

**1868-09-24**

**AFSENDER**

Louise Monrad

**MODTAGER**

Georgia Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Generel kommentar:

**Læsevejledning**

Brevet er transskriberet fortløbende

Foto 1 viser side 4 og 1

Foto 2 viser side 2 og 3

Foto 3 viser side 8 og 5

Foto 4 viser side 6 og 7

Afsendersted:

New Zealand

Arkivplacering:

Mappe 38 nr. 14a-b

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

24/2 - 69

ERØYGAARD-MUSEET  
Moes 38 Nr 11A

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a personal communication, possibly related to the artist or the museum mentioned in the header. The handwriting is in dark ink on aged paper.



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

jeg tænker lidt paa hende, og ikket  
svarede skrevet til hende. Men jeg vilde  
var kommet mig for far at hun var  
færd med at skrive til mig, saa  
ville jeg jo vente og se om hun  
denne søndag Brev, men det kom  
ikke, yndt brest paa sine omstøtte  
skrivende, men det vil give mig at  
jeg besvarer Dig med denne  
— Biney Høgegaard og sine sønne  
mange hjertige Hilsener og blyder  
— Thine, hun er vel nu en stor  
gjør mig ondt at høre, at hun er  
sædvanlig i Nordenskiöld's saa slægt  
hvor de lever i Tænder eller i Norden  
i det Hospital. —  
Posten sluttes, derfor tavst, og  
Brev dette maatte træffe Dig  
og sund.

Dine  
Louise Dorothea Monrad.

SKOVGAARD-MUSEET  
Marts 38. Nr. 14 B

Den store Torngjælle, jeg vilde og ikke ønske  
at Du skulde se hende, naar hun f. e.  
naar en Brev er sluppet ind, hurtigt  
læser offtid den, fanger den, som den  
Hoved eller H. Gale, ligesom det  
kan følge, siger hende, at, da, (Vil)  
hvis hun umiddelbart ikke kan udføre  
den har hun Brevet nok med at  
gaaet paa den, gaaet paa den, hun vil  
og maaler paa en som  
hvor sælge den for hende, for at  
hvor hun havde fastholdt den, at  
Brevet, jeg er ikke vant til Dig  
for stærkt med min hvide. —  
Og er som Du vel kan forstå  
at have sin Monrad  
at skilles fra hende, især efter  
at alle hende David var død;  
for Du har vel hørt paa hende at  
nu mistede den hvide til hende  
hans hvide er alle paa Hatten led  
taget, at hende hvide hvide  
hvide den. — Og er flink og hjert,  
hvor det er hvide af sin hvide, der  
er svært hvide hvide et helt nyttigt  
og forstaaeligt hvide af hvide  
det. — Hvide er i det hele taget  
vask hvide, hvor hvide der hvide  
støver og hvide hvide, hvide hvide

