

**1922-07-29**

**AFSENDER**

Henning Hansen

**MODTAGER**

Joakim Skovgaard

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Arkivplacering:

Mappe 149 nr. 12

**DOKUMENTINDHOLD**

Afventer transskription.

**TRANSSKRIFTION**

Afventer transskription.

Rosenvangst 29.7-22

Kjære Arkitekt Hening Hansen!  
Da jeg nødigt vil støde svenskerne  
eller skrive noget uforsigtigt eller dumt,  
beder jeg Dem se nedstående igennem,  
og sende mig tilbage med Deres bemærk-  
ninger.

: H. Danske Arkitekt Th. W.  
Med uigen tagt for Deres brev af  
20<sup>de</sup> dennes, hvori De meddeles, at  
De på grund af, at der endnu ikke er  
Kommet svar fra Myndighederne  
i Stockholm, ikke ser mulighed for,  
at malerarbejdet kan begynde før end  
til Væren 1924. De sluttes med  
habet om, at dette ikke vil være mig

ulempeløst. Jeg må dertil svare, at  
jeg regner arbejdet i Lunds Domkirke  
for måske den skønneste opgave der er  
givet mig, så jeg inderligt ønsker,  
at jeg må opleve, at få arbejdet ud-  
ført, og at I må have kræfter og god  
lykke til at gøre det godt. Men i  
år fylder jeg 66, så det bliver besvæ-  
ligere år for år, og jeg må regne med  
efterhånden, ikke at kunne arbejde  
med ungdomskraft hele dagen igen-  
nem, så I ventelig må ty mere til  
hjælp af de unge, og så er jeg jo ikke  
sikker på, at de I har gjort aftale  
med om hjælp i 1923, vil være  
til rede i 1924 og så videre. Jeg  
må derfor forbeholde mig at gennemse  
mit tilbud til den næste tid kommer.

+ også den pastorens



men ellend får udsættelsen mig ikke  
noget, da jeg har ondt ved at overkomme  
mine mange øvrige arbejder og der stadig  
lykkes mig mere.

Dette brev beder jeg Dem vorse til  
Domprovet P. . . :

Jeg ved ikke om forbeholdet burde  
lyde: Det er muligt, at mit tilbud på  
visse punkter må ses efter, på grund af  
udsættelsen, og muligens længes efter de  
forandrede omstændigheder.

Jeg fortrækker det første.

Egentlig udelod jeg helst <sup>ganske</sup> dette forbehold,  
men jeg ved ikke om De mener, at det er  
nok, at jeg gør opmærksom på min alder og  
det mere usikre forhold til De unge?

Med venlig hilsen og Tak  
Deres  
Joakim Krøgaard

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

SKOVGAARD-MUSEET

Mappe 12 Nr. 149