

1918-08-29

AFSENDER

Jens Peter Jensen Wærum

MODTAGER

Joakim Skovgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Randers

Arkivplacering:
Mappe 96 nr. 4a-c

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription.

TRANSSKRIFTION

Afventer transskription.

J. P. Jensen-Morum,
Architekt,
Banders. d. 29/8 1918
Telef. 171.

SKOVGAARD-MUSEET
Mappe 96 Nr. YA

Mr. Professor Jaachim Skovgaard.

Kjøbenhavn

Da jeg i Tapfers Kapel saa en ny Kirkegaard i Bander, og jeg
saa Garlen bag Brostens Blad, har kendt mig udfort Billedet
Christus der aabner sin Faen for alle mennesker, malet som de gamle
Kalkmalere saa selv Seppen, og med Indskrift underorden.

Seamus til mig - osv.

Kan straks tænke at henvende mig til Dem, men da jeg ikke
har fri Tid i den Retning, og skal have et Døgn udvalgt til at rejse fra
til Detonkningen, skrev jeg til Dens Kristnes Medhjælper i Videnskab
Mr. Larsen Skuus, med Forspørgsel om han kunde præke sig det,
og da det hvilket Sted, om for ham har jeg nu modtaget Ord, at
han ikke kan præke mig det Arbejde.

Da jeg imidlertid uoverbejvelligt gerne vilde have min Tante gjen
ført, tillader jeg mig derfor nu alligevel, at henvende mig direkte
til Dem Mr. Professor, om De mulig skulde have en ting Mand
maaske en Igen, som De vilde antage og anise mig til hvilket
Udførelse af et saadant Kalkmaleri.

Saa det vil frunges af herafte Sidefacade af Kapellet opført
i galisk Stil med fladt Døgnklædt, og faar 200 Billedplader -

Udendigt over Uvordindgangen faar jeg i Spidskæns modellen
Christus i Bethsemane.

Saa Formand for Bander Museums Kunstafdeling, hvor vi er
Billeder af Dens afs Fader, Dens selv og Dens Brøder, vilde det glæde mig
meget om det blev en Igen, og om De vilde hjælpe mig til at faa
Tænke til Virkelighed, da jeg saa var der for, at Resultatet blev godt.

Dens ærbødige
Jensen-Morum

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



