Stakkels Mand! der faaer saa mange lange Næser! ja hvad skal jeg sige, igaar Aftes vilde jeg have skrevet, Dit Brev kom om Formiddagen, men saa var jeg saa træt saa jeg ikke kunde; nu kom Dit andet, saa maa jeg strax give mig i Lav dermed. Vi har det da godt og igaar kom Tante Lotte ud til os. Cathrine kan ikke forstaae hvor Du er henne, hun har længtes efter Dig, men nu er hun jo allerede vandt dertil og taler ikke mere derom, men nyder Øieblikket. Drengene taler jo mere om Dig og de har ogsaa isinde at skrive, men nu er det vel ikke vandt, at jeg lader dette Brev vendte paa deres Epitsler, for nu er de jo i Skole. Joakim siger at H. Nutzhorn siger, der er en anden

-2-

der skal være Lærer i Skolen, jeg spurgte om han hedder Brerdorf og det troede han nok. Titus er vist kommet til Nysø bed ham skrive mig til inden han kommer hertil; paa Grund af de andre Gjæster vil jeg gjerne vide det. Ja! vi havde en meget rar Dag hos Fibigers, yndigt Veir OSV, Saa det var meget fornøieligt, vi traf der Holms med Catrines Jevnaldrende, den lille Sigrid, de var lige høie lige runde og de samme smaa stumpe Næser; de lignede virkelig hinanden, og saae godt ud sammen. Fibigers har det godt; vi spadserede henimod Strandmølle dammen, det er dog en deel forandret siden vor Tid, men Smukt er der. Paa vor Vandring faldt det

-3-

mig pludseligt ind, at jeg egentlig ikke kan forstaae hvorfor Du leder om Motiv til Moltke, det fra Stokkerup med Egetræerne og Køerne, der samles til Malkning, synes jeg er udmærket; hvis der ikke er Vand derpaa, som jeg ikke husker, saa kunde der da udmærket godt være det til Venstre. Tænk lidt derpaa, jeg synes virkelig det er et godt [?Indfald], det staaer for mig som baade Smukt og ogsaa Stort. Cathrine og jeg besøgte igaar formiddag [?]; det har vi længe skullet, men det er bestandig blevet opsadt. Jeg troer det fornøiede Benedikte at see hende; hvor hun er blevet gammel i den Tid jeg ikke hat seet hende, men hvor mærkeligt dog maa kan mærke næsten ikke hun er

-4-

blind, hun legede med C. og talte ogsaa om hvor stor og Flink hun saae ud. Dit Billede seer dog nydeligt ud; det er kjedeligt at man saa sjældent seer de gamle Billeder, det er saa morsomt, og naar man ikke saa dem seer dem saa glemmer man dem dog.

Nu kan vi vente Italienerne Een af Dagene.

Ja nu maa jeg nok hen til Lotte hun sidder ved Claveret og vil fritte mig til at spille fire-hændigt.

Hilsner naturligvis til Tante og Elise og hvem Du finder hos hende
Din G.

Onsdag 21 Juni 1865.
Lørdag den 24 Juni 1865.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 4 Nr. 8

Kjære stakkels Mand! der faar
jeg mange lange Kæder! je har
sket sig sig, igaar Aften u. t. l. jeg
have breuet, D. + Broer kom om
Formiddagen, men jeg var jeg
træt jeg sig ikke kunde; nu kom
D. + andet, jeg var jeg skap give
mig: Lav de mere.
v. har det da godt og igaar kom
Tante Lotte ud til os. Cathrine
kan ikke forstaa hvor Du er hen,
ne, hun har længtes efter Dig,
men nu er hun jo allerede vendt
sestid og taler ikke mere derom,
men nyder D. i det hele. Drengene
taler jo mere om Dig og de har
offenlyst at farve, men nu
er det vel ikke vundet, at jeg
lader dette Brev nemte paa
deres Gæster, for nu er de jo
i skole. Paa Kim siger at H.
Nitzhorn siger, der er en anden

den skal være Løser + Skolen,
jig spurgte om han hedder Bør,
dort og det troede han nok.

Titus er vist kommet til Nykö-
ping han skrive mig til inden han
kommer hertil; paa Grund af de
andre Gæster vil jeg gjerne vide
det.

Ja vi havde en meget rar Dag
hos Fibigers, yndigt Vær o. s.,
for det var meget fornøjeligt,
vi trof der Hals med Petrius
Jeonaldrenk, den lille Sigrid,
de var lige høje lige runde og
de samme fumer stumpe Næse,
de ligede virkelig hinanden, og
fæse godt ind sammen. Fibigers
har det godt; vi spejlede hende
mod Brandvoldedammen, det
er dog endel forandret siden
vor Tid, men smukt er der.
Paa vor Vandring talte det

mig pludseligt ind, at jeg egentlig
ikke kan forståe hvorfor Du leder
om Motiv til Møtke, det fra
Høkerup med Egetræerne og
Røerne, der famles til Møtke-
ning, synes jeg er indmasket; hvis
der ikke er Vind derpå, som jeg
ikke kuffer, saa kunde der da
indmasket godt være det til
Vensstre. Tank lidt derpå, jeg
synes virkelig det er et godt Fald,
det staaer for mig som
brude smukt og oppe stort.

Patricie og jeg besagte i Gaar
formiddag Friidenssteds; det her
vi lange skullet, men det er bestemt
diz blevet opført. Jeg troer det
forvandlede Bændstik at jeg havde
hvor man er blevet gammel
i den Tid jeg ikke har følt hende,
men hvor mærkeligt dog man
kan mærke ogften. Ikke her er

blied, hun legede ned og
talte og saa om hvor stor og stor
hun var ud. Det var den første
dag nydeligt ud; det er tydeligt
at man saa tydeligt ser de gamle
de Bitterer, det er saa morsomt,
og naar man, koster dem saa
glemmer man dem dog.

Vi kan vi seente Kalkerne
den af Dage.

Ja vi maa jeg nok den til
Lotte hun var ved Clavert
og vil friste mig til at spille p.
koncert.

Hilser naturligvis til Tante
og Elise og hvem Der findes for
færd.

Din g.