

**1917-08-02**

**AFSENDER**

Joakim Skovgaard

**MODTAGER**

Andreas Clemmensen, Thorvald Jørgensen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Arkivplacering:  
Mappe 144 nr. 9

**DOKUMENTINDHOLD**

2 breve på samme dobbeltark. Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

Viborg 2. aug. 1917

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 144 Nr. 9

Kære

H. Arktitekt Th. Jørgensen! Tak for  
Deres brev af 9 juni. 17. Nu har jeg opmålt  
felterne og grundet over prøverne. Når jeg  
holder mig til den gamle pris, men jeg af  
erfaring at være rimelig i mine fordringer,  
og det vil i foreliggende tilfælde, hvis jeg ellers  
har regnet rigtig, blive halvdelen af de tilstedeværende  
70.000 kroner, altså circa 35.000 kroner.  
Jeg må regne for mønstermalerierne og  
tildrag, men NB under forudsætning at mønstre-  
malerierne som alle forarbejder forbliver min  
fri ejendom og at jeg har lov at male dem i  
f. e. x.  $\frac{3}{4}$  af størrelse, da jeg så lettere vil  
kunne sælge dem bagefter. Jeg har væde-  
dømmens udsagn for, at når blot kalkeringerne  
leveres i fuldt mål, kan mønstermalerierne  
være noget mindre. Jeg antager, at denne  
ordning må være den billigste for alle

parten. Hvad udførelsen i væv vil koste  
vil De vel kunne regne nogenlunde ud efter  
hvad der svæst betalles, men jeg må dog  
bemærke, at det ~~bræb~~ for Trösten Dahlerup  
at få det til at slå til, så der må regnes med  
noget højere pris, og noget til at købe væve  
for, og navnlig ordentlige Lokaler til Læns,  
Der må flere væve i gang på en gang, helst  
i en stue, i alt fald i Lokaler der støder  
sammen. Det bliver nøje at overveje hvem  
der bør lide udførelsen i væv, jeg har nok min  
tanke, men om jeg kan få den gennemført, ved jeg  
ikke. Tre væve vil det <sup>formodt</sup> være rimeligt at have i gang  
i en hovedstad. Så er der honorar til Arbejdet,  
håndværkere og materialer. ~~Håndværkere og~~  
~~materialer~~ og De mere om selve. Jeg er endnu  
ikke klar over hvem jeg bør vælge <sup>til</sup> Arbejdet  
hjelper, for det lader til, at Clemmensen  
ikke ønsker at være med mere, og vi tørde der  
være noget der taler for at vælge en ung.  
Med venlig hilsen Dens højskole Hovgaard

V. tomt 4/8 17 Kære Pleemensen i Bergen  
(i Spørgsmaalet) var de meget urolig (til nyt sam-  
arbejde til Christianborg) og til sidst anbefalede  
de Mogens. Jy er begyndt at syde med tegning og med  
se at få ark. på det vore. Th. J. siger, at Jy har frit  
valg, men at han betinger sig et slags overaf-  
gørelse, hvilket Jy forstår således, at næst, hvis han  
godkender hovedtegningerne at passe til at kunne  
være et led i den øvrige række værelser, så vilde  
han senere ikke blande sig i udførelsen. Nogen  
kommitte med ret til at vrage eller godkende, er der ikke  
tale om. Jy ser ogsaa på slottet som en helhed, der med en  
smas til at holde perlerne (værelserne) sammen. Dronningestuen  
var jo en lempet midaldralderlig Pleem. i Kongens stue  
som Jy troede forstillelig havde fundt kunne hænge sammen med  
slottet, Jy følte en islet af barok. Det nye værelse må  
være et par af tre rum? og lidt af stue og vist  
lidt mere islet af barok.  
Er de ikke utillige til at hjælpe mig? vil de ikke  
overlade det til Mogens? De kender mere end nogen  
anden for mand til at arbejde sammen med Th. J. Jy  
synes vi kom godt ud af at sammen, Mogens har Jy ogsaa  
tillid til og Jy tror vi vil kunne arbejde sammen.  
Jy ved han nu har meget med dansk arkitektur at gøre,  
men hvis hjemme han er i barokken, om han kan forene  
den med halvnidaldralderkongens, ved Jy ikke?  
For mig står de værelse rummer som det vanskeligste,  
men som noget der vist bør søes lidt mere ud af end sidst.  
Jy leder dem tænke over sagen og sende mig svar.  
Jy venter at være i kbh. 12/8 til 16/8 og atter 20/8  
Da det sidste gang vist ikke var klar, hvem ansvaret  
tilhører efter bogen, har jeg dem ogsaa skrevet mig

Angående Deres Stilling som dommer over mit og den  
ap. uog. valgte Arkitektets arbejde,  
Dommer  
Delt overinstænd De betyde Dem at være over mit og  
min Arkitektets arbejde (forstås i således, at hvis De  
godtkender hovedtegningerne, har vi derefter frihed til  
udførelsen (som angives karakteren af det hele)  
og hvis De ikke kan godkender dem, og fortsættelse ikke  
opnås, får vi det udførte arbejde betalt? Herom  
ønsker jeg gerne at høre Deres mening, for at have en reel  
aftale på dette punkt. Og der vil ikke andre end Dem,  
som kan kende vort arbejde?  
er jo kun  
Omvendte ~~med betragtes~~ som udgangspunkt for  
nærmere ordning.

16/9/18  
Hj med frit kunne vælge værdians og voreformand  
dane:  
- 1/2 pr 30 Kr. Balm  
Kontanter - det vil være, jeg synes, at jeg skal have 10,000 for  
hvort af de store beløb.  
mindst 7,000

at de kommer i offentlig ejendom  
forlæst