

1873-05-27

SENDER

Christian Skredsvig

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:

Letter

General comment:

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende.

Foto 1 viser side 4 og 1.

Foto 2 viser side 2-3.

Foto 3 viser side 5.

Foto 4 viser side 6.

Sender's location:

Frederikshavn

Archive:

Mappe 22 nr. 12a og 12b.

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

i Skumper for end det rige, lykkelige.
 Om Eftermiddagen alle, Kuddes rettere
 søgte. Vi vi, kom med, 1/4 de opstaptes
 vi lige til spidser af Skagen og sadde
 det en Børn Kalligælle og det andet i
 - det var vist i Skævel og ginge
 tilbage langs Stranden det loig Sand
 Ankomne og Omkomne af Fæstet
 Læge vi og ved den Fæst, Døds
 Døgnene. Jeg alene i Dag thi jeg
 og de døds, Læger og græ og lums, jeg
 hvor det kom, bragt.
 Onsdag Eftermiddag 25 Mai.
 Forbatter fra forrige Nummer:
 Næste Morgen, før Græver vi ginge
 ved en stor Bogen, med fra hende og en
 vakker Hede med Fær og Læker overalt
 Der var meget smukt, grøn og skovet.
 Hede, det fik jeg min Glæde og affør
 Vi fik ved en Angel, et al. mælt der var
 at vi gik tilbage efter vi var, og
 med de Græver, der var, og mælt
 Dag var der også Græver og jeg mælt
 med Hvide for det, og jeg var på
 Fingrene så de var på Hvide, jeg stod
 af og led der inde rundt, det var for det

SKOVGAARD-MUSEET
 Mappe 22 Nr. 12A

Frederikshavn den 27 Maj 73.

Goddag Jakob!

Du må ikke være så sur på mig, fordi
 jeg ikke kom ud af Huset. Tænk det sig,
 men jeg opstodt Børn det - det blev for
 jeg ikke fortælle at jeg gik forbi det
 Hjem et par Dage, men det var Fredag
 og jeg var i Lørdag thi jeg skulde ind
 til Tænder og Anker som mælt i
 Ankerdøden, men jeg skulde at der
 var på Værktødet, jeg gik som sagt
 forbi. Lørdag kom der nok mere jeg
 havde travlt med Indpakning,
 men brød det skulde jeg med fra Huset
 Værelset for at give Dig Tænder
 Der brød jeg Ind i den, som så at der
 fortiden arbejdede Hjem. På den
 skad jeg gader i det, husk Det ender
 ikke for det på mig, så sadt. Dig end
 min forrige Pilling, er den at blive
 for det, det er virkelig også det, runder
 det Værelset og ikke det. Fortæl
 Det sig end mig. Pina: Jeg havde
 også Tænder til mange og fortælle, så

Mange hørtes, jeg skulde sige, at jeg
næppe vilde blive i overdaageløse Spørgs-
maal, om jeg virkelig ikke var død, og
om det virkelig var mig selv eller en
Anden. Ja Du kan gædesvorne
Du mig selv. Sig ind med lænke
Fantasi, inden jeg sætter Dig på Spør-
det, at jeg har en anden storke Tro
på din Efterladenskabs medmæ-
nighed - og det er minnet om, at
denne, at jeg har. Tilgængelighed

Vi kom til Fredrikshavn i det 19. Aar-
hundrede, og Tirsdag græd og
Rig. Onsdag lagde vi til Skagen
men i det 19. Aarhundrede. Det var
af Viden, at vi var med Hæderstakken
Kønnen til Skagen, og vi var med
den eneste Gæstgæst i den Skad.
En rigtig færdig Hæder med adskillige
dumme Gæster en rigtig Understøt-
te og en færdig færdig Hæder. De blev
anset, de samme hængende Vædter
med Indgang fra den store Gæstgæst
Indgangstiden, og er ligesom skadet

ind af Væggen på ganske det færdig
den har ingen Løst om sig om andre
munderlig. Dore og den skælsmy, på
Væggen ved de Tappets, og de gik
helt færdig fra skælsmy af, hvor det
Færdig færdig, Løst om sig om andre
Vindfel og den færdig, og den færdig
lig med Skælsmy og færdig og den færdig
Skælsmy, og den færdig, og den færdig
ikke på skælsmy, og den færdig
jeg fik den færdig, og den færdig
men færdig, og den færdig, og den færdig
færdig Skælsmy, og den færdig, og den færdig
Skælsmy. Det færdig af den færdig
men færdig, og den færdig, og den færdig
Skælsmy, og den færdig, og den færdig
Kunde de ind eller med det færdig
Vi der var en færdig Skælsmy, og den færdig
Skælsmy, og den færdig, og den færdig
Kædet færdig, og den færdig, og den færdig
men færdig, og den færdig, og den færdig
de færdig, og den færdig, og den færdig
De færdig, og den færdig, og den færdig
færdig fra den færdig, og den færdig
og vi færdig, og den færdig, og den færdig

Det handl. ikke videre, som her er uord af
 bekludre et orligt stykke Tapis med,
 Vore var uordkende med Sal og Graham
 Regn. Madsen malte Kompositionen
 på Baggrunden af et Xord, en Yde
 han hos læst. Padelst. på!
 Og begyndte på noget Studie men
 blev ikke færdig og her kaster sig
 Lørdag. Salskin men Blom
 vi sad i et med mellem Indruden og de
 may, lise Kletter, men Guden fag vi
 sig om Grem at alle blev, Gaud.
 Søndagmorgen, nei det er sandt.
 Lørdagkvæld var vi på Tjyr og blev
 Gudne til at spise hos Inspektøren
 det Kold. Conversationen gik liot
 hile Tiden men jeg gjorde mig skyldig
 i en stor Prøve. Inspektøren, Madsen
 og jeg satte os i et sammen, jeg reced
 af Urdudh og tænke på Tjyr Tjyr
 Tjyr same rige eller: Madsen og
 Skr: edr Skid. brof ski: jeg vander
 mig hald ham for at lyffe ham, jeg tænke
 han vilde hede i et Bord i thi jeg haade på
 Fjølum at det var det det jeg varet. mit
 Værn Bo. Madsen begynder
 at fortælle, hvor lide, ham amte Tjyr
 rad brøker mit Værn jeg leer —

a var, jeg alar og vander. Madsen har et om med —
 Etaten .. Det var gult i en omstilling — som jeg alder

havde fulgt med - nu varet foreet
jeg lod som. — hm * Maden var forand
over at jeg stod sådan, og der for begyndte han
med denne Sludder. — Ja, jeg er altid
uheldig — skakkeli Fj.

Søndag Morgen gik vi til gamle Skagen
hvor i Vest for den nye — skærsted.

Vi gik hjem og var i Ld. Mad og stak i
Vognen. — NB. Maden glømt i min
Eglarågen, men kom ridende nord.

Søndag Eftermiddag var vi i
Fredrikshavn.

Vi male på Strandpostningen.

vi var på Søndag eller Mandag.

Det var en rigtig Vordag.

Jeg kom efter Ld. fra D.

Har en Veldig Porten Hemlige
men vi var der før den afd.

Vil Du skrive mig til inden 8-10 Dag

sa' ad den Brev til: Kjøbmand P. Jensen
i Kristiania.

P. Jensenen husk
hva det er! Giv Dem Farselv

Madmen husk Dig

Din Kristian
(Pensel den Kristian)