

1897-05-04

FACTS

Document type:
Lettercard

General comment:
Afventer transskription.

Sender's location:
Stockholm

Recipient's location:
Rosenvænget

Archive:
Mappe 54 nr. 3

TRANSCRIPTION

Afventer transskription.



KORTBREF.



Från Agnete Skovgaard
Rosenvangs
Naravj 127
Kjöbenhavn (S)
Danmark.



Anna Joakim Skovgaard
Bureauet Storgatan 56
Stockholm.



SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 54 Nr. 3

Kære Kone! 4-5-97 Stockholm.

Der er jeg dybt: arbejdet, der var det til
kl 5 $\frac{1}{2}$, inden han jeg holdt forfælt og mest
med de andre, det får man jo som sædvanlig tjøre
Ment det koster lidt mere, idag første u. k. s.
hjemmer. Men det gjøres var dog at prins Eugen
bød os til frokost ud på adskillingen, vi
skulde møde i vore arbejdsklæder, der vi
mødte i vore bedste arbejdsbeholdere. Både sad
højt højt og på vore hænder det bedste er nu
dog at han er virkelig rar at tale med, virkelig
interessent. De svenske kunstner er hertruffet og
gjorte stammer med en god skik og
de folk der skal hjælpe os er gode. Byen
med de fine huse og det meget vand stråler i
vandsolen, der er fast i det hele. Men Ophængning
gen bliver en hård nød at knække, jeg bange
det bliver umuligt at holde hver kunstners
billeder stammer. Mammohøj har jeg alt for
langt bestemt at lægge rundt omkring. Vi spiser
sommestider på Hasselbalken, det var de priserne gav
mad, det var Belmanns fine stue, når han havde pengene.
Hans Colbjørns Grönalund ligger lige ved, og bage ligger
de to Hasselbalken, hvor er det en fin og smuk omgivelser, den
er. Høje. Der vil du Kone, God lykke og mange lykkelige
minde