

1915-12-15

SENDER

Augusta Pedersen

RECIPIENT

Joakim Skovgaard

FACTS

Document type:  
Letter

Sender's location:  
Lille Veum, Brørup

Archive:  
Mappe 86 nr. 53

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.

18/12 15

SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 86 Nr. 53

Karl Jakobi Skovgaard

Du hjalp mig til en glad  
morgen ved dit morsomme brev  
Tak for det. Jeg synes bare  
du skulde været mere kritisk  
endnu.

Men det var nu i al Troskyldig-  
hed at jeg skrev at Agaton  
sled og saltede. Ja, Anders  
mener også det er for stærke  
udtryk, men jeg synes jeg en  
gang i en eller anden bog om  
grekerne, her læst, at det var  
så sent utroligt alt det de  
unge fæstere og lærere måtte  
afholde sig fra. Karl Joh:

Tomas ikke få det at vide <sup>til mig</sup>  
 hos en eller anden klog  
 græker? <sup>en gang ved lejlighed!</sup>  
 Men først mig var der slet ikke  
 noget der skulde "underforstås"  
 det.  
 Og ved du hvad! netop det  
 at du tegnede ham, der modtog  
 prisen, støttet ved sin kone,  
 syntes jeg var så fint, selv  
 om det også kom dem en ganske  
 naturlig følge af løbet.  
 Jeg havde aldrig fattet på det,  
 havde du ikke tegnet ham  
 sådan.  
 Du skriver om et billede  
 til i bogen - om jeg har et  
 godt motiv. Det er for  
 fristende til at jeg kan lide  
 mere at se dig hvad jeg  
 tænkte på.  
 Det skulde jo være en passende  
 hilsen til dem derude, og jo også  
 til dem i hjemmene.  
 "Brændte ikke vort hjerte" For, da  
 han talte til os fra vejen, og lækkede  
 skrifterne op for os.  
 Har du målet vor Hære under  
 vejs med de to? Jeg havde jo  
 husket det, men det gør jeg ikke.  
 Aldrig har jeg set noget billede  
 deraf som jeg kunde lide.  
 Men nok et, hvor vor Hære sidde  
 hos dem og fryder brodet. Det er  
 vist af en hollender.  
 Og så et dejligt et også, hvor de  
 to står og vil have Jesus end med.  
 Det er, ja er det ikke af Frøskole?  
 Men der hvor han går hos dem  
 og taler til dem, og de begynder  
 at få sammenhang i alt det  
 forunderlige deres Hjerte er faldet  
 af - jeg synes på det er netop  
 det vi oplever nu og derfor måtte  
 sådan et billede kunne tale.

James Jones