

1888-11-26

AFSENDER

Kristian Zahrtmann

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Sparta

Arkivplacering:
Mappe 24 nr. 8

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

Dengang i tid fra Danmark og i spørgt dig
hvoreder kielt du, vovde du, ja, men kan du jo
er, hvoreder kan du at siges med? - her kendes i
kun en hel del bedre, ja, kan du meget, men ikke
saa, men som du. Du var lidelig og meget mere
spøjfuld. Han tager betyde på Tingsene og har der
den en grumme vankelig, forat undskyldte sig. Al kan be
stunde sig forat blive i Athen, gemme sig baade for hans
Skyld og for mig, men det er umulig meget godt, at det
blev endedes, for han bliver jo vist til at siges at siges
sig selv igennem. I for sig, kan det er godt for en tid
for efter min Mening, trænger han til at undersøge mere ind
Menneskenes ene kendskab. Han har vist lidt og meget uendelig
sig og har adskilligt af Tidsvenden i sig. I Athen boede
han og i et Aar i 10 Dage, Danmark og Englands i
anset. Da talte vi jo en del sammen, men forresten er han
ikke led at tale med ialts for mig det altid er nogle talte
foran for mig, i siges og kan er Tingsene. Hvor det er en
delt og Mening, saa var det ofte velt og elskværdig, men
han har jo næsten ikke nogen Sidelidelse udover Malerens
sten, hvor han er god hjemsine. Hans Meninger og Lynde
dog mere Englested, end mine. I Aarsene vi havde Toule
- til Tende - var kan meget, og i beklagede igennem at
kan ikke var med til Grakulsted. Han var et ypperligt
mellanded mellem Kiel og Amdse. Her er jo Englested
kennet med for Gyllesene og det gaar sig sig end mellem
han og D. ikke at tale om, at i holder saa vovende sig
get af Englested. Men hvilke Bestemmelser her bliver sig
indrogen, ved i ikke ligesom ikke om vi blev sammen
alle sig. Det har vist en rigtig Tjener vi har god og i det
helligeste Vje, hvoreder vi rigtig har prøvet det. De forat
Dagst i Athen, var ikke gode. I. Kan sidste Dag var vist i
et Aarsende Vje. Vi var en Dag i Amdse hvor det er Masser af
rigtig gode Bueer og Stige lille Athen og der var det
en som det gik var vist at lægge Marka til. Og som vi er
en her til Tjeneren, nærede dog kan at er Tempel i Færsten
men det var en uendelig Tjener dog var Eleusen uendelig at forat
ke og var var glad ved i Gylle at have end sig var god med i Tjener.

Memor og Popylaare. Musæerne i Athen var meget rigt-
ved da vi var der. Gravreliefferne opstillede, dog kun nogle
ganske enkelte stykker og smilte bedst end de bedste vi kendte.
Sireenerne staa saaledes, at de ikke tage sig nok om
end en sidst. Af Væsen var meget kær i sig og Mythen
og den ægyptiske Lavaglaste Samling ufordædet. Dog
er jo de nye Akropolisfund alle de dygtige og der er en
stor Masse. Man skal næsten tro at Athen har været
Læderlyst for Perserne brænde det. Der er ogsaa en ualmæ-
kelig Orden, men hvor alle de arkitektoniske Prindspilke
for den gang er, ja det ved jeg ikke. de er en forvædet
Dette med Romerne og dog her er jo bedærende. I vid jo hvor
længe I har det hjemme. Her sidder jeg og skriver i juledag
Lagt skuenende og Klæd No 4 1/2. I har haft Brev fra Cæsar
I har skrevet det. De skriver aldrig et Ord til mig om
Dromedes. Hvor det er lidjaldigt. I har et dygt lid at læse
det til næste Sommer, og I tænker, at det bliver saaledes. Hvor
længe går det for Skolen? I er en Gang for den og
den Sag, at I kun tænker meget lid for den, dog tæn-
det ikke at I næsten om Matten, der ofte er læst, da vi
ga tidlig til sengs, ligge og tænke for sig og den. I havde
at du hævneren med Eleonere, hvor I holdt meget af I
kan sige en og hvor. Her det Par uindde heldigt Ele-
menter, I ikke syntes om, og blev usikkert for du kan
det. I havde det ganske med Læst og et høstligt Fro-
hold mellem Læst og Eleonere, og I vilde ønske, at du uundte
jante disse sidste dygtige og at de er stattede. Det
sidste synes I, at de har været i det sidste Par Aar. I vid
de gerne høre noget om dem, men i Øjeblikket kan
I ikke engang give mig min Adresse, da I ikke vid om
I bliver her. I havde at din Kone og dine Drenge
har det godt og gøre sig alle Fremskridt. I ønske at
du selv må have det rigtig godt og være godt oplagt til
at arbejde. I fader dig hils Eleonere alle sammen med
Hils Kone og Bekende, Karl Madem, Kinde og alle venner
Friedrich og alle de Andre. I har ikke mere at skrive. Du skal
et Lovel for din Kone. Nielsian Zachmann.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

