

1854-10-20

SENDER

Georgia Skovgaard

RECIPIENT

Cathrine Elisabeth Skovgaard

FACTS

Document type:
Letter

Sender's location:
Neapal

Mentioned people:
P.C. Skovgaard
Wilhelmine Skovgaard

Mentioned locations:
Rom, Italien

Archive:
Mappe 36 nr. 9a-b

TRANSCRIPTION

Afventer transskription

Napel den 20^{de} Februar
1854

Kjære Moder!

Endnu er vi de her i Napoli,
skjøndt det er langt over den Tid vi
haude tænkt at være borte, men
Guds Bøddel på Søndag eller Man-
dag skipper vi herfra efter al Be-
melighed. Her er endnu for de-
ligt, det har regnet nogle Dage,
og det var for en yndig, en Ed-
sommerregn derhjemme, et par
Dage har det rigtignok været blø-
ende og koldt, men det er snart
forbi og for er Veiret lige smukt
igen, navnligt igaar var det her-
rivende; os spadserede igaar mor-
ges i en stor offentlig Plads her er
i Byen langs med Stranden, og Ny-
dede os over den friske, velgyrrende
Luft og over det derlige Landskab.
Her vrimer endnu af Livet, skjøndt
det er forbi med de egentlig gode Fes-
tivaler og Diner og på Heltingerne med
Figurerne, men indianiske Træ (en
Stige Akatus) Akas og Rose og Castanie
og endnu mange andre for os uendte

idag har vi spist ganske friske smaa
Luthebaner, ogsaa Grønorter har vi
faaet, hvad vi har en gang har
de to. Men midt i al denne Herlig-
hed, har De tre vore Tanker er me-
get, meget trist hjemme, hvordan
seer det ud hos alle vore Venner,
hvor hvor især i deres Hjem. I gam-
le Høller paa Charlottenborg har
jo været meget fyldt, har man gaaet
det igjennem, og hvordan seer det
ud med vort fællede Hjem i poli-
tisk Henseende? aa ja! hvor det
skal være deilig naar alle om
mig igjen taler dansk, og naar jeg
igjen smager det sorte Brød. Godt jeg
kunde sige der. Naar bliver det,
men det er afhængigt af mange
Sag, og først og fornemmeligt af,
hvor megen Tid man behøver. Men
Jeg maa da ikke glemme at fortæl-
le, at vi har spist Blotspætter, de
smagte skoggaard fortræffeligt,
og jeg kan ikke negte at Smagen
er meget god, men de seer saa upo-
etistiske ud,  hele Dyret er gan-
ske lysrødt og blødt, men inden-
er Hovedet hvidt som paa Krabs. —
Tre og fire — det har vi da været var. Presen, skal
og fider; det smager oven i Munden er det 4te pt. ind.
Mange Tilgode til Gensiden, Mine og alle de andre
Din George

[illegible]

Indlagte Brev, hvor jeg til hende allerede
skrev, men alligevel efter hendes Død, blev
forunderligt. Jeg vilde have besvaret det,
men for Styrer Sjæles jeg skulde sende det
til Dig, og da jeg is dag og næste altid tænkte
paa dig og Gamle, naar jeg skrev, saa
vil jeg da sende det til hende og
Dig. SKOVGAARD MUSEET
Mapp 36 Nr. 9 B
Jeg kan ikke sige, det gjorde mig meget
ondt, baad den Onkel skrev om Grundene
for den maas angives, men jeg kan is nok
sige, at det ikke kan være andetledes.
Deligt er det jo, at hun vil have den kærelyse
at se sig om efter anden Lestighed til os,
hun er da ogsaa altid saa kjerlig og hjertelig
synt, gi'd det maatte lykkes hende, jeg
tænker nok S. skriver lidt derom, men det
kan ikke skede, at jeg meddeler Dig lidt
af min Mening. Seer Du, kjære Minde, jeg
ruster det for meget hurtigt, at vi paa
en lille Maas om den saa er aldrig saa alle,
for det er meget rimeligt at S. ikke kommer
tilbringer saa meget af Sommeren paa Landet,
men heller hengiver de Taar, Gode Dage til
at male sig, men for kan De nok sige, kan
godt det vilde være for hende, ved Siden af, at
have en Beskæftigelse i fri Luft, jeg tænker
det vil have meget stor Indflydelse paa hende
Lundhed, naar hun tager sig Til, det kan De
jo tale med Børnen om. Det er for mig det
Vigtigste, forresten behøver vi foruden Maleriet
kun en Lufft, Dagligstue og Sovestue
og en smukt rogt hede Indenlandsstue
med paa Christianshavn; hvad mig angaar, har
jeg godt det kan være lidt inde for Byen.
Indset Du kjære og skriv mig snart til, til
Fartøier og alle de andre, hvor nærmest
at komme hjem, men jeg glæder mig uforbeholdt
derfor. Børnen tænker især meget paa, især
Lillebille Lestighed, hvor jeg haaber is at have det godt