

1921-07-12

SENDER

Theodor Oppermann

RECIPIENT

Bestyrelsen for Historisk samfund for Præstø Amt

FACTS

Document type:

Letter

Sender's location:

København

Archive:

Mappe 39 nr. 17

TRANSCRIPTION

Afventer transskription

THORVALDSENS MUSEUM.

København den 12/7 1921.

Til Bestyrelsen for historisk Samfund for Præstø Amt.

I Anledning af, at Nyss i en ikke fjern Fremtid vil overga til privat Eje, har Lensnævnet underhaanden forespurgt Bestyrelsen for Thorvaldsens Museum om, hvilken Interesse den har for Thorvaldsen Samlingen paa Nyss.

I Bestyrelsens Opfattelse af dette Spørgsmaal gør forskellige Synspunkter sig gældende.

Skønt Nyss-Samlingen ikke er stor, omfatter den dog en betydningsfuld Række Arbejder. Fremhæves kan flere originale Modeller, blandt hvilke Thorvaldsens egen Statue og den fortrinlige Skizze til Danserinden samt en Del Terracottaer, hvoraf flere har fremragende kunstnerisk Værdi, og endelig et ret stort Antal Tegninger, dels af Thorvaldsen og dels af Kunstnere, der i Anledning af Thorvaldsens Ophold paa Nyss var kommen i Forbindelse med Familien Stampe. Samlingen danner i Kraft af sin Karakter og sin Tilblivelse et samlet Hele. Det er imidlertid udelukket, at Thorvaldsens Museum kan overtage den som Helhed. Det har ikke Midler dertil, og selv om det mod Forventning skulde lykkes at overvinde denne Hindring, vilde Samlingens Skæbne i Museet blive krank - Hovedmassen af den maatte henvises til Magasinet, *dele som er tabte, dele* &

Paa den anden Side er det klart, at dersom Samlingen overgaar til privat Eje, maa den før eller senere dele den for private Samlinger fælles Skæbne at blive splittet og ødelagt ved Vandrøgt. Et betydningsfuldt Gniligt Minde om et enestående skønt Blad i Præstø Amts Historie og vort Fædrelands Kulturhistorie vilde derved tilintetgøres.

Da nu imidlertid Thorvaldsens Museum er Næstherrens Hoveddarving, følger dets Bestyrelse sig forpligtet til, saavidt det staar i dens Magt, at værne om hans Minde. Den har derfor undersøgt, om der ikke er Mulighed for at bevare Nyss-Samlingen som et samlet Hele i offentligt Eje, og, som naturligt er, i en selvstændig beskedet Bygning i Nysses umiddelbare Nærhed, en Ordning, der vilde tjene Thorvaldsen bedst, og desuden formentlig maa være i Overensstemmelse med de af Lensbaron H. Stampe i sin Tid foretagne testamentariske Dispositioner.

Resultatet af disse Undersøgelser er gunstigt. Hvor denne Tanke har været fremført, har den vundet Tilslutning. Men Realisationen af den ligger ganske udenfor Thorvaldsens Museums Virkefelt. Det maa være en lokal Autoritet, som tager den i sin Haand. Museets Bestyrelse tillader sig derfor at forespørge den ærede Bestyrelse for "Historisk Samfund for Præstø Amt", om den ikke maatte være villig til at paatage sig Løsningen af denne Opgave; det bør her tilføjes, at der sandsynligvis vil kunne regnes med den fornødne Støtte fra Stat og fra Amt.

Et løseligt Skøn over Udgifterne ved Sagens Gennemførelse giver følgende Tal:

Samlingens Erhvervelse.....	ca. 50.000 Kr.
Bygningen, udv. Maal ca. 200 Kv. Alen....	- 30.000 -
Installation.....	- 10.000 -
Forskelligt.....	- 5.000 -
	ca. 95.000 Kr.

Til Slut bør det erindres, at Thorvaldsens Stjerne, der i Naturalismens Periode var dalende, nu, saaledes som Jul. Lange spaaede, atter er i rask Stigning. Det vil sikkert ikke alene være vor Samtid, men ogsaa Efterslægten, som vil rette Bebrojdelse mod vor Tid, dersom denne Lejlighed til at sikre Nyss-Samlingens Fremtid forgesømmes.

P. E. V.

sign. Th. Oppermann.

Museets Direktør.

x
paa Grund af Pladsmangel.