

# 1913

## FAKTA

Dokumenttype:  
Værkfortegnelse

Arkivplacering:  
Mappe 77 nr. 24a-c

## DOKUMENTINDHOLD

Fortegnelse over billeder til udstilling i Kristiania (Oslo). Afventer transskription.

## TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Malere: contributor - tallene medregnet		Andre	Højde	Pris Kr.	assurance Kr.
1	Eva og Slangen, Maleri for Masarkudsjette	203	177	5000	80
2	Eva " " , olie maleri	103	123	2400	80
3	Eva, modelstudie: olie	75	102	1000	80
4	Udbrudelsen af Paradis - olie på cascade	75	43	—	1800
5	Adam graver tidstler, vandfarve	109	114	1000	80
6	Adam keder sig,	53	43	—	400
7	En genie, modelstudie: olie	83	102	900	80
8	Gomfru i ormehave } olie skitse af	70	130	—	600
9	Gomfru i falkedam } mønster for gobelin væv	78	100	—	1000
10	Gomfru i vindeskam, vandfarve	73	58	600	80
11	Interieur med en figur, olie	90	84	3000	80
12	" Den lille søbes "	58	49	—	1600
13	Eline skal ud, vandfarvetegning	62	58	—	600
14	En bjergtrappe i Italien olie	50	55	—	600
15	Landskab fra Java vandskildris	121	97	2000	80
16	Den mystiske Eva aquareltegning	55	97	500	80
17	Isaks afgang " solgt	150	77	500	80
18	Johannes Eöber halshugges " solgt	56	100	350	80
19	Engelen i Gethsemane have " solgt	100	64	120	80
20	Opstandelsen " "	150	93	600	80
21	8 stk. Draperitegninger " "	69	98	—	—
22-28	til Engle pr 5tk.	—	—	—	1500

Disse tegninger er rullede og med sættes under glas, vi bruger her et  
 tykt glas, som sættes foran tegningen, når denne er sat på væggen med tegne-  
 stifter. Glasset holdes af lister, der slås på væggen. Således af beskyttelse  
 X. NOT solgteskum med sikkerhed for, at i til enhver tid kan læse det, om i får  
 bestilling på det udført i mandskt, og tillige, at jeg får det hjem straks efter  
 udstillingen så jeg kan gøre det bedste til vor egen forårsudstilling)

Da konsthandl. Kleis havde exemplar på, at billeder var kommet hjem  
 i bedste tid tilstand, var han villig at forme til at udlåne det i hende  
 gjort regning på som et hovednummer. *pr. frijs derfor til lister*

29 et store anlæg: Eva og Slangen — 168 120 2500 2500  
 Her pakkes billederne af portresen ved nationalgaleriet, så i venten de kommer  
 frem i god stand, da han er meget ivrig i det arbejde, og venten også at de måtte bemynde  
 en mand der kan tage ansvar og pakningen.

Nr. 11, Interieur med en figur, forbeholder jeg mig ligeledes til vor egen forårsudstilling  
 Na håber jeg, at man vil se de med på nogen glæde af udstillingen, der består af  
 hvad jeg har kunnet skaffe af min egen væg.

altforansesurum  
 bliver altså 28320 kroner

Nilsen

SKOVGAARD-MUSEET  
 Mappe 77 Nr. 24A

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Abresen er

Froken Kittli Kaustroye

ad. Kunstnerforbundet

Rosenkrantzgade 13 B

Kristiania

Norge

NY CARLSBERGFONDET

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Målene i centimeter, rummen medregnet	Bredte Højde	Assurance pris	Salgssum
1 Eva og Slangen, Maleri for Mosaskindtegning	/	5500	5000
2 Eva " " " Maleri i olie	/	2400	2400
3 Eva. modelstudie " "	/	1000	1000
4 Udrolvelsen af Paradis " " og casein	/	800	
5 Adam gravetridder, vandfarve	/	1000	1000
6 Adam Røder sig " "	/	450	
7 En genie, modelstudie i olie	/	900	900
8 Jomfru i ormeham } altskizse af	/	600	
9 Jomfru i falkehams } mønstre for	/	1000	
10 Jomfru i hindeham, vandfarve	/	600	600
11 Interieur med en figur, olie	/	3000	3000
12 " Den lille svøbes " "	/	1600	
13 Elvne skal ud, vandfarvetegning	/	600	
14 En Bjergtrappe + Italien, olie	/	600	
15 Landskab på Gava " "	/	600	2000 2000
16 Den nykøbte Eva akvarel	/	500	500 500
17 Isaks afriag " "	/	500	500 500
18 Johannes Døber halskugges " "	/	350	350 350
19 Engelen i Gøttemane have " "	/	120	120 120
20 Opstandelsen " "	/	600	600
21 8 stærke Draperitegninger " "	/		
til-28 til Engle paa stærke tilsammen		1500	

Disse tegninger er rullede og med sættes under glas. De bruges er, at læg glas, som sættes foran tegningen, når denne er sat på væggen med tegnestifter. Glasset holdes af løster, som skal på væggen. Denne måde end være meget billigere, end at indkøbe rumme, hvis væggen da er god at skal stiftes.

De Kunsthandl. Kleis havde eksempler på, at billeder var kommet til sig i bestands og tilstand fra udstillere, var han ikke at forme til at ville det sig havde gjort regning på som et hovednummer. I følger derfor tilføjet, at større

29 anlæg, "Eva og Slangen" - - - - - 168 120 2700

Her pakkes billederne af portieren ved Nationalgalleriet, så jeg ventte at de kommer frem i god stand, da han er meget øbet i det arbejde, og ventte også, at de bemærte en mand der kan tage ansvar ved pakningen.

Nr. 2 står kun tilsat mod ordretud for, at i til enhver tid i fremtiden fra lige det, om i skulde få bestilt på det udført i Mosask, og tillige at i straks efter udstillingen for det fremtidige rumme med dets end, så i kan gøre det helt fordyrt i vor egen fransudstilling.

Nr. 11 "Interieur med en figur" forbeholder i mig ligeledes til vor egen fransudstilling. Nu håber i blot, at de måske nogen glæde af udstillingen, den består næsten udelukkende af hvad i selv gør.

den 23-1-13 sent i juletid 60 fotos Assurance sum  
efter i bogen fotografier i alt 28320 kroner  
samt 4 raderinger

Min liste  
og ellers blade udkast til Hørslevvej, forhal.

100 kr  
15 kr 16 -12  
udrolvelsen 5 kr 16 -  
maleri i olie 10 kr 17

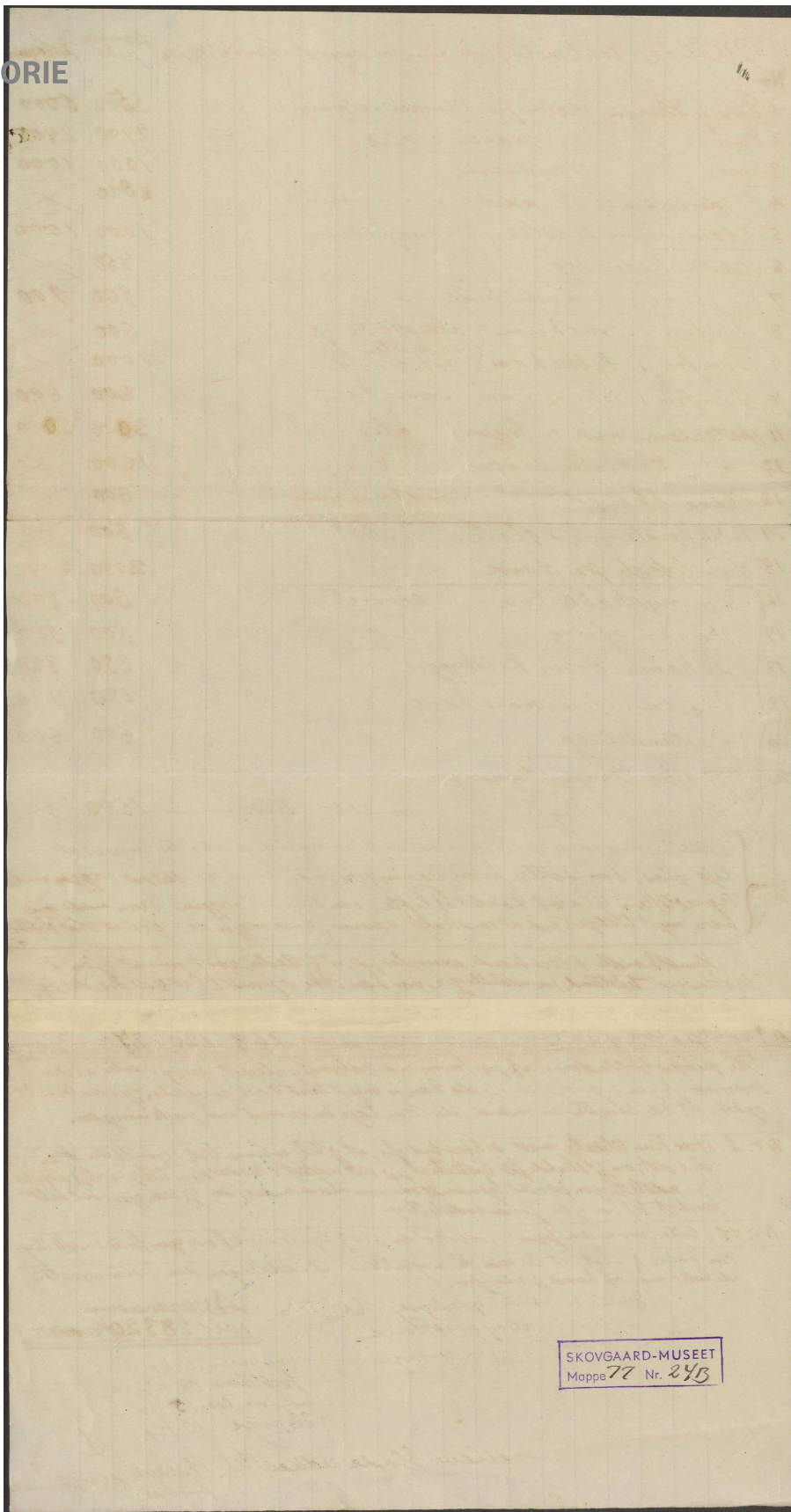
**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



SKOVGAARD-MUSEET  
Mappe 77 Nr. 245

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Målene er i centimeter, rummen medregnet.		Arede	Tilfide	Assurans pris Kr.	Salg pris Kr.
1	Eva og Slangen, Maleri for motorik udlægning	203	177	5500	5500
2	Eva " " " " - - - oliefarve	103	123	2400	2400
3	Eva, modelstudie "	75	102	1000	1000
4	Udsvævelsen af Paradis, casein og "	75	43	800	X
5	Adam graver tiddler, vandfarve	109	117	1000	1000
6	Adam keder sig " "	53	43	450	X
7	En genie, modelstudie " olie	83	102	900	900
8	Gonfru i ormehaan, } olie, støtse og solgt	70	130	600	X
9	Gonfru i falkhaan, } mønster for gobelin væv.	78	100	1000	X
10	Gonfru i hinduhaan, vandfarve	73	58	600	X
11	Interieur med en figur, oliefarve	90	84	3000	3000
12	" Den lille dvøbes "	58	49	1600	X
13	Eline skal ud, vandfarvetegning	62	58	600	X
14	En bjergtrappe i Italien olie	50	55	600	X
15	Landskab fra Java " vandl. 121	97	2000	2000	
16	Den mystiske Eva vandfarve solgt	55	97	500	500
17	Østres afring " solgt	150	77	500	500
18	Johannes Døber halbhugges " solgt	56	100	350	350
19	Engelen i Getsemane have " solgt	100	64	120	120
20	Opstandelsen	150	93	600	X
27	8 stykker draperitegninger "	2	69	98	
28	til Engle			1500	X
<p>Disse tegninger (no 16 til 28) er rullede og vises sættes under glas. De bringer her at læse glas, som sættes foran tegningerne, når disse er sat på væggen med tegnestifter. Glasset holdes af løster, der slås på væggen. Det er for at spare rigtig rumme, men måske kan ikke godt anvendes, hvor væggen ikke er god til at slå stifter i.</p>					
29	Etra og Slangen, anlæg i oliefarve	168	120	2700	X
<p>Dette billede sendes i stedet for et, som jeg havde beregnet som et hovednummer, men som kunsthändler Kleis ikke vil udlåne, da han har eksemplarer på, at billedet er kommet hien fra udstillingen i beskædiget tilstand.</p>					
<p>Hvis jakes billederne af portneren ved nationalgalleriet, så jeg venter de kommer frem i god stand, da han er meget rovet i det arbejde. Jeg venter også, at de benytter en mand der kan tage ansvar ved pakningen.</p>					
<p>NB. Nr. 1. Når kun til salg med sikkerhed for, at jeg til enhver tid i fritiden, kan låne det, om jeg får bestilling på det at udføre i maskint, og tillige, at jeg straks efter udstillingen får det hjemsendt sammen med de andre, så jeg kan gøre det helt færdigt tilsvor egen forårsudstilling.</p>					
<p>Nr. 1. "Interieur med en figur" forbeholder jeg mig ligeledes til vor egen forårsudstilling.</p>					
<p>J håb om at de må få nogen glæde af udstillingen</p>				<p>Assuranssum ialt 28320 Kroner</p>	
<p>X er ikke til salg.</p>				<p>Deres ærbødige Johann Skovgaard</p>	