

**1917-03-24**

**SENDER**

Joakim Skovgaard

**RECIPIENT**

Ove Rode

**FACTS**

Document type:  
Letter

Archive:  
Mappe 144 nr. 6

**TRANSCRIPTION**

Afventer transskription.

Rosenvænget 24 marts 1917

Hø Indvægningsministeren Hr. Rode!

Modtag min ærbødige tak for  
deres brev af 22<sup>de</sup> dennes, hvor de  
forklarer gangen i den udviklede  
sag angående udsmykningen af en  
række varelser på Christiansborg.

Ligeledes takker jeg for anmodningen  
om påny at træde til, og denne gang  
således, at der sikkert mit værk bedre  
lykforhold og andre ydre vilkår, end  
efter den oprindelige plan.

Enden jeg kan bevare denne smagende  
henvendelse, må jeg et øjeblik dvæle ved  
det Ministerens dernæst berører, nemlig  
den henvendelse fra en kreds af kunst-  
nere og kunstinteresserede om offentlig  
Konkurrence, af hvilken jeg var med-

underskriver.

Det var meningen med henvendelsen, at gøre et forsøg p<sup>a</sup>, at få den indre udsmykning overdraget til en enkelt mand, hvis det var muligt, at finde en, som man kunde tiltro at magte denne opgave, for at undgå det stykke, vis der ikke kan undgås, når mange kokke skal lave maden.

Jeg indrømmer, at siden Th. Bindesbølls dage kender jeg ingen, jeg tilltro at magte denne specielle opgave, men for at prøve en sidste mulighed var det jeg underskrev henvendelsen, som jeg, altså fejlagtig, antog var sendt til Ministeren.

Dens personlige forklaring til mig, opfatter jeg som en endelig afvisning af den ønskede konkurrence, en afgørelse jeg mener mig

berettiget til at beholde mig til over-  
for mine medunderskrivere.

Jeg er derfor villig til at forhandle  
videre på det antydede grundlag,  
i håb om, at den tro til mig, der  
kommer til orde i Ministerens brev,  
ikke må beskemmes.

Rosenvænget den 24/3/17

Ørbødigst

Josquin Høygaard