

## Ca. 1849

### AFSENDER

P.C. Skovgaard

### MODTAGER

Georgia Skovgaard

### FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Brevet er dateret i forhold til Georgia og P.C.'s forlovelse i juni 1848.

Omtalte personer:

J.Th. Lundbye

Arkivplacering:

Mappe 2, nr. 6.

### DOKUMENTINDHOLD

Mappe 2, nr. 6.

P.C. Skovgaard spørger Georgia om hun kan elske ham, selvom hun bærer sorg over J.Th. Lundbye.

### TRANSSKRIFTION

Mappe 2 nr. 6

Stærkt! stærkt! bevæger Deres Ord mig, de gennemtrænger hver Krog i min Sjæl og mit Hjærte, men jeg ryster ikke; der er ingen Tvivl for mig, var der den mindste Tvivl, jeg maatte jo nu saa ryster sønder og sammen, men jeg maae ryste igjen, for at ikke de Rystelser som Livet senere ufeilbarlig vil føre med sig, skal løse hvad nu bliver bundet. Som De har elsket ham<sup>1</sup>; saadan elsker De ingen Anden, Deres Følelse for mig er meget forskjællig derfra; hvordan har De da elsket ham? og hvori er den Kjærlighed forskjællig fra Følelsen for mig? Saaledes spørger De! men jeg ikke! Hvem kan udgrunde Kjærlighedens Væsen, eller udmaale dens Dyb? Kjærlighed, dette Baand som binder os til Himlen mens vi ere her, er jo Nøglen som lukker op for os naar vi skal derind, den begribes af Ingen paa Jorden, men maa føles af Alle, som ikke vil være fortabte, du maa være tilstede og yttre sig

-2-

[overstreget: maa ytre sig] i alle Forhold ( har ikke ethvert godt Menneske Kjærlighed til alt hvad Gud har skabt) men Yttringerne maa være forskjellige; jeg kan |heller| ikke indsee |andet end at| [overstreget: at du] Kjærligheden mellem Quinde og Mand, maa være og ytre sig meget forskjællig, jeg troer at anden Gang den føles maae den være meget forskjællig fra første Gang, men derfor troer jeg at det ligefuldt kan være Kjærlighed. Jeg spørger ikke, har De den samme Følelse for mig som for Lundbye? men jeg Spørger, føler De Kjærlighed til mig? Jeg veed at De som kjærligt Menneske føler kjærlighed for mig, men jeg spørger, er det andet end almindelig Menneskekjærlighed kunne mulig bevæge Dem til at gjøre det Skridt De har gjort, for at frelse mig fra et ulykkeligt Liv, eller for at redde min Konst for Fædrelandet, (da den jo ansees for at have nogen Betydning) en slig almindelig

-3-

Kjærlighed er mig ikke nok, [overstreget: det maa være en k] mig maa De holde af. Kan De efter alvorlig Prøvelse gjentage hvad De sagde igaar, at jeg er Dem Det Kjæreste Menneske paa Jorden, at De har Fortrolighed og Tillid til mig,

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

<sup>1</sup> Maler Johan Thomas Lundbye (1818-1848). Nær ven til frøken Georgia Schouw og P.C. Skovgaard.

Skedd! skedd! bødger hos Gud mig, de  
gimmubroeger fæst hæg i min Fjøl og mit  
Fjød, men jeg vjstet idde; der er ingen  
vniel for mig, men der der minde Tætt,  
jeg maatte jo min fæ vjstet fjødet og Jammer,  
men jeg maatte vjstet igjerd, for at idde de  
dijfulde som læret færen upjellbarlig mit  
føve med sig, skal løse færd min bliv  
bivndt.   
Tom de fæst afsted færdig færd  
afsted de ingen bænd, hos Løllig for  
mig er meget forfjollig doper; færd  
for de de afsted færd? og færd er der  
Ljøllig forfjollig færd Løllig for mig?  
Færdes færdes de! men jeg idde! færd  
færd indgunde Ljølligdes Nofu, eller  
indgunde der djet? Ljøllig, alle bænd  
færd bænd og til fjindan men er  
færd, er jo Nofu færd bænd og for  
men er skal bænd, der bænd af  
Færd god færd, men men færd  
af alle, færd idde vil adde færd,  
der men adde bænd og igjerd sig

