

1888-12-24

AFSENDER

Niels Skovgaard

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

Læsevejledning

Brevet er transskriberet fortløbende.

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Foto 3 viser side 8 og 5

Foto 4 viser side 6 og 7

Foto 5 viser side 9

Foto 5 viser side 10

Foto 5 viser side 11

Foto 5 viser side 12

Afsendersted:

Athen

Arkivplacering:

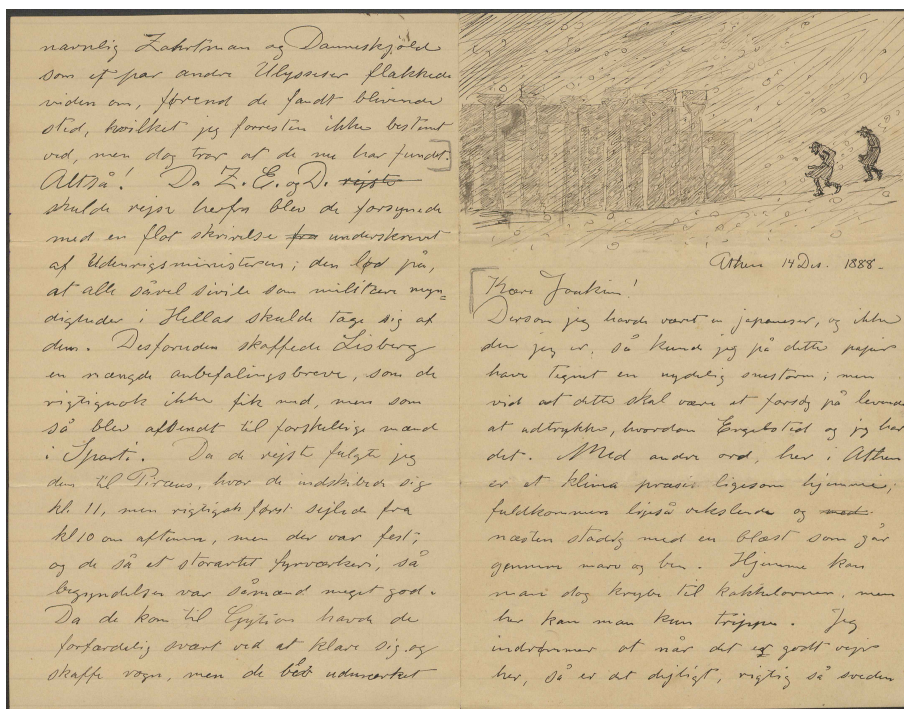
Mappe 18 nr. 45 og nr. 45 a-c

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

SKOVGAARD-MUSEET
København
1856

Engle når man bestiger Akropolis,
men det bliver altid i en fast utrolig
spid hundekaldt igen, og siden jeg
skrev til Dig sidst, har her næsten
ikke været godt vejr, og idag er det
den omfals tegne smørum, ganske vist
nu med tåge, men imorges l. der
is på alle pletter. Idag er Kaptein
Liesberg og grosser Gustav Hansen, som
Du vist kendte fra Springvands sagen
(han er i første del af ~~forretningen~~ ^{foreningen}) en
lystner i Argos; take skabte det er
da godt jeg ikke tog med. På Akropolis
mussent kan man dog betragte nogenlunde
holdt det ud for halde, skopt også
kan nogenlunde, men det er også det
eneste sted her. Althet hvor der er
til at være i Central mussent surer
der en blast, så der virkelig er værre
end i det fri. Da vi kl. 12 idag gik
fra Akropolis, sagde manden ved
mussent, at han først arbejder igen
kl. 8, det er vist alorligt, det skulle
være kl. 2, men han gjorde et langt
Skaldetrakt, som nok betød at vi
måtte undskynde ham i dette vejr.
Det er derfor at jeg skrev til Dig
nu midt på dagen, men nu skal
jeg forresten der op igen, og så skal
johil manden i aften drøkke en ekstra
portion vin, så jeg der på forhånd
kan fortsætte brevet i en lidt mindre
forvædsen tone. Ja nu har jeg været
på Akropolis, men det er lidt for tidligt
at spise, så nu prøver jeg på at lindre
videre med dette vitteri, uden at have
fået vin. Måget længe skal det dog
ikke være, inden jeg skal ned på en
køje og have en raki og så på spindes.
Du er vist blevet lidt for barsk
over at lindre, at Engalied er her,
så det er nok bedst, jeg skynder mig
togs fat på at bestemme det høje
bedstvalge som bopmmeleje tog til Paris.
Du skal få det fra end til anden, både
om jeg så må sige Thaden og Odysseus,
den første omhandlende Spartas belejning,
og den anden omhandlende brovunder

X 1847
da skædet sig med præ Korfus, og zith
ud med frokost i Lommens og maltes
i kongens have. Det var jo ganske
vist Grækenland de altså er i, men
det er vistnok dærligt nok Græken
land altydel. Men de vilde han
Da altså skriv til L. De bor på
høtel d'Angeltherre. Det var dem;
men nu Engelsted og mig; ja vi
ved hansen ud eller ind. Efter
de erfaringer vi har gjort med
vigtigt, så ser det galt ud med
at ligge og male noget sted, og G.
kan næsten ikke man sig længere
uden at komme i rigtig arbejde, han
ligger forlovet og venter på, at jeg
skal blive færdig, så jeg får nok
ikke mine damer rigtig betholige.
Stemningen lulle stævet til Lyontab,
men så skal det være snart for
En. Skjold, og så får jeg ikke meget
af Grækenland at se. Dog så meget
stær fast, at ingen af os tager hustru
uden at have set Olympia. ~~Atten~~
Det er vist bedst at ikke sende flere breve
for 7 uger igen.

2)
juleaften af en tysk kvindes, da han
skidest præsenten sig for dem, viste sig
ikke at være nogen ringere end datteren
Schlesmann. Men dens tøj blev skænket
en lille beværtning ved hansen. Høje
turen var sad som, hvis den ellers kan
kaldes sådan, for de måtte selv træde
vognen det amte af vigen, og turen
var jo ved ikke hvor længe. De høje
største sammen med en læge og
postmestren fra Sparta, hvilket
senere var overordentlig albervarige
imod dem, og hjalp dem så godt
de kunde. I Sparta var de
forfærdelig berøgtede over naturen,
og L. vilde også først på at ommeke,
var deffere, men fuldt dog sendt
af på den. Derimod var høtellet
et vrimbul; ikke at tale om das,
så var vandre senge og mad kort
og de var sat i en vogn, og
sagt alt stormarsid, så da de havde
varet der nogle dage, og med mig
fart dens tøj fra Lyonien, kunde de
ikke længere, og modet sank fuldstændig
hos L, da han så høje hængt ud på dag

SKOVGAARD-MUSEET
KØBENHAVN

Ja hvor Joakims fortællelse må følge
in-over, for nu har jeg spist og drukket
raki og vin og kaffe, og er nu skrupp stornis,
så det kan skeen ikke blive til noget
med skinnit. God nat! By det er is-
tappet udenfor. | 18de. Det blev
af 3te dec. har jeg modtaget i aften og Det
brevkort af von Do. for nogle dage siden,
tak for den bøsse. Jeg skal senere
svare på den, nu er det dog vel bedst,
at jeg postater med Tindem v.s.v.
Da altså Sparta var opgiven og de ikke
vidste hvad de skulde gøre på, så
bittede de på at forsvare Kalamatta,
som ligger på den anden side Tængtes,
og drog så med to hvoere og al deres
bøsser ~~over Tængtes~~ og med 5 mundlige
over Tængtes, en tur som begyndte i morges
om morgenen og endte i nat i aften.
I Kalamatta var der imidlertid ikke
bedre end i Sparta, og ikke engang mindre
brændt, så nu sad de jo godt i det, men
de får L. oplyst, at der er to tomer
gik et dampskib vest om Peloponnes, og
besluttede at tage til Itaka, de påstod
altså snart, men da der istedetfor at
komme et vesten dampskib kom et østen,
så var E. formodtlig nødt til at tage
med det til Atthen, og fik en om end
langvarig, så dog dejlig tur, Han kom
nemlig i alle mulige havne, f. eks.
helt op til Nauplie. De andre to
kom først afsted den næste dag, og
var adskillige dage om at nå Itaka,
hvor der naturligvis heller ikke var
til at være. For at nå dertil måtte
de ligge et par dage på Zante? og
så til Cephalonia? og derefter med båd.
På Stagyros fik vi brev fra L. fra
Cephalonia. Der havde været smert,
og befolkningen på bærne var ubehag,
(Sparta var folkene overordentlig
aldkærlige) og de var blevet trulet
støvet op. Nu var deres beslutning
at tage til Amalfi, hvilket
jeg mente med det blivende sted,
som jeg skrev om i går. Men! idag
fik vi beskedt igen, og nu havde

3) Det væsentligste af det hele er, at da
de rejste fra Sparta, så var E. egentl.
lig stemt for, at de skulde blive
og forsøge, om ikke væsten kunde
opdrages til at ~~og~~ forbedre deres Kar,
og havde jeg været med, så var vist
ialtfald E. og jeg blevet der^t. Vi har
også senere talt med en franskmand
som anlægger veje der ned, og som
mente at vi dog nok kunde have været
der. På Akropolis graves ikke
lidt ud, nemlig fra det Partenon
som var før det nuværende. Kapitaller
med stærk udladning men meget delagtige
(doriske) og ~~er~~ mange plastik, men
endnu er det mest stumper og stykker.
Der er opstillet en slange med tre
menneskebrøder, hedder den ikke
Tyfon, og de stiller sammene på ^{en} ~~en~~
der kæmpes med en tyg, vel søsters
Herkules, det er ligesom stjernerne
af en porphyr gulbrun sten, og er stærkt
malet, navnlig er der ^{især} ~~der~~ en blå, som
antrent er det rene ultramarin. Det
er jo ikke sådan rigtig godt, men

x m. for. sig ikke forsigtigt at de, de ve!

SKOVGAARD-MUSEET
Marts 18

interessent dog meget aligevel. Jeg
håber, de skal få en del af det stillet
op, inden jeg skal herfra, men det
kan jo være, at de så skal skynes
sig svært, for jeg har kendt ikke
mange dage igen. De gjer nu rydeligt
på Partonon for marmor blokke, og
læser støjene udenfor, sådan som de
passer sammen, de skal nok til at
stille dem op. Det forrige Partonon
har de for to år siden udgravet grunden
til, det var liggett mellem det nuvæ-
rende og Erektion. Propylæerne er
svært fine i farven, de kan stå
med snevejrs uden at se en smule
skidne ud.] Vil Du se efter i mit
sorte skab, det med talerbæner o. s. v., i
den øverste skuffe, om Du kan finde
mine visitkort, og så, ved når Du skrives
engang igen, send i brevet nogle få
stykker af dem som der står "peintre
artiste danois" på. Dette brev afgår
med Europa posten imorgen, med næste
post sender jeg vist brev eller kort til
Cathrin og Fester, skulde den post ikke nå hjem til
jag, så må Du give alle en indtilsiden. I det hele Taket

nu er Du snart færdig med de andre med min brev, for Du bliver jo forsvundet.

4) Jeg havde egentlig helst været fri for at udstille i Kunstforeningen, ~~da ting~~ har været udstillet så meget, men det er jo også kedeligt at sige nej, og nu er det naturligvis også for sent. Du skal ikke melde mig ud af foreningen.

Jeg har kun købt et par fotografier af de gamle damer, for de andre (fotografier) synes jeg ikke der er meget ud af.

Engelsted har fået blanket til Pariser udstillingen, men jeg ikke, får jeg en, skal jeg nok udfylde, eller tage fordi Du tager Dig af den ting.

Du må ~~gaa~~ se i mit studierkab efter ting af fader til den udstilling, men ellers må Du helst ikke uden grund rode hos mig. [Den Lisite-ianske metode, Du har tegnet til mig, ser rigtig nok glimrende ud, og da Engelsted og jeg iforvejen har talt noget om at tage til Lisiteien, så er det ganske sandsynligt at vi ser at komme dertil, dersom det ellers kan flække sig. Men det bliver vist ikke på vejen herfra,

for der vil Engelsteg ikke ligge
længere, og nu gælder det for ham
om snarest muligt at slå sig ned
et sted, han har rejst uden at male
i meget lang tid. Men som sagt,
jeg ved ikke hvad vi gjør, for
vi ved ikke vore levende råd.

Ja Du! denne halve side må vist
stå hvid, for nu er jeg tom, hvordan
jeg skal littede på noget til Fæster
og Catharin det ved jeg ikke.

Hils Agnete og de kære unge meget,
og hav så en rigtig glædelig jul.

Din broder.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 18 Nr. 45c