

**1900**

**AFSENDER**

Joakim Skovgaard

**MODTAGER**

Agnete Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Afventer transskription.

Afsendersted:

Siena

Arkivplacering:

Mappe 55 nr. 22

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

*Søndag 16 - Nov - 1900*  
Kjære Kone. Tak for brev med de to digte, dit til ranke var godt, især de 4 første linier. Dit andet skal du ikke lade komme frem offentlig. Tanken i dit, påhittet med at benytte hans titler og illustrationer som passende omkred på versene og som karakteristiske af ham er udmærket, men formen, som hos mig havde store bragheder, er hos dig alt for usammenhængende, glippende synes jeg. Der er noget smukt barnligt i sagen, men for offentligheden er formen for ufærdig. Gid du nu snart med på din fortællelse på døren. I hilsen

Georgia har faaet Mit brev tilhænde. Det er kedeligt  
at Factor er dærlig, og Elisabeth har jo været  
sæl og medens V. og jeg var i Paris. Når blot vor  
ikke kan været uagtig med papirskæbler, så  
vi da tage det nøgenbende bit. Nu i aften går det  
til O. da. D. 17 de. Hver er vejret uroligt, men  
arkitektur udmærket. Det tordnede i nat. Løst  
sol var i dag haft. Det er næppe ved at du  
skriver mere, da jeg næppe får tid at høre  
efter brev, hverken i Venedig eller Berlin, i  
München slet ikke. Du vil Du se, Du har  
Takt for brevkort her, og brev som jeg gemmer til imorgen.  
9 stuerne synes jeg ikke Peter skal have lov at rejse, ikke nogen sin egen.

DANSK  
CARLSBERG  
MUSEET  
1858  
12  
12