

1855-01-31

AFSENDER

Constantin Hansen

MODTAGER

P.C. Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Rom

Arkivplacering:

Mappe 11 nr. 33 a-b

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Magdalene følger mange Gaenge. Det er ikke alt godt
fordi der er fiend og fjend og meget glad med Jomaa
Loren, men det maa juv rigtig nok tillige med
Læster sig at dejen Titian fandt sig i siges taale
da mildt, som juv overgaet sig selv i det Bægtel
om Lygledaude. Og for sin Jomaa h. post. Loren
for der ikke er mere saa meget h. minne i, som
i Georgias lill, det er ogsaa et værdifuldt Dyng
maal at betjane om et dygtigt Loren og bedre
ind skal iuge. For den juv er i Rom, hvor jeg dog
at skal indet Loren og det monst. Sælgelig findes jeg ikke
affed, som det er. Sigurd Læder til at blive om fæfing
Loren. Juw for ~~at~~ ^{at} ~~panat~~ ^{panat} Christiane Juw h. post

SKOVGAARD-MUSEET
Moppe // Nr. 33 B

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

og de ~~første~~ faar imellem et Øjeblik Lakritz til et par gaa.
et Nat foford Li'ard fford og maagud brand, Magdalene
Lid' faw ad Øjeblik Lakritz, fortil faw fward, "jo Lak' for
faw faw jeg 5 Øjeblik i Lommen". Det er ikke fordi faw
ikke kan lide det, kværtime, faw oie gjerne faw det.
Man fawer nu at noget er under Veis til Afjörds, naar
det faw lang Udför. de övrig. faw den nu ~~bedst~~ faw
i Kullens ministerial bedlige med det Ötörjd de övrig. faw
Spol: Kandidater faw en utaalme de. — Faw arde
faw Ögers gildet, jeg bilder öng ind. med fawer Solid.
fawer Hufmagterens Örgger fawer Sebastopol.
Fawer ar öfaw öng til fawer faw ad jeg faw faw de faw
nöden Ödömsföfwer etc. faw Balaklava. faw med
imidlertid. faw Christian Winthers mang. fawer. Georgia
Lommen jo fawer, fawer jeg ad fawer Örg. fawer ma med fawer
nöden ligg i Rabinthet fawer fawer. fawer fawer.
Konst: Hansen.